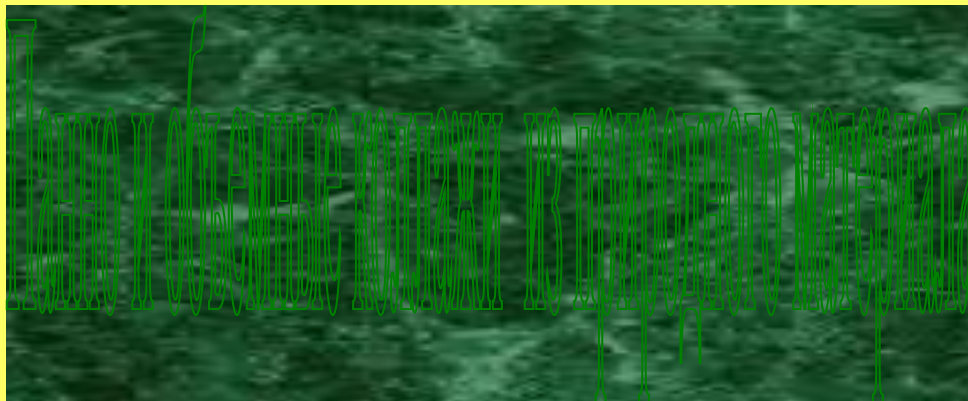


Мини-выставка творческих заданий "Страна пчел и муравьев" Воспитательного района Восточной области



Автор: Крамарева Елена Ивановна, педагог дополнительного образования

Флористический коллаж

Коллаж (от фр. collage — наклеивание) — технический прием в изобразительном искусстве, предполагающий наклеивание на какую-либо основу материалов, отличающихся от нее по цвету и фактуре. Флористический коллаж выполняется с использованием природных материалов. Особую эмоциональную остроту флористическому коллажу придают контрасты фактур, неожиданные сочетания природных материалов.

Плакаты

Живопись растениями (ошибана) – это древнейший вид искусства.

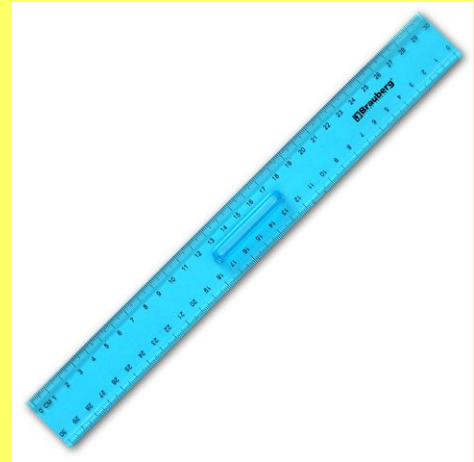
МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ КОМПОЗИЦИИ



Материалы для основы и фона



КРАСНОУФИЛСКИЙ



Основные стили коллажей

Пейзажный



Вегетативный



Декоративный



Формо-линейный



ПЕЙЗАЖНЫЙ СТИЛЬ



В коллажах пейзажного направления изображают природу (лес, море, горы и т. д.) и природные явления (грозу, ветер, дождь и т.д.), пейзаж.

ВЕГЕТАТИВНЫЙ СТИЛЬ



Этот стиль очень близок к пейзажному: и там и там дают картину природы. Однако в работах вегетативного направления акцент делают на изображении жизни растений, именно они становятся главными героями флористического произведения. В таком коллаже растения показаны сами по себе, они не служат для отображения явлений природы.

Декоративный стиль



Сюжеты коллажей этого стиля фантазийные. Главное — оригинальная идея. А воплощают её при помощи ярких, выразительных элементов и красочного фона. Зритель, глядя на подобный коллаж, старается отгадать настроение автора, его замысел. Работа в декоративном стиле должна пробуждать чувства, воспоминания, ассоциации.

ФОРМО-ЛИНЕЙНЫЙ СТИЛЬ

Название стиля говорит само за себя. Основную нагрузку несут выполненные из флористического материала геометрические фигуры — круг, ромб, квадрат и т. д., а также линии. Фон также может представлять собой сочетания геометрических фигур.



Техника создания панно и коллажей

1. Выберите тему для своей работы.
2. Подберите наиболее подходящий стиль для коллажа или панно.
3. Сделайте эскиз. Эскиз наглядно покажет, где будут находиться все элементы композиции.
4. Определитесь с фоном и подготовьте соответствующие материалы для него.
5. Подберите необходимый флористический и декоративный материал.
6. Наклеивайте материал на готовый фон заранее приготовленным клеем или хорошо разогретым пистолетом.
7. Рама или паспорту. Удачно выбранные паспорту и рама подчёркивают достоинства созданного произведения, усиливают впечатление от него.

Декоративный панно «Богородице с Младенцем» в декоративном стиле



Необходимые материалы и инструменты:



1.Начинаем с оформления фона. На картон приклеиваем сизаль.

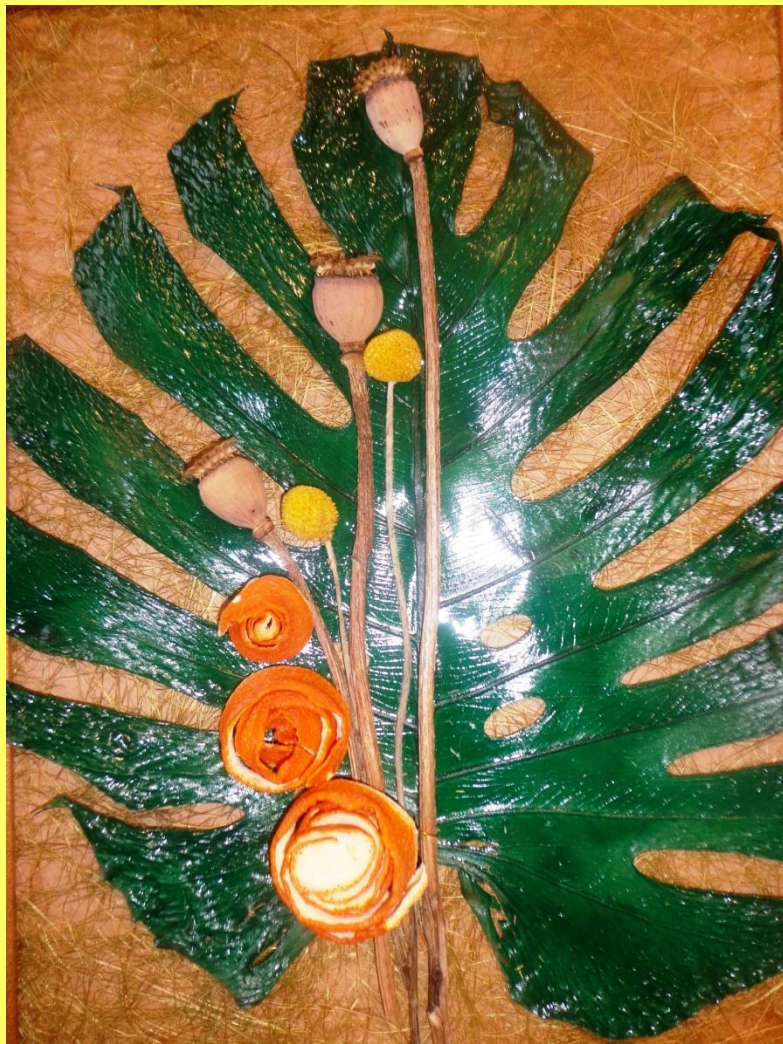




2. На основу приклеиваем лист монстеры, окрашенный краской.

3. На лист монстеры приклеиваем коробочки мака.





4. Далее приклеиваем цветы из цедры апельсина.

5. Цветок амаранта и засушенные бутоны розы.





6. Внизу коллажа, в центре приклеиваем физалис, грецкий орех, цветок тысячелистника

7. Справа добавляем колоски.





8. Центр коллажа
украшаем листьями
цинерарии.

9. Коллаж готов!



Спасибо за внимание!