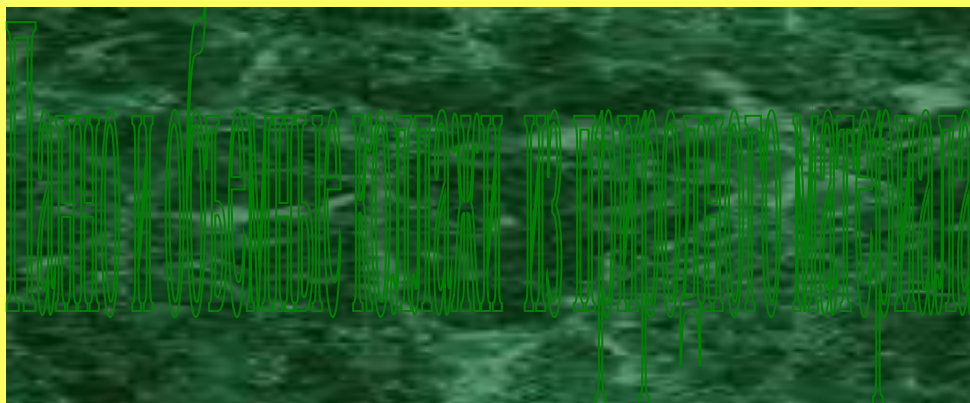


Мини-музей «Человек и окружающая среда» в рамках проекта «Экологическое образование в семье»



Автор: Крамарева Елена Ивановна, педагог дополнительного образования

Флористический коллаж

Коллаж (от фр. collage — наклеивание) — технический прием в изобразительном искусстве, предполагающий наклеивание на какую-либо основу материалов, отличающихся от нее по цвету и фактуре. Флористический коллаж выполняется с использованием природных материалов. Особую эмоциональную остроту флористическому коллажу придают контрасты фактур, неожиданные сочетания природных материалов.

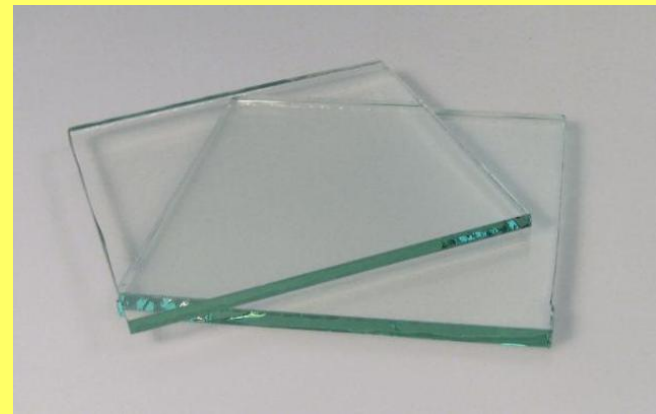
Плакаты

Живопись растениями (ошибана) – это древнейший вид искусства.

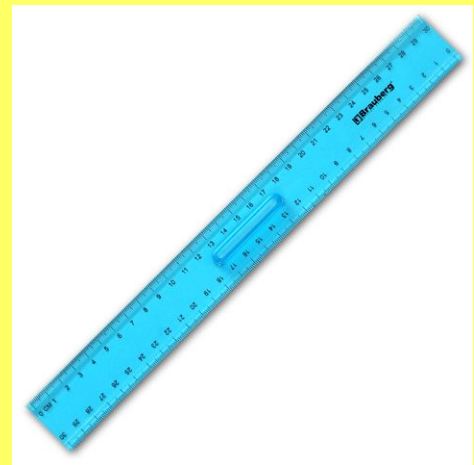
МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ КОМПОЗИЦИИ



Материалы для основы и фона



КРАСНОУФИЛСКИЙ



Основные стили коллажей

Пейзажный



Вегетативный



Декоративный



Формо-линейный



ПЕЙЗАЖНЫЙ СТИЛЬ



В коллажах пейзажного направления изображают природу (лес, море, горы и т. д.) и природные явления (грозу, ветер, дождь и т.д.), пейзаж.

ВЕГЕТАТИВНЫЙ СТИЛЬ



Этот стиль очень близок к пейзажному: и там и там дают картину природы. Однако в работах вегетативного направления акцент делают на изображении жизни растений, именно они становятся главными героями флористического произведения. В таком коллаже растения показаны сами по себе, они не служат для отображения явлений природы.

Декоративный стиль



Сюжеты коллажей этого стиля фантазийные. Главное — оригинальная идея. А воплощают её при помощи ярких, выразительных элементов и красочного фона. Зритель, глядя на подобный коллаж, старается отгадать настроение автора, его замысел. Работа в декоративном стиле должна пробуждать чувства, воспоминания, ассоциации.

ФОРМО-ЛИНЕЙНЫЙ СТИЛЬ

Название стиля говорит само за себя. Основную нагрузку несут выполненные из флористического материала геометрические фигуры — круг, ромб, квадрат и т. д., а также линии. Фон также может представлять собой сочетания геометрических фигур.



Техника создания панно и коллажей

1. Выберите тему для своей работы.
2. Подберите наиболее подходящий стиль для коллажа или панно.
3. Сделайте эскиз. Эскиз наглядно покажет, где будут находиться все элементы композиции.
4. Определитесь с фоном и подготовьте соответствующие материалы для него.
5. Подберите необходимый флористический и декоративный материал.
6. Наклеивайте материал на готовый фон заранее приготовленным клеем или хорошо разогретым пистолетом.
7. Рама или паспорту. Удачно выбранные паспорту и рама подчёркивают достоинства созданного произведения, усиливают впечатление от него.

Декоративный коллаж «Богатырские охоты» в декоративном стиле



Необходимые материалы и инструменты:



1.Начинаем с оформления фона. На картон приклеиваем сизаль.

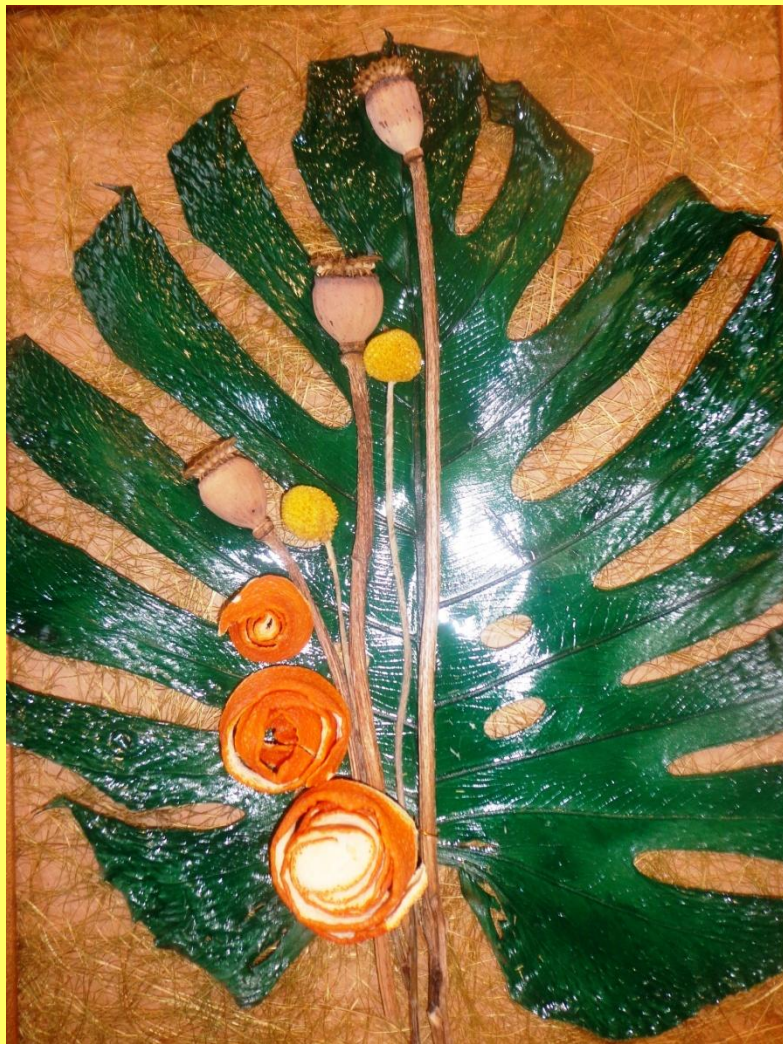




2. На основу приклеиваем лист монстеры, окрашенный краской.

3. На лист монстеры приклеиваем коробочки мака.





**4. Далее приклеиваем
цветы из цедры
апельсина.**

**5. Цветок амаранта и засушенные
бутоны розы.**





6. Внизу коллажа, в центре приклеиваем физалис, грецкий орех, цветок тысячелистника

7. Справа добавляем колоски.





**8. Центр коллажа
украшаем листьями
цинерарии.**

9. Коллаж готов!



Спасибо за внимание!