

# ПРЕЗЕНТАЦИЯ К ПИСЬМЕННОЙ ЭКЗАМЕНАЦИОННОЙ РАБОТЕ

Под потолочная роспись,  
Государственный Эрмитаж, зал 121  
Кулакова Светлана 33гр

2016

# Вид зала



# Выбранный фрагмент росписи



# Последовательность выполнения работы

Закатала фон за 2 раза



# Набивка сделанного трафарета

- Перевод контура рисунка (Для выполнения при рисунке на шаблоне д крупной иглой)



# Роспись



# Использованные материалы и инструменты

## Материалы:

- Ватман
- Активированный уголь
- Грунтовка
- Колеры

## Инструменты:

- Кисти художественные

**СПАСИБО  
ЗА  
ВНИМАНИЕ**