

Творчість

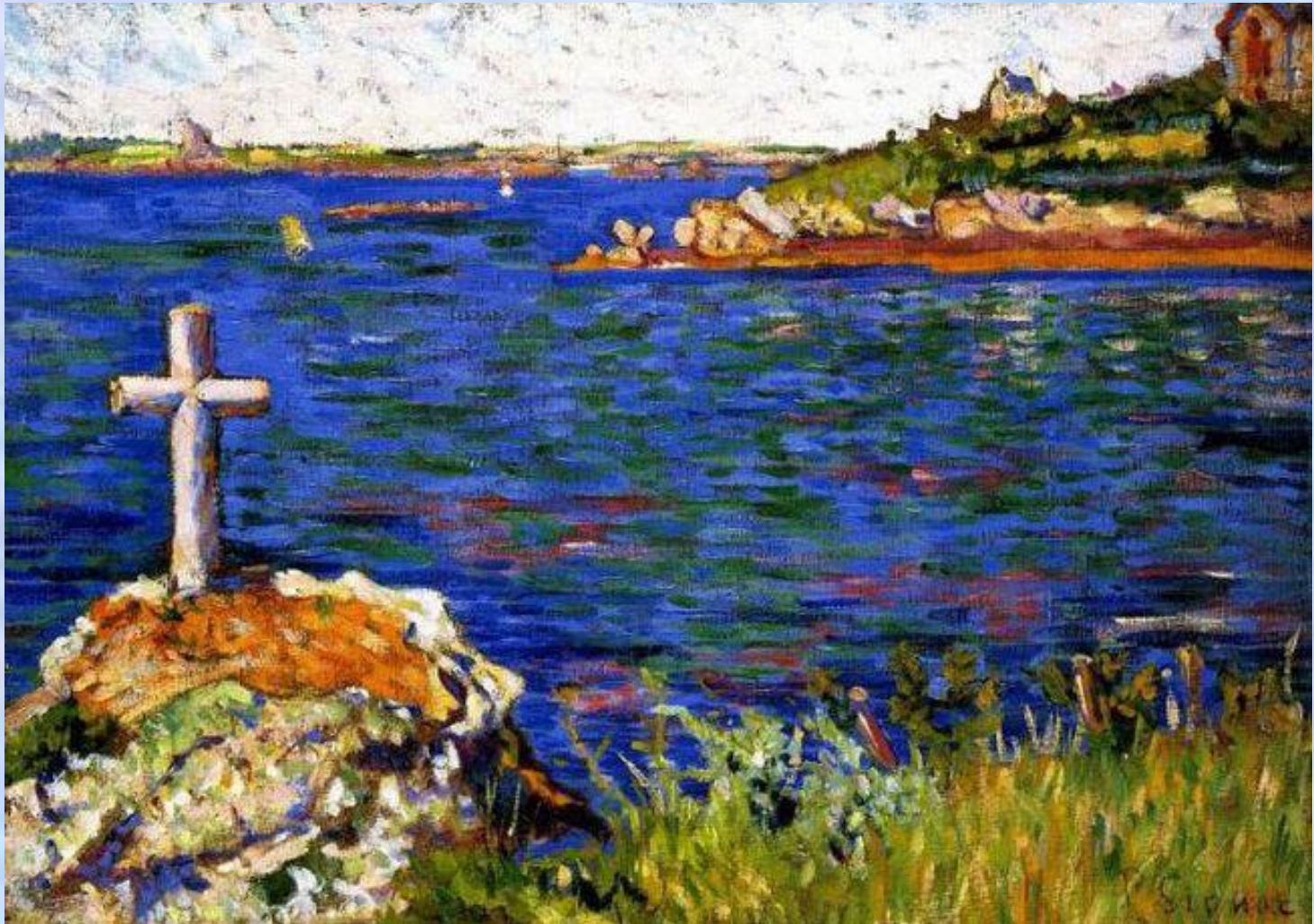
Поль Синьяк

Поль народився у Парижі. Батько майбутнього художника був Жюль Сіньяк, власник заможного лимарського магазину, який забороняв займатись малюванням. Поль успішно закінчив престижний коледж Роллена



Творчість

Картина написана в морі



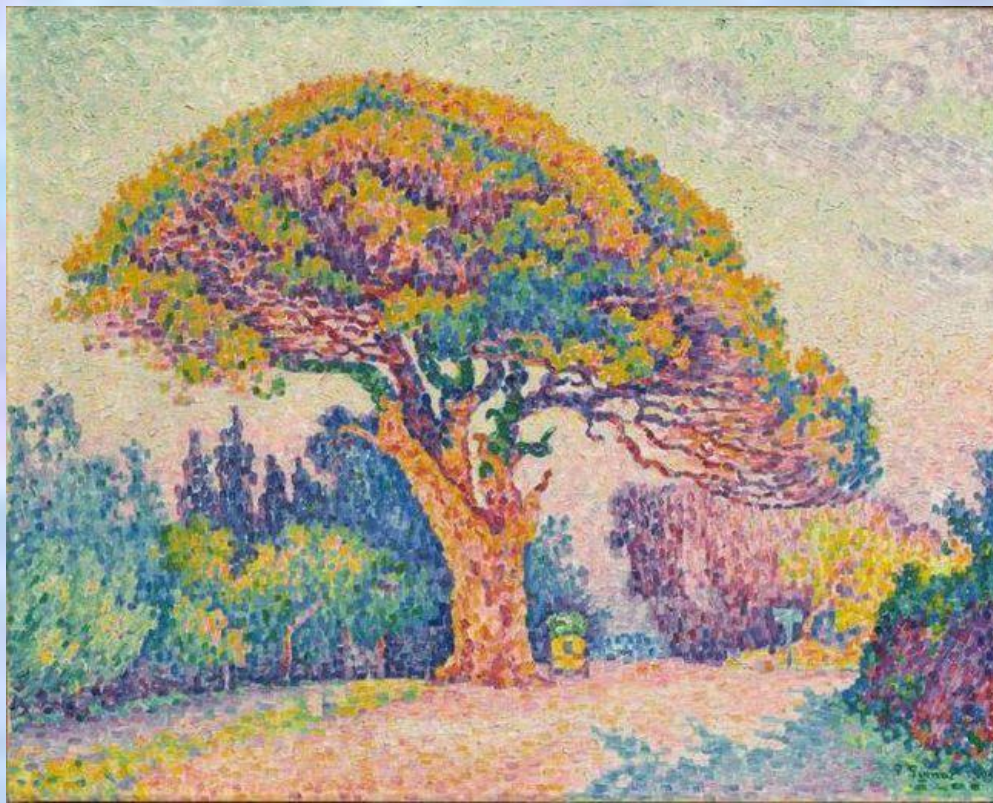
Поль Синьяк, картини якого написані за допомогою нанесення точкових мазків чистих незмішаних квітів, застосовував метод пуантилізму, запозичений їм у свого друга - художника Ж. Сірка



«Папський палац в Авіньйоні», написаний в 1890 році, як не можна краще демонструє манеру письма Сіньяка. Найдрібніші мазки не змішані один з одним фарб рівно лягають, візуально створюючи цілісну картину палацу у Франції. Зліва від нього художник зображує міст, створений фарбами зелених відтінків. Поруч живописець наносить мазки іншого кольору, не змішуючи їх воєдино



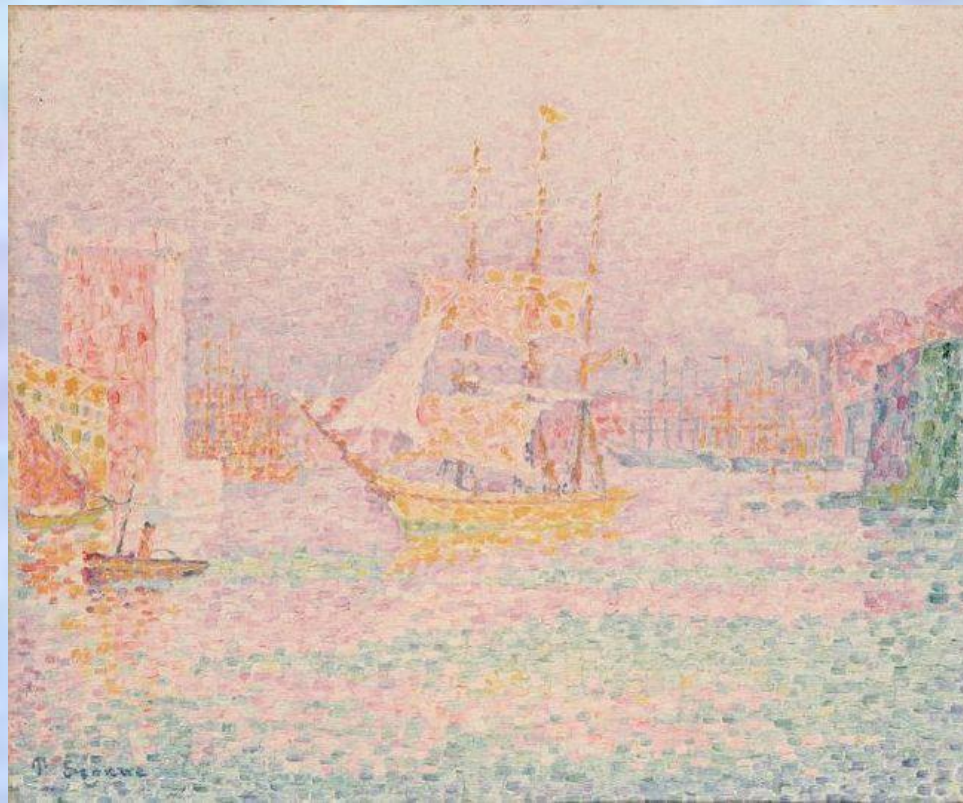
На полотні «Сосна в Сен-Тропе» розкинулася крона дерева підпорядковує собі пейзаж, а гнучкість і рух гілок передається різними по стилю мазками. Художник, манера письма якого схожа з мозаїкою, ускладнює мальовничу фактуру і змінює кольорову гаму, йдучи від пастельних тонів до яскравих контрастів



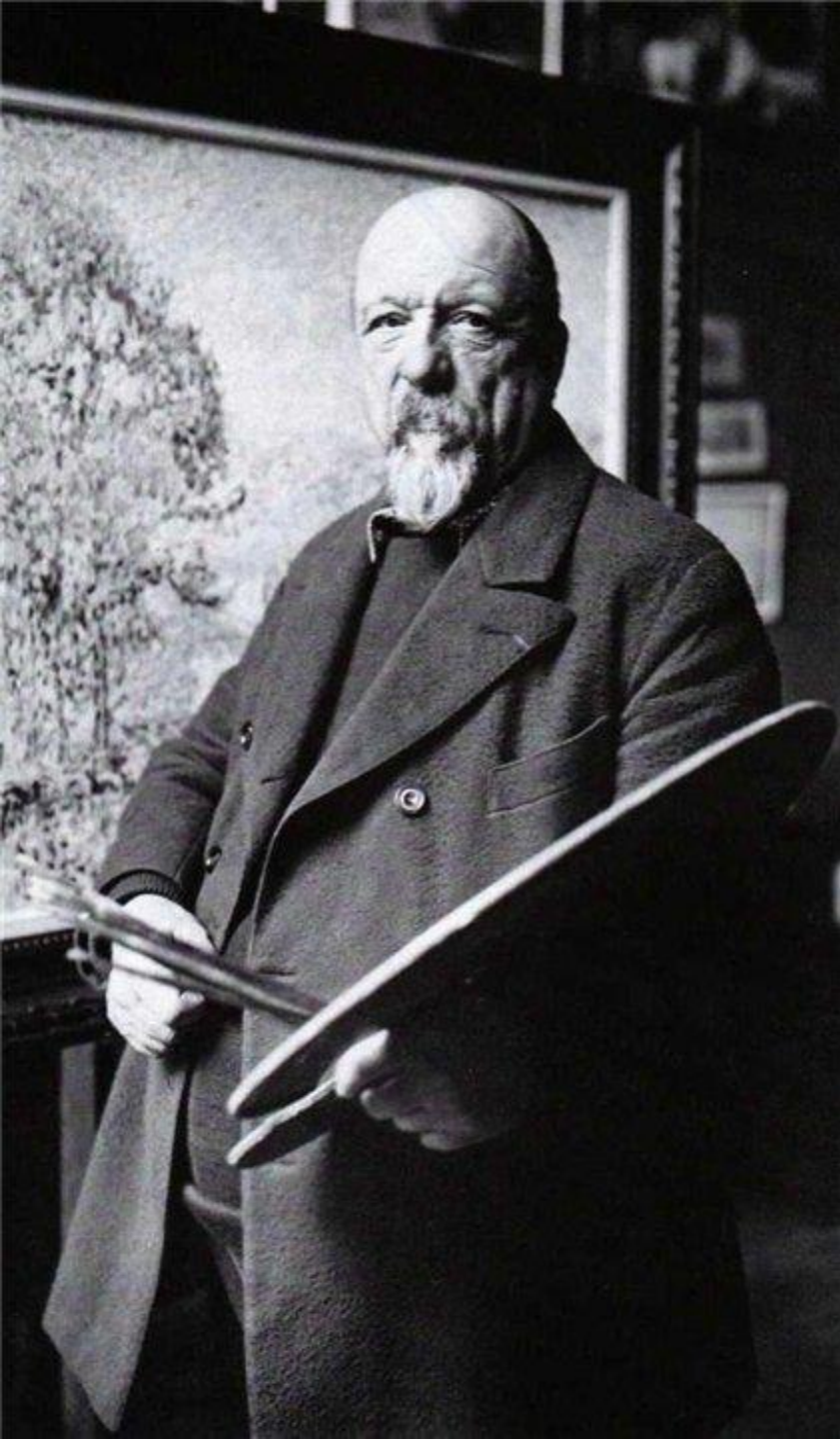
Гонки на картині «Регата в Конкарно», передаючи рух вітрильників, що мчать по воді



Написана після поїздки в Марсель в 1907 році картина, виконана в техніці пуантилізму, знаходиться в державному Ермітажі Санкт-Петербурга. «Гавань в Марселі» надійшла в російський музей в тридцятих роках минулого століття. До цього вона перебувала в колекції відомого мецената І. А. Морозова, скупаючого в Європі унікальні шедеври



тепер перегляньте відео про детальну творчість Поля



5 серпня 1935 1935 року
Поль Сіньяк помер
у Парижі 1935 року
Поль Сіньяк помер
у Парижі. Художника
було поховано на
цвинтарі Пер-Лашез.