



This section contains a large amount of redacted text, represented by a solid white area. The text is completely obscured and illegible.

Дипломная работа

на тему:

Разработка и изготовление опытного образца панно в технике гуашевой живописи. Триптих

Выполнила студентка: Гамова Т.Е

Специальность: 42.02.01

“Исполнитель художественно –
оформительских работ”

Группа-Х1511

Руководитель: Кукуев В.А

Актуальность

Цель: Разработка и изготовление опытного образца панно в технике гуашевой живописи. Триптих

Предмет изучения: Является процесс изготовления проекта панно триптих в технике гуашевая живопись

Объект изучения:

Задачи методы

Задачи:

- Познакомиться с историей триптиха
- Изучить аналоги
- Применить средства декоративной композиции для изготовления опытного образца триптих в технике гуашевой живописи.
- Выполнить эскиз триптиха

Методы:

- теоретический
- Сравнительный
- Эвристический
- Практический

Материалы:

Аналоги



Направления:

Триптих на современном рынке услуг

Ручная работа

Плюсы и минусы проекта

Технология работы

- Поэтапность работы:
- Идея проекта

Эскизирование

Инструменты материалы

Техника и технология

Виды:

- Диптих



- Пенаптих



- Триптих



- Полиптих

- Конечный вариант

Заклучение