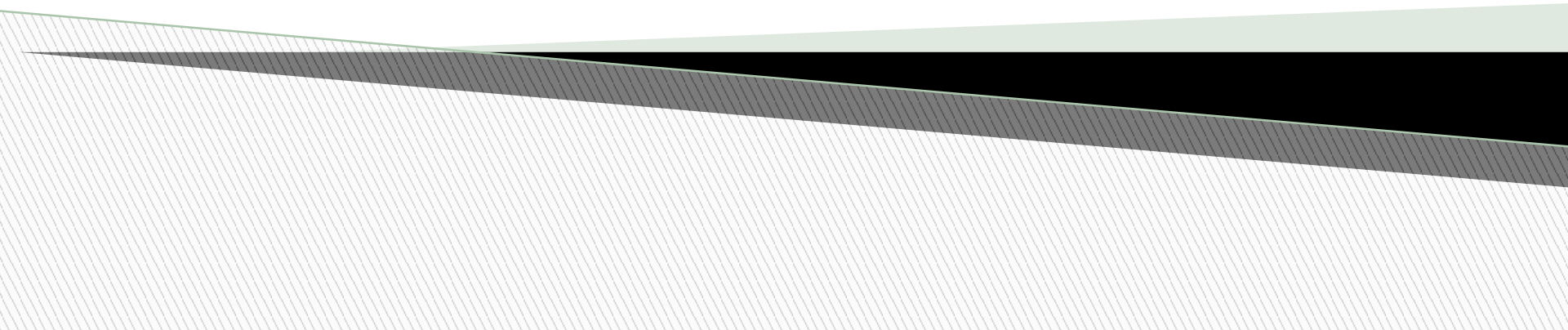


# Романтизм в русской литературе

Лекция



# Романтизм – это...?



# Что способствовало возникновению романтизма в Европе?



Эжен Делакруа  
«Свобода на баррикадах»



# Правление Александра I

? 1801-1825

«Дней Александровых прекрасное начало...» А. С. Пушкин



# Отечественная война 1812



В. Верещагин. Наполеон I на Бородинских высотах

? А. А. Бестужев писал Николаю I из Петропавловской крепости: *«... Наполеон вторгся в Россию, и тогда-то народ русский впервые ощутил свою силу; тогда-то пробудилось во всех сердцах чувство независимости, сперва политической, а впоследствии и народной. Вот начало свободомыслия в России»*



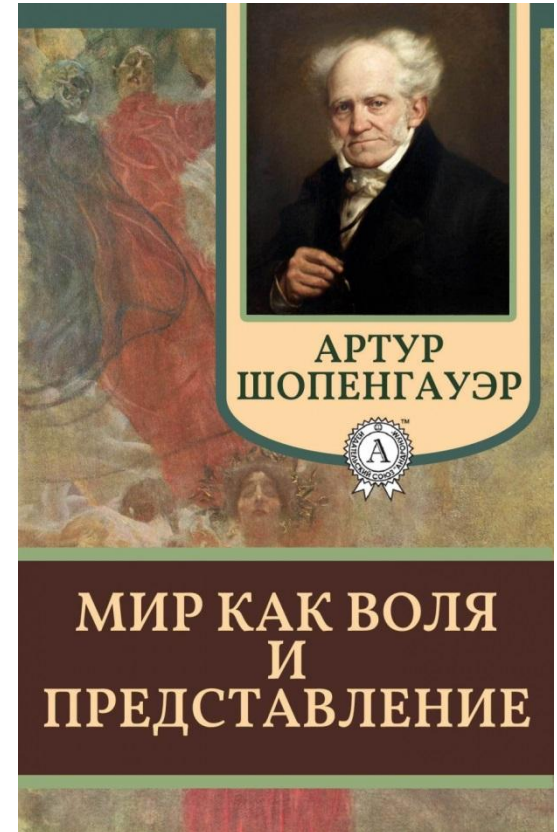
# Восстание декабристов

? 14 (26) декабря 1825 года



# Философия

- ? Для философии эпохи романтизма характерен:
- ? - агностицизм (Кант),
- ? - иррационализм (Шопенгауэр),
- ? - пантеизм (Гегель, Шеллинг) и
- ? - культ героических личностей (Ницше, Карлейль).



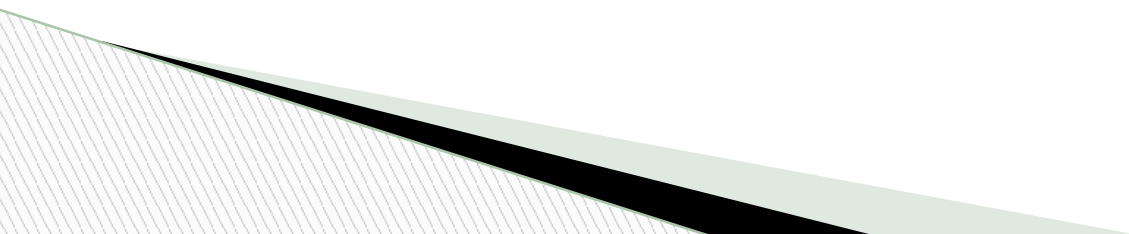


# Вспомните основные принципы классицизма

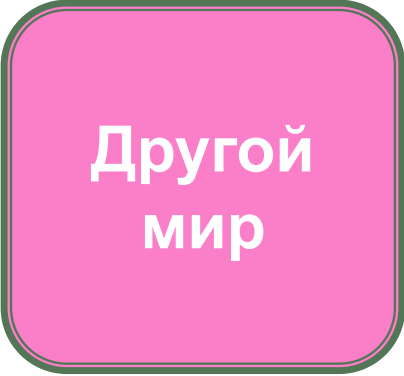
- Модель мира.
- Концепция человека.
- Концепция прекрасного.

**Это поможет определить принципы  
романтизма**

# романтическая модель мира




# Герой (с-ма ценностей), ХМ и ХП в романтизме



Другой  
мир



Герой



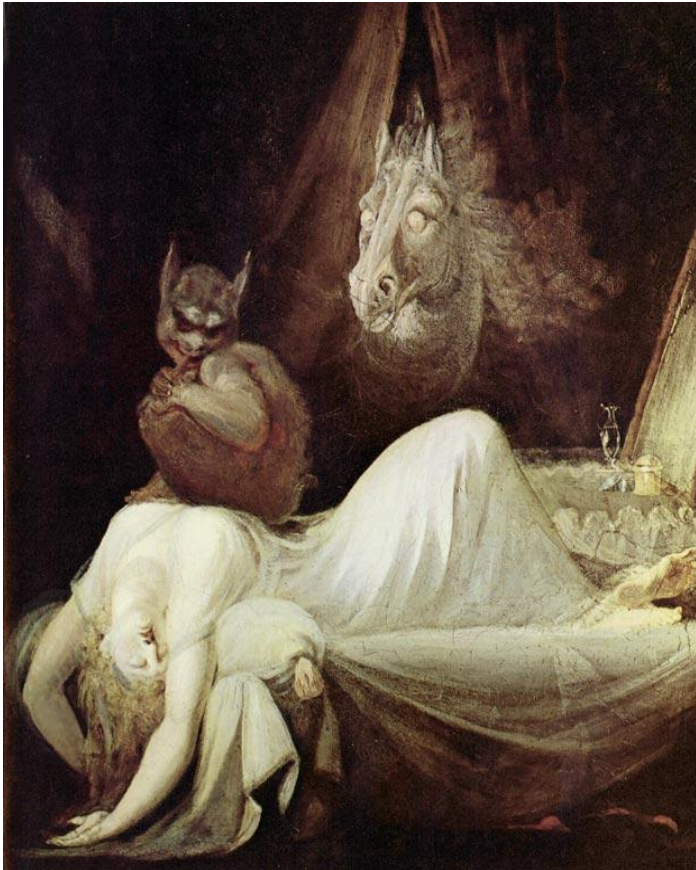
Реальный  
мир



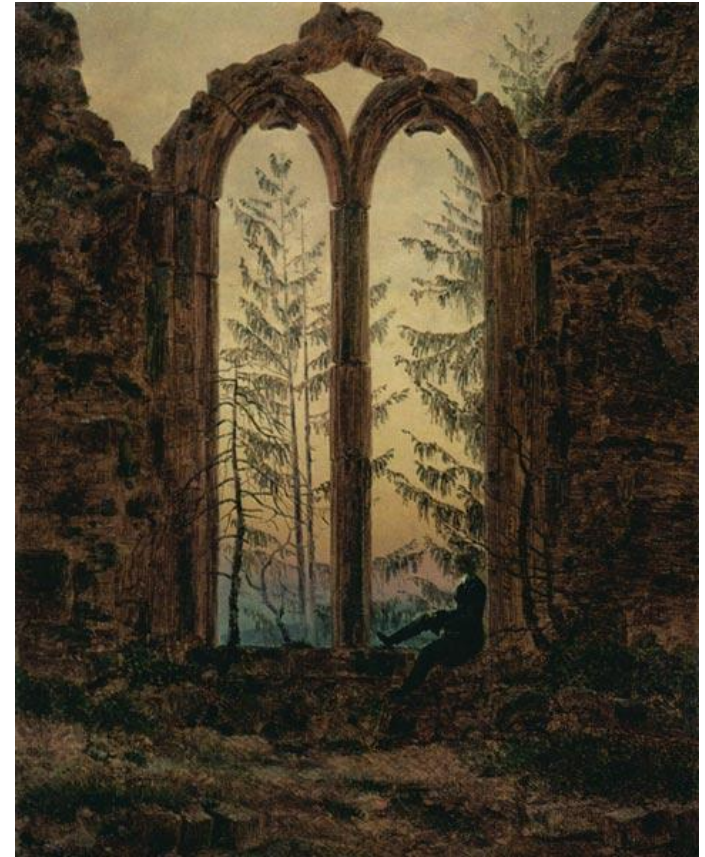
**Пример:**



# Варианты «Другого мира» в романтизме



Иоганн Генрих Фюссли  
«Ночной кошмар»?



Каспар Давид Фридрих  
«Мечтатель»



# Варианты «Другого мира» в романтизме



О.Кипренский «Дмитрий Донской на Куликовом поле»



романтическая

концепция человека

# Сравните портреты Д. Левицкого, В. Боровиковского и К. Брюллова



**Михаил Юрьевич Лермонтов:**

Я не хочу, чтоб свет узнал  
Мою таинственную повесть;  
Как я любил, за что страдал,  
Тому судья лишь Бог да  
совесть!

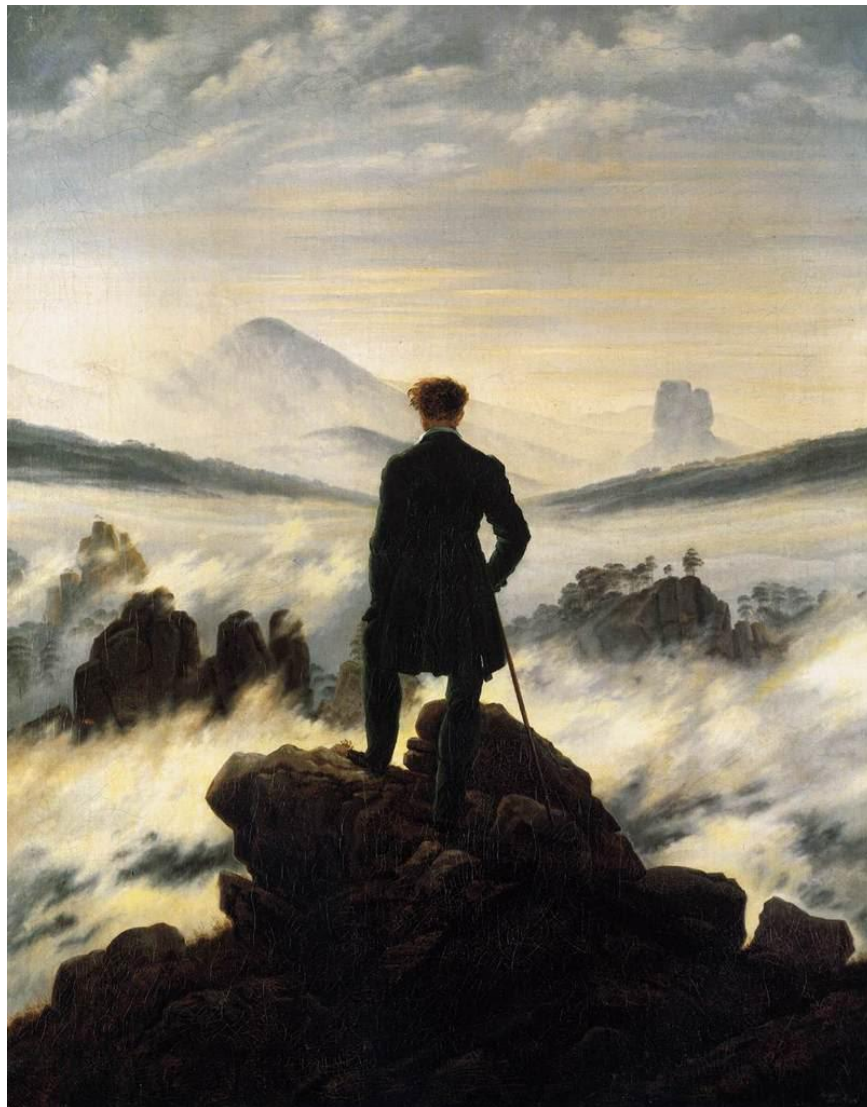
**Василий Андреевич Жуковский:**

Что с тобой вдруг, сердце,  
стало?  
Что ты ноешь? Что опять  
Закипело, запылало?  
Как тебя растолковать?

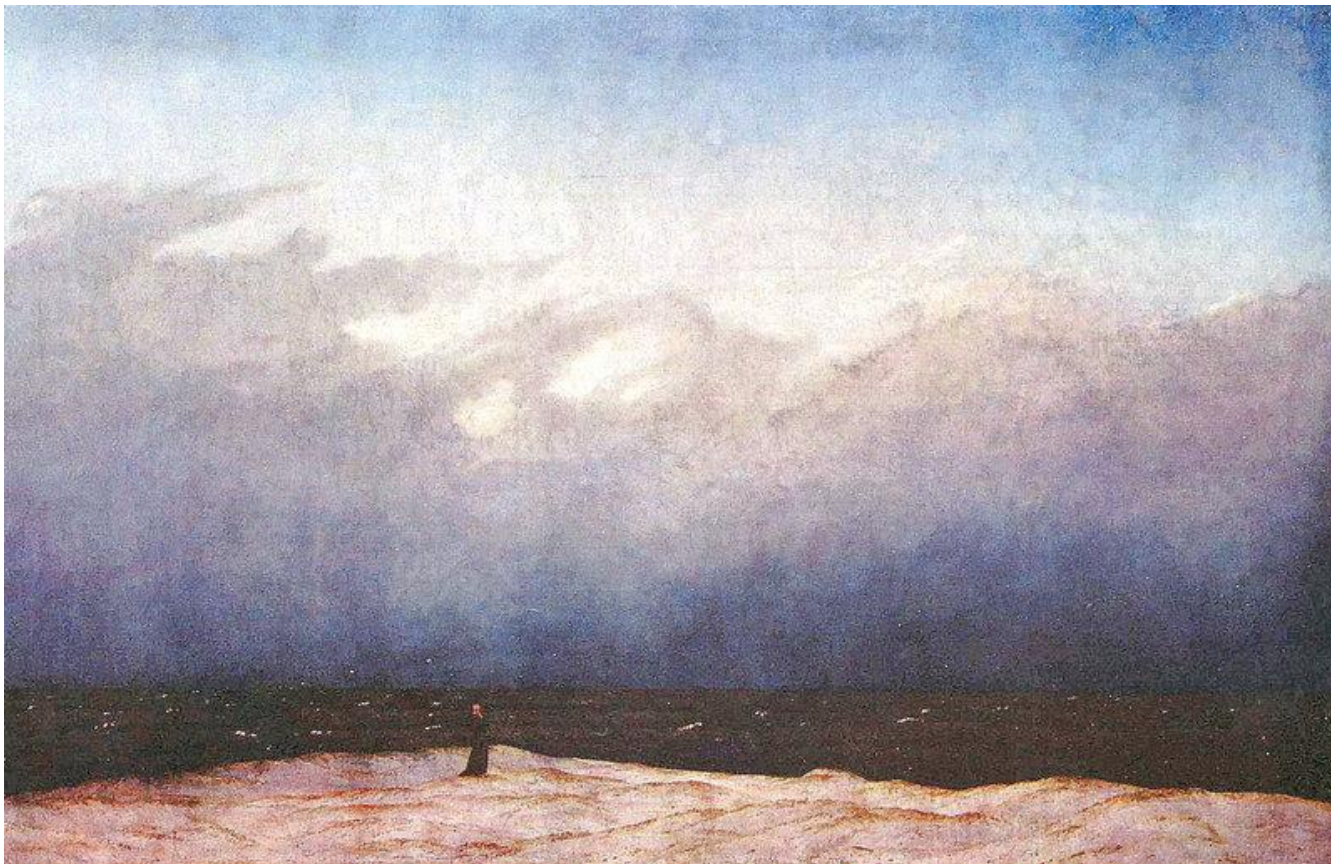


# Судьба романтического героя

Каспар Давид Фридрих  
Странник над морем тумана



# Мотив странничества



Каспар Давид Фридрих «Монах на берегу моря»

# Мотив творчества

- ? Я жить хочу! Хочу печали
- ? Любви и счастья назло;
- ? Они мой ум избаловали
- ? И слишком сгладили чело.
- ? Пора, пора насмешкам света
- ? Прогнать спокойствия туман;
- ? Что без страданий жизнь поэта?
- ? И что без бури океан?
- ? Он хочет жить ценою муки,
- ? Ценой томительных забот.
- ? Он покупает неба звуки,
- ? Он даром славы не берёт.

(М.Ю. Лермонтов)





# Творец в живописи романтизма



Карл Брюллов Автопортрет



Орест Кипренский  
Портрет Пушкина



# Романтический идеал

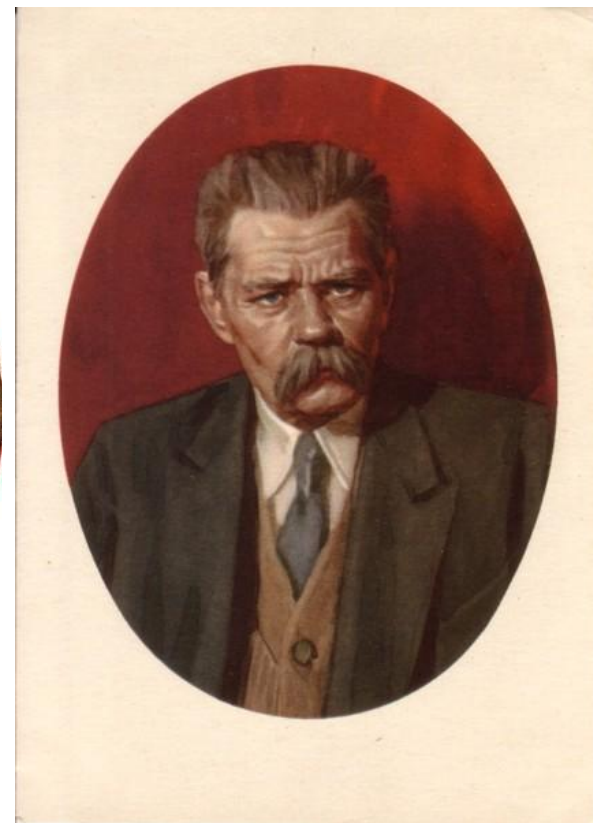
Василий Андреевич  
Жуковский:

Сию задумавшись; в  
душе моей мечты;  
К протекшим временам  
лечу воспоминаньем...  
О дней моих весна, как  
быстро скрылась ты,  
С твоим блаженством и  
страданьем!

Кондратий Фёдорович  
Рылеев:

Чтоб я молодые годы  
Ленивым сном убил!  
Чтоб я не поспешил  
Под знамена свободы!  
Нет, нет! Тому вовек  
Со мною не случится:  
Тот жалкий человек,  
Кто славой не пленится!

# Течения русского романтизма



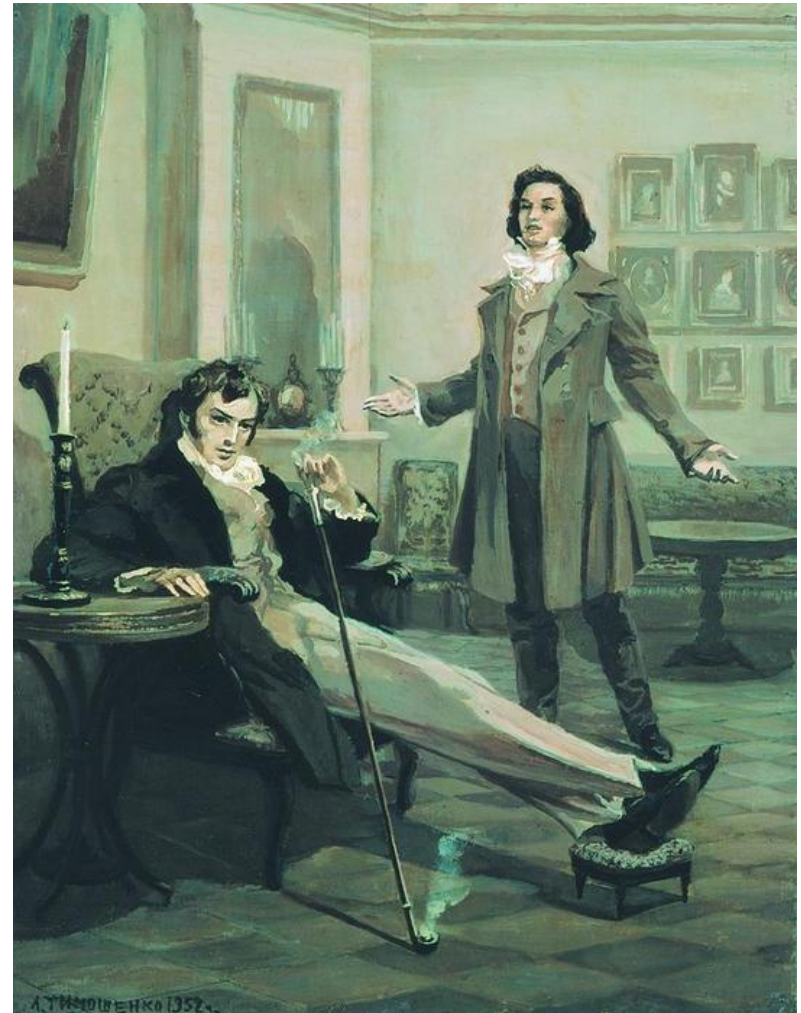
# «Романтический герой»: резюме

- ? Романтический герой – исключительная личность. Он велик своим духом, могучими страстями, высокими стремлениями, непокорностью и нежеланием мириться с обыденностью и прозаической сущностью бытия.
- ? Внутренний мир героя-романтика противоречив и сложен. Человек – малая Вселенная со своими стихиями и страстями.
- ? Герой-романтик устремлён к своему идеалу, чаще всего недостижимому, а потому удел романтика – одиночество, непонимание, «покинутость» в мире. Судьба романтического героя чаще всего трагична.
- ? Идеалом для романтика становятся свобода, яркие характеры национальной истории, ушедшее, фантастическое.

# Новые темы

- ? Плоды наук, добро и зло,
- ? И предрассудки вековые,
- ? И гроба тайны роковые,
- ? Судьба и жизнь в свою череду –
- ? Все подвергалось их суду.

А. Пушкин «Евгений Онегин»





# Тема рока

Карл Брюллов. Последний день Помпеи

- ? К.Н. Батюшков  
«Судьба Одиссея»,  
«Тасс»
- ? К.Ф. Рылеев  
«Ермак»
- ? В.А. Жуковский  
«Вечер»
- ? Е.А. Баратынский  
«Дельвигу»



# Тема иного мира

- ? В.А. Жуковский  
«Людмила»,  
«Светлана»,
- ? «Голос с того света»;
- ? Е.А. Баратынский  
«Вера и неверие»



Æóêîâñêèé Èãñíé òàđü.flv



К.П. Брюллов. Гадающая Светлана. 1836

# Тема смерти

Е.А. Баратынский  
«Последняя смерть»,  
«Смерть»



К. Брюллов Христос во гробе



# Тема жизни

- ? Е.А. Баратынский  
«Дорога жизни»,
- ? А.С. Пушкин  
«Телега жизни»



*Всемирный потоп. Айвазовский И.К.*



# Тема высших сил (Бога, Демона)

- ? К.Н. Батюшков «Бог»,
- ? А.С. Пушкин «В те дни, когда мне были  
НОВЫ..»,
- ? М.Ю. Лермонтов «Демон», «Мой демон»

**Воробьев Максим Никифорович**  
**Дуб, раздробленный молнией**



# Михаил Врубель Демон сидящий





**Константин  
Маковский**

**Тамара и демон**





# Экстремальные ситуации и катастрофы, пограничные состояния



Ревет гроза, дымятся  
тучи  
Над темной бездною  
морской,  
И хлещут пеною кипучей,  
Толпяся, волны меж  
собой.

М.Ю. Лермонтов Гроза

Айвазовский И.К. "Бурное море"

# Свобода

- ? **Придет ли час моей свободы?**
- ? Пора, пора! — взываю к ней;
- ? Брожу над морем, жду погоды,
- ? Маню ветрила кораблей.

А. Пушкин «Евгений Онегин»

# Личность

Портрет лейб-гусарского  
полковника Евграфа Давыдова  
1809 года кисти Ореста  
Кипренского





Орест Кипренский,  
**портрет** Василия  
Андреевича  
**Жуковского**





# Красота

**«Неаполитанская  
девочка с  
плодами»  
О. Кипренский**



# Любовь

? Я знаю: жребий мой  
измерен.  
Но чтоб продлилась  
жизнь моя,  
Я утром должен быть  
уверен,  
Что с вами днем  
увиджусь я.

Портрет А.П. Струйской  
Ф. Рокотов





# Бегство от общества

**Карл Брюллов**  
**Портрет графини Юлии**  
**Самойловой с приемной**  
**дочерью**

