

# РУССКИЙ НАРОДНЫЙ ПРАЗДНИК «КРАСНАЯ ГОРКА»



Подготовила  
студентка  
2 курса  
группы НХ-21  
з/о

Купсольцева  
Кристина

Русский праздник "Красная горка"

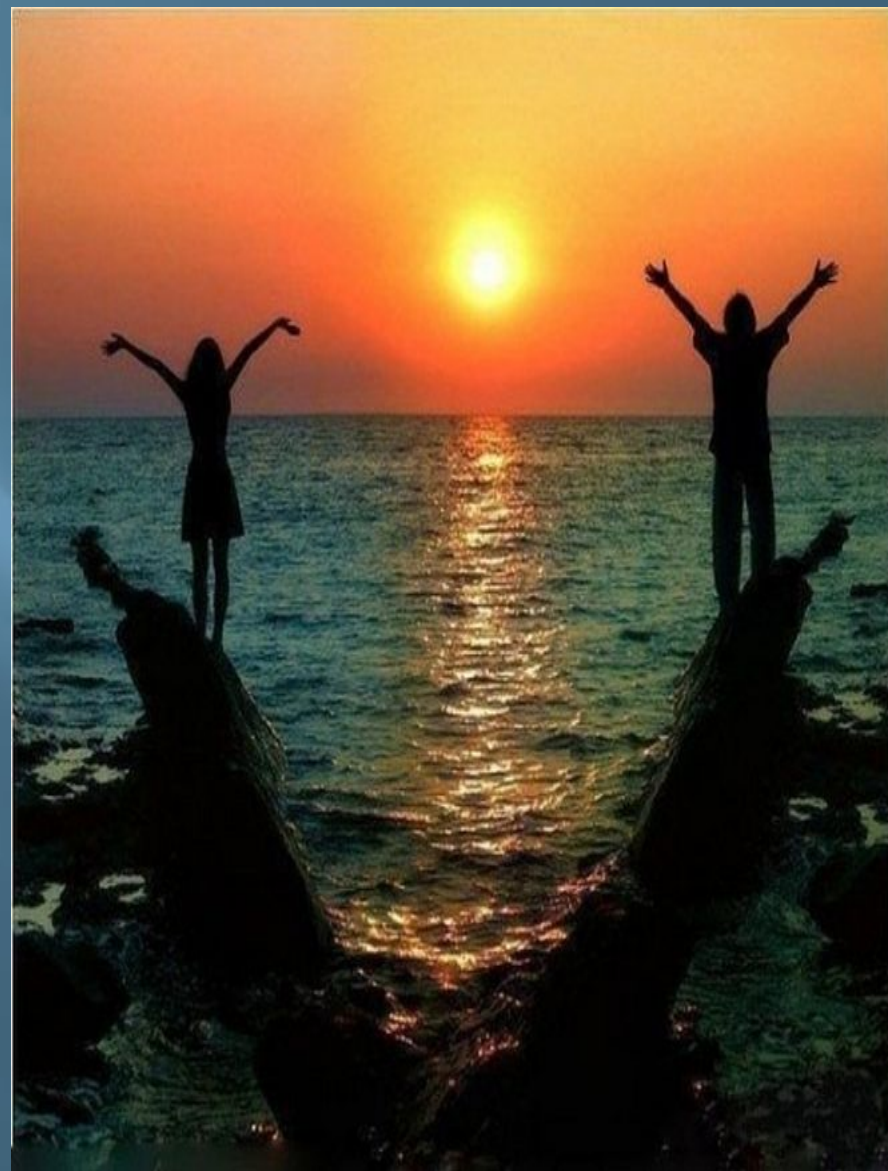
Красная горка-праздник весны,  
Праздник гаданий, гуляний, веселья.  
День, когда отроки все влюблены,  
От спячки разбужены звоном капли.  
В день этот свадеб в округе не счесть,  
Будут счастливы все молодые,  
В народе примета давно уже есть,  
Будут удачными браки такие!



# Замок «Красная Горка» (Словакия)



Одно из самых древнейших значений Красной горки произошло от обычая встречать в этот день восход солнца, красота которого приводила в восторг многие поколения, когда все возвышенности освещаются багряным светом восходящего светила. Эта версия вполне могла быть главной во времена древней России, тогда люди, прежде всего стремились быть поближе к солнцу, к Богу солнца, отсюда можно сделать вывод, что эта версия существует со времен



Красную горку прозвали ещё и «девичьим праздником» именно за активное сватовство и за большое количество свадеб. Поскольку крестьяне зависели от плана сельскохозяйственных работ, все свадьбы игрались либо ранней весной до посевной - на Красную горку (тем более что это первое воскресенье после длительного поста, когда разрешается таинство венчания), либо осенью после сбора урожая.





Название «Красная горка» связано с самим характером празднования. В понедельник, замкнувший Пасху и открывший Фомину неделю, крестьяне - старики и старухи, мужчины и женщины, юноши и девушки, девочки и мальчики, шли за околицу, на край села, поднимались на самое возвышенное место («горку»), ранее всего освободившееся от снега, сухое и, чаще всего, уже покрывшееся мелкой травкой («красивое», «красное»), и здесь устраивали гулянье. Молодежь заводила хороводы, дети устраивали игры, все пели, любуясь ярким солнышком, приветствуя каждую случайно пролетевшую птицу, тем более косяки возвращающихся из южных стран журавлей или





of  
la:os  
the postcard

Красной горкой называется первое наступающее воскресенье после Пасхи. В церковном календаре этот праздник называют Антипасхой. В иудейском и христианском церковном предании число «8» имеет большое значение. Предшествующее ему число «7» завершает земное время, а «8» (связанное с днем Воскресения Христова) лежит за пределами мира, обозначая жизнь грядущую, Царство Божее, поэтому воскресенье после Пасхи называется Антипасха - «вместо Пасхи». Она является первым днем после длительного перерыва, состоящего из Масленицы, Великого поста, Страстной недели и Светлой седмицы, когда церковь вновь начинает венчать браки и благословлять молодых на

Неделя 2-я по Пасхе  
Фоминно Воскресенье. Антипаста



В празднике ничего не делается просто так, и дата проведения и место проведения имеют свое непосредственное значение, поэтому Красная горка, как каждый старорусский праздник имеет свою знаковую систему. Знак огня: разжигание костров, в честь Даждь-бога.

Знак воды: обряд обливания водой, к свадьбе.

Знак растительности: присутствие в праздничных обрядах венков, цветов и трав.

Знак ритуальной пищи: яйца, каша, сыр, сметана, пшено, молоко.

Знак подарков и отданков: жертвоприношение, в честь Даждь-бога.

Знак культа предков: Красная горка тесно связана с Радунницей, поэтому во многих обрядах присутствует поминовение усопших. По могилкам расставляются оставшиеся от пасхальных столований кушания, раскладываются крашеные яйца.

Знак маскирования и ряженья: в обряде под названием Ляльник, девушку, которую выбирали на роль весны, наряжали в белый вышитый сарафан, надевали на нее венок из свежих цветов, перевязывали лентами, вплетали в косы зелень. Ряженье в центральном обряде «окликания» молодоженов: одна женщина скачет на помеле из мочалы и с колокольчиком в руке, другая несет елку, украшенную разноцветными лентами, платками и полотенцами, т.е. символ свадьбы - «красоту», остальные просто

# Знак воды: обряд обливания водой, к свадьбе.



# Знак растительности: присутствие в праздничных обрядах венков, цветов и трав.



# Знак ритуальной пищи: яйца, каша, сыр, сметана, пшено, молоко.



# Знак подарков и отданков: жертвоприношение, в честь Даддь-бога





# Знак культуры предков: поминовение усопших



# Знак маскирования и ряженья



# Красная горка

Праздник Красная горка, или "Фомино воскресение" – первое воскресенье после Пасхи, – посвящен явлению Иисуса Христа апостолу Фоме на восьмой день после чудесного воскресения.

## Хороводы

В народе во многих местах Красная горка считалась девичьим праздником. В этот день девушки, одетые в праздничные наряды, выходили на улицу, где проходили смотрины невест. Где-нибудь на берегу реки или в саду они водили хороводы или, собравшись вокруг костра, жарили яичницу из принесенных с собой яиц, молока и масла. Девушки и парни собирались на улице и играли в игру "А мы просо сеяли". Они становились друг напротив друга в два ряда, во время исполнения куплета песни оба ряда сходились, а затем отходили обратно на свое место. В песне пелось, что одни просо посадили, а другие угрожают его вытоптать конями. Чтобы этого не произошло, им предлагают различные подарки, но они соглашаются только тогда, когда им обещают в качестве выкупа отдать девушку в невесты.

Считалось дурной приметой, если парень или девушка сидели весь праздник дома. Говорили, что из-за этого они могут не жениться и не выйти замуж, или с ними может приключиться несчастье.



Выбирай жену не в хороводе, а в огороде

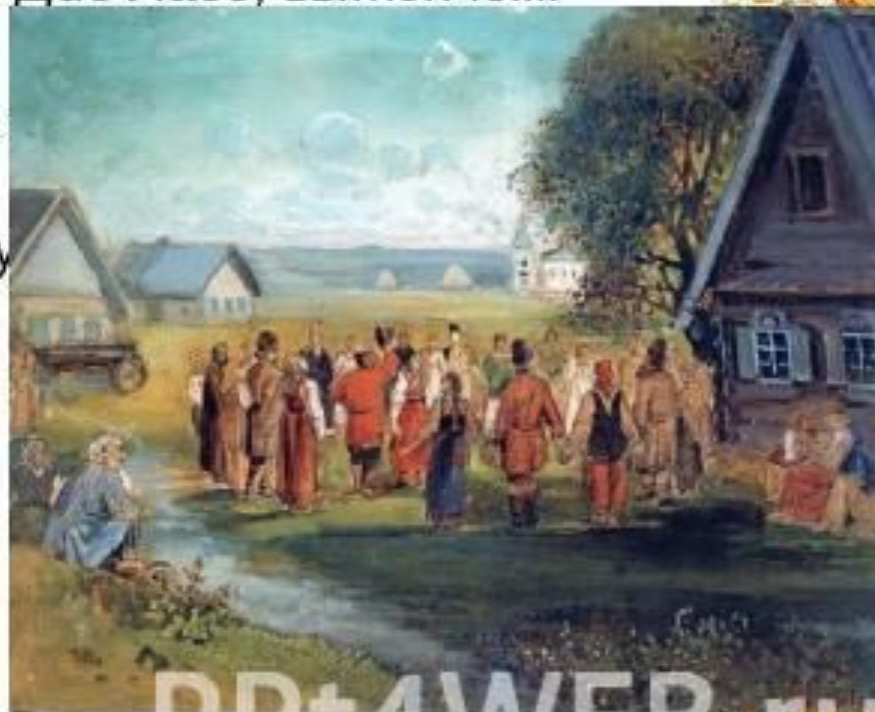
Распространенными были *хороводы-игры* и *хороводы-шествия*. Первоначально хороводные песни входили в земледельческие обряды, но с течением столетий они стали самостоятельными, хотя образы труда землепашца сохранились во многих из них:

*А мы просто сеяли, сеяли!  
Ой, Дид Ладо, сеяли, сеяли!  
А мы просто вытопчем,*

*вытопчем!*

Сохранившиеся до наших *Ой, Дид Ладо, вытопчем.*

дней *плясовые* песни сопровождали мужские и женские пляски. Мужские олицетворяли силу и сноровку, женские – нежность, пластичность, статность. Много веков сохраняют свою популярность плясовые напевы «Ах вы, сени, мои сени», «Камаринская», «Барыня», «У меня ль во садочке» и другие.



## Хоровод «Земелюшка- чернозём»

Земелюшка-чернозём,  
Земелюшка-чернозём,  
Чернозём-чернозём,  
Земелюшка-чернозём.  
Тут берёзка выросла,  
Тут берёзка выросла,  
Выросла, выросла,  
Тут берёзка выросла.  
На берёзке листочки,  
На берёзке листочки  
Листочки, листочки  
На берёзке листочки.



# Русские народные игры с яйцами

- ▣ «Чьё яйцо дольше прокрутится»
- ▣ «Катание яиц с горки»
- ▣ «Бой яйцами»
- ▣ «Бей яйцом по «медным лбам»!



# Народные обычаи

- Вечером Пасхи прямо на церковном дворе начинаются народные гуляния. В России народные гуляния с хороводами, играми, качелями продолжались в разных местностях от одного дня до двух-трёх недель и назывались Красная горка.









Центральный обряд Красной горки - вьюнины, обряд обхода дворов с поздравлением - «окликанием» молодоженов. Вьюнины как завершение весеннего чествования молодоженов, начатого на Масленицу. Близость «окликания молодых» к колядованию и к пасхальным обходам дворов волочебниками.

Юношу и девушку, которые были сосватаны на Красную горку, называли «вьюнец» и «вьюница» (ещё одно название «вьюичное» воскресение), к их домам приходили шумной гурьбой, друзья пели песни, за что угощались вкусным съестным. В этот день также не давали покоя молодым супругам. Народ ходил «окликать» молодых, поженившихся в течение последнего года, при этом пелись венчальные песни и славили супругов, которые в благодарность выносили им угощенье - традиционные яйца и стопочку.









Красная горка очень позитивный праздник, поэтому он просто должен возродиться, чтобы привнести в нашу будничную жизнь, немного радости и веселья. Старинные праздники не заменит ничто, они связывают нас с прошлым, дают нам ощущение сплоченности, не даром раньше собиралась вся деревня и готовилась к празднованию. Именно этого не хватает в современных праздниках, чувства народности, сплоченности и единства духа.

# Красная Горка

праздник живой русской культуры

27 апреля  
16:00

- REELROADЪ ● БЕЛОРЫБИЦА ● ТЕСТО ●
- МОРОШКА GROOVE ● ОЛЬГА ГЛАЗОВА ●
- ВЕТЕР ВСЕМ ● Ансамбль СКМ ● YOGA ●
- Школа традиционного украинского танца в СПб ●

КЛУБ  
**da:da:**  
ул. Гороховая, 47

<http://vk.com/gorkadada>



русская  
музыка  
и танцы  
в двух залах!



СТИЛЕ  
ВИЗОР





**Спасибо за  
внимание !**