



РУССКИЙ НАРОДНЫЙ ПРОМЫСЕЛ: ГЖЕЛЬ

Автор:Беляева Александра

ЧТО ТАКОЕ ГЖЕЛЬ?

Гжельщина — русский народный промысел производства керамики и фарфора и вид русской народной росписи, также один из традиционных российских центров производства керамики. Более широкое значение названия «Гжель», являющееся правильным с исторической и культурной точки зрения, — это обширный район, состоящий из 27 деревень, объединённых в «Гжельский куст». «Гжельский куст» расположен примерно в шестидесяти километрах от Москвы по железнодорожной линии Москва — Муром — Казань. Сейчас «Гжельский куст» входит в Раменский район Московской области, Россия. До революции этот район относился к Богородскому и Бронницкому уездам



КРАТКАЯ ИНФОРМАЦИЯ

Керамика Гжели. Гжель — с XVII века и ранее центр производства фарфора и керамики на территории современного Раменского района Московской области. Со второй половины 20-ых годов XIX века многие изделия расписывали только синей краской. В настоящее время именно этот характерный рисунок определяет стиль «Гжель». Изделия, произведённые в другом месте, но имеющие схожий сине-белый орнамент, часто называются изделиями «под Гжель».



ПОЭТЫ О ГЖЕЛИ

Чудо с синими цветами,
Голубыми лепестками,
Синими цветочками,
Нежными виточками.
На белом фарфоре,
Как на заснеженном поле,
Из-под белого снежочка
Растут синие цветочки.
Неужели, неужели
Вы не слышали о ГЖЕЛИ ?









Видели ли вы когданибудь гжель?

Допустим когда вы приходите в гости к бабушке разве у нее нет чего либо с росписью гжели?

У некоторых из нас есть деревня или дача , проезжали ли вы когданибудь деревню «Гжель»?

И в жизни каждого из здесь находящихся перед глазами ежедневно гжель! Посмотрите на ваш учебник по Русскому языку.



БЛАГОДОРЮ
ЗА
ВНИМАНИЕ

