

Симметрия и асимметрия в



Эта пара свойств определяет расположение элементов композиции относительно главной оси

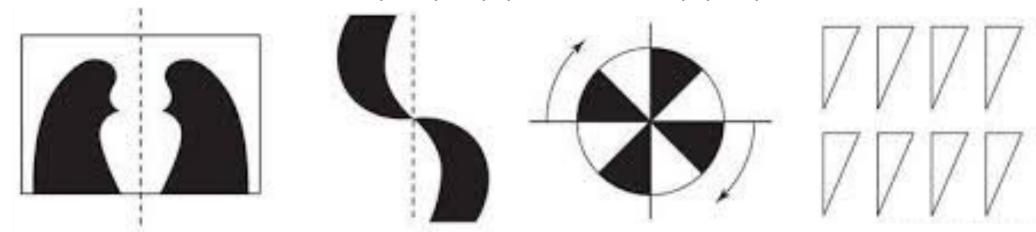


Симметрия

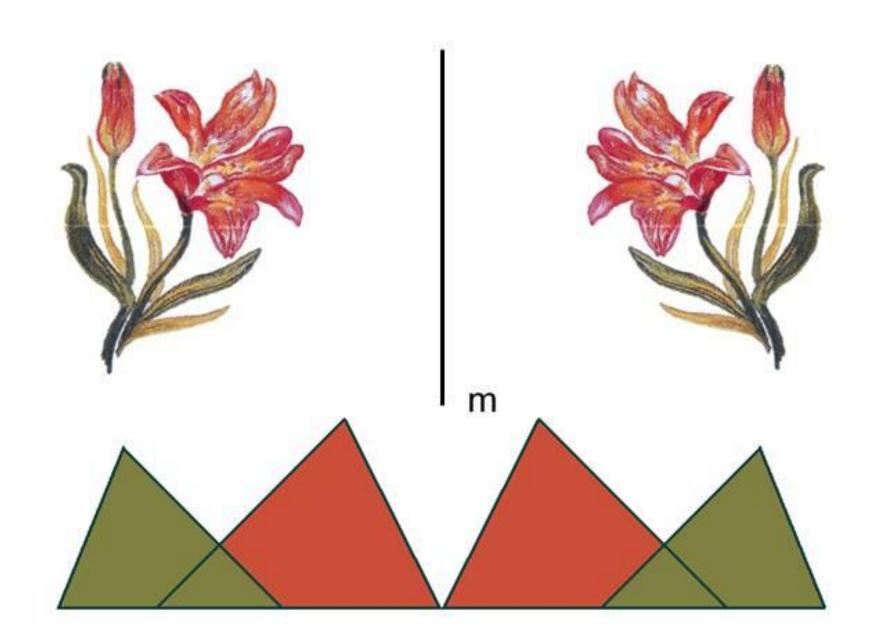
- закономерное расположение элементов формы относительно плоскости, оси или точки.

Существует три основных вида симметричной композиции:

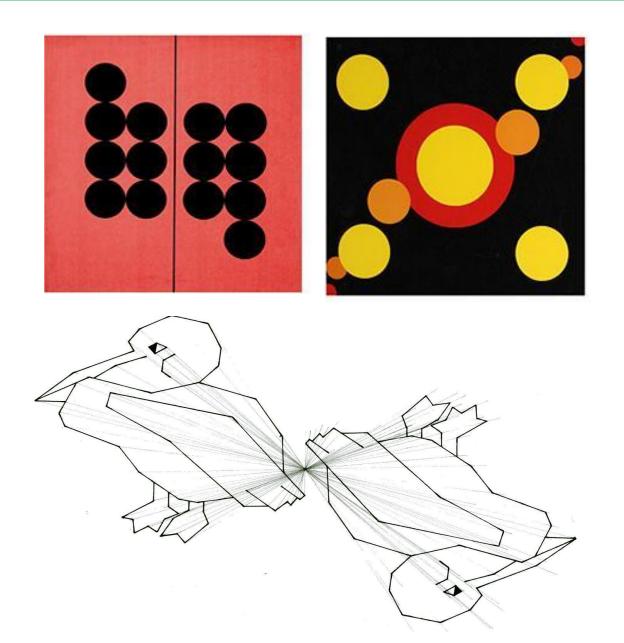
- Зеркальная;
- Осевая;
- Винтовая.
- Зеркальная симметрия образуется при одинаковом расположении элементов относительно главной оси, проходящей по центру горизонтальной или вертикальной композиционной плоскости.
- <u>Осевая симметрия</u> типична для объёмной формы, имеющей центральную, как правило вертикальную ось симметрии и равномерное расположение элементов вокруг этой оси. Характерная симметрично-осевая форма цилиндр.
- <u>Винтовая симметрия</u> характерна для объёмной формы, имеющей ту же центральную ось и неравномерное развитие элементов в продольном направлении, их сокращение и смещение относительно этой оси. Типичный её пример форма, подобная форме раковины.

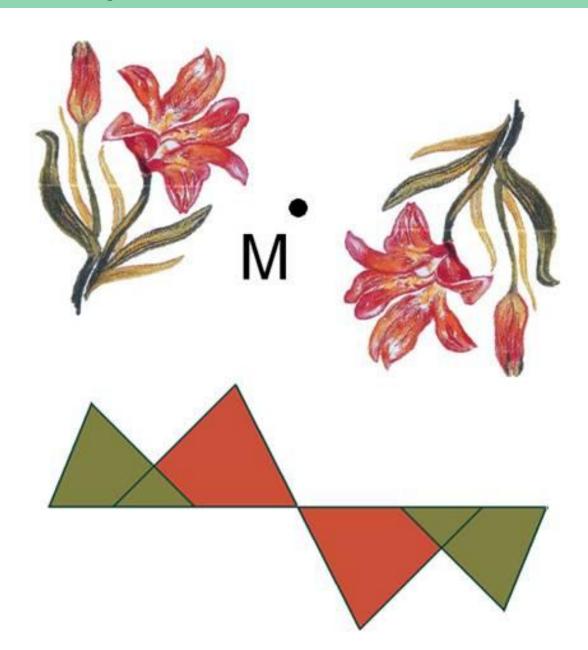


Зеркальная симметрия

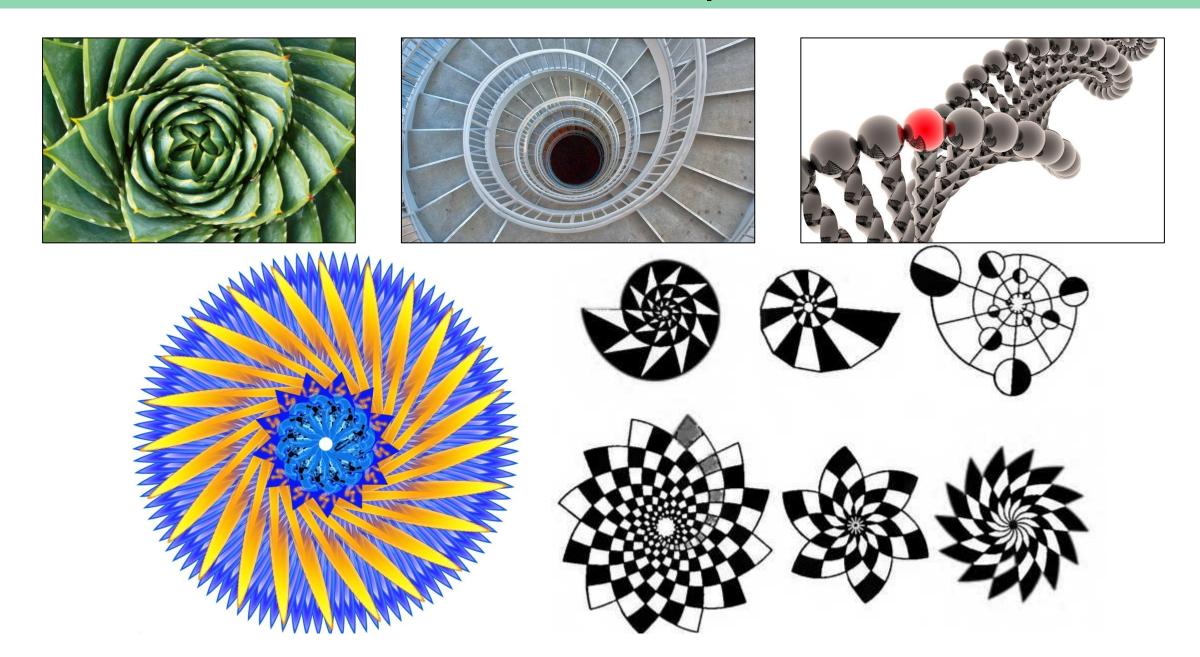


Осевая симметрия





Винтовая симметрия

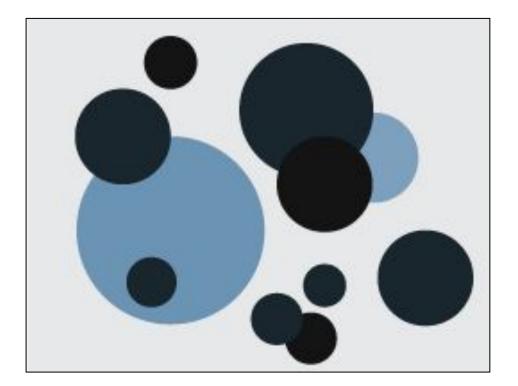


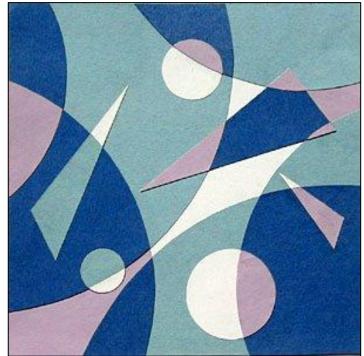
Асимметрия

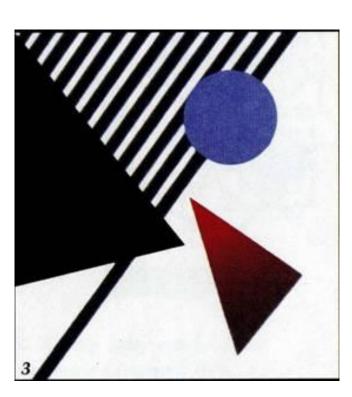
– отсутствие или нарушение симметричного расположения элементов композиции.

Единство, целостность является целью построения асимметричной композиции так же, как и симметричной. Но, в отличии от симметричной композиции, в асимметричной композиции необходимо достичь зрительного равновесия.

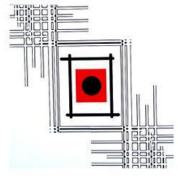
Асимметричная композиция более гибка по сравнению с симметричной, она дает возможность неповторимого сочетания элементов и поэтому всегда индивидуальна.



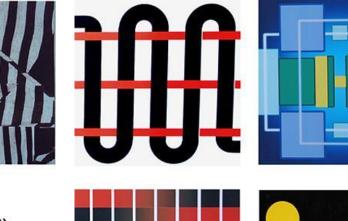


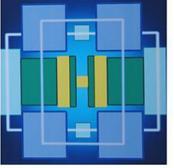




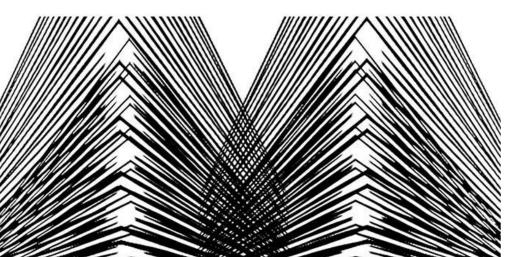


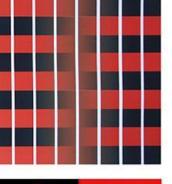


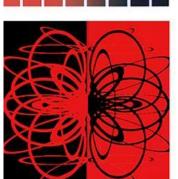


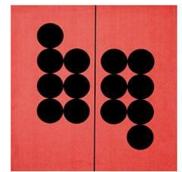




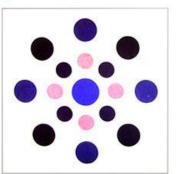




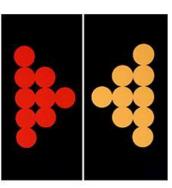






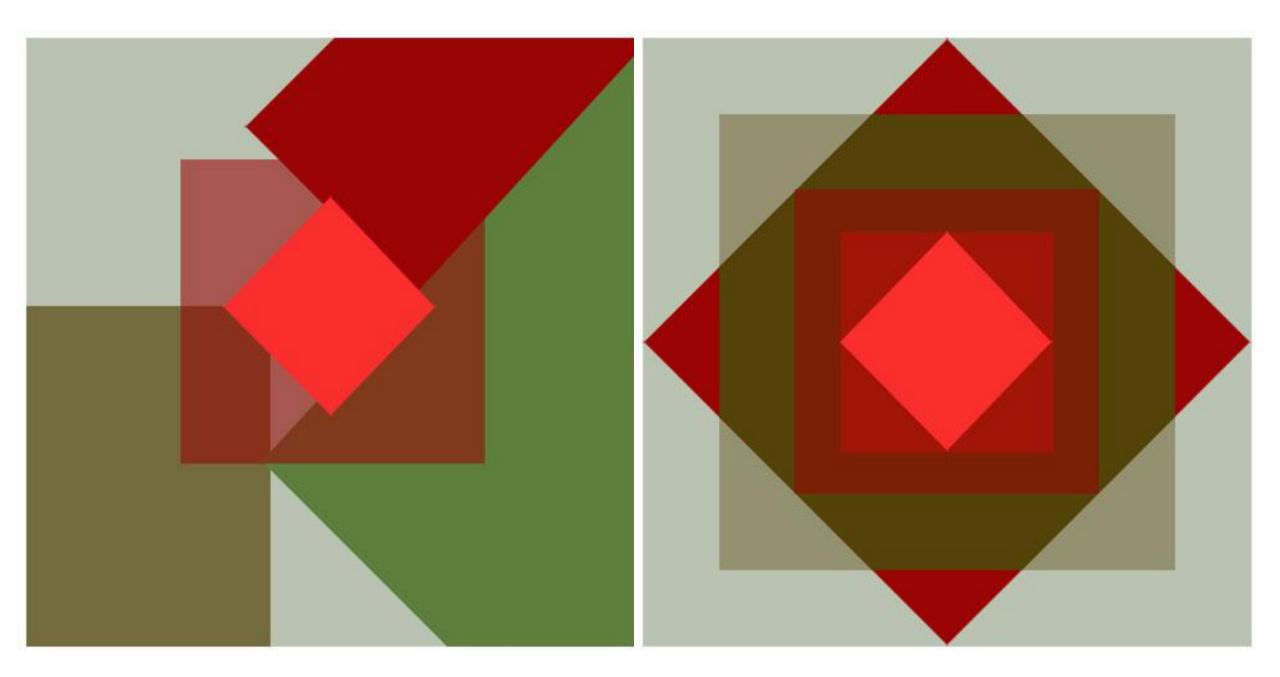


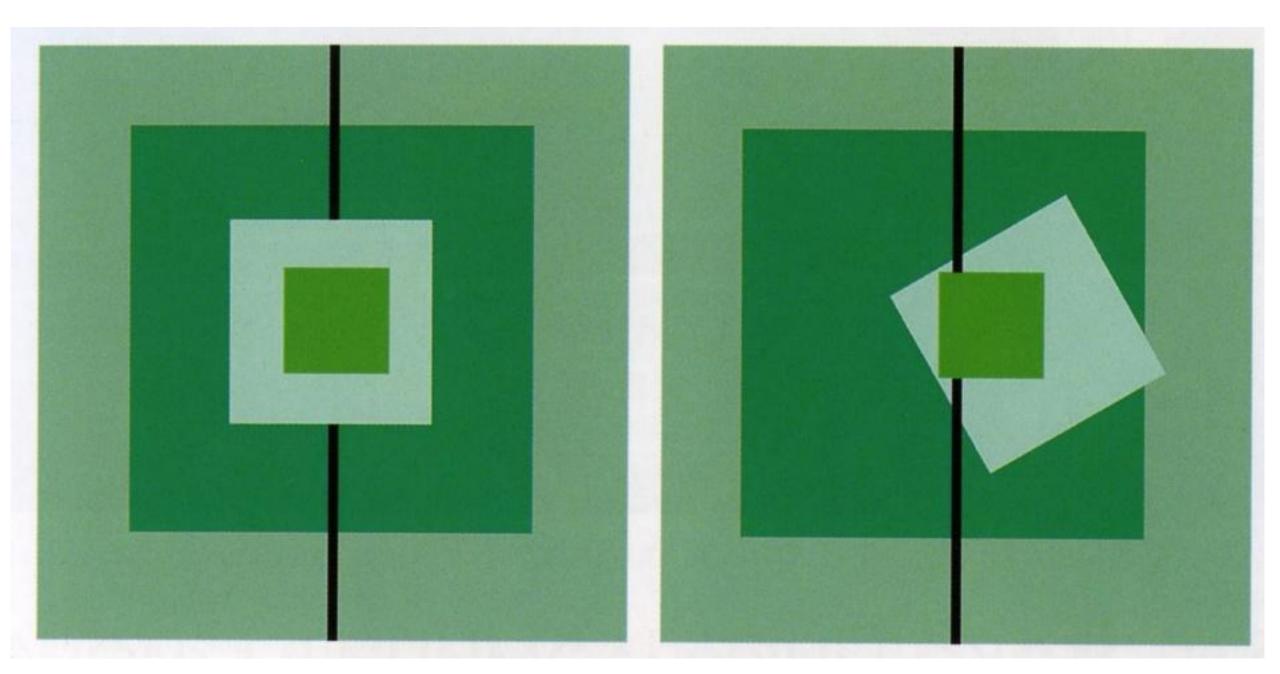


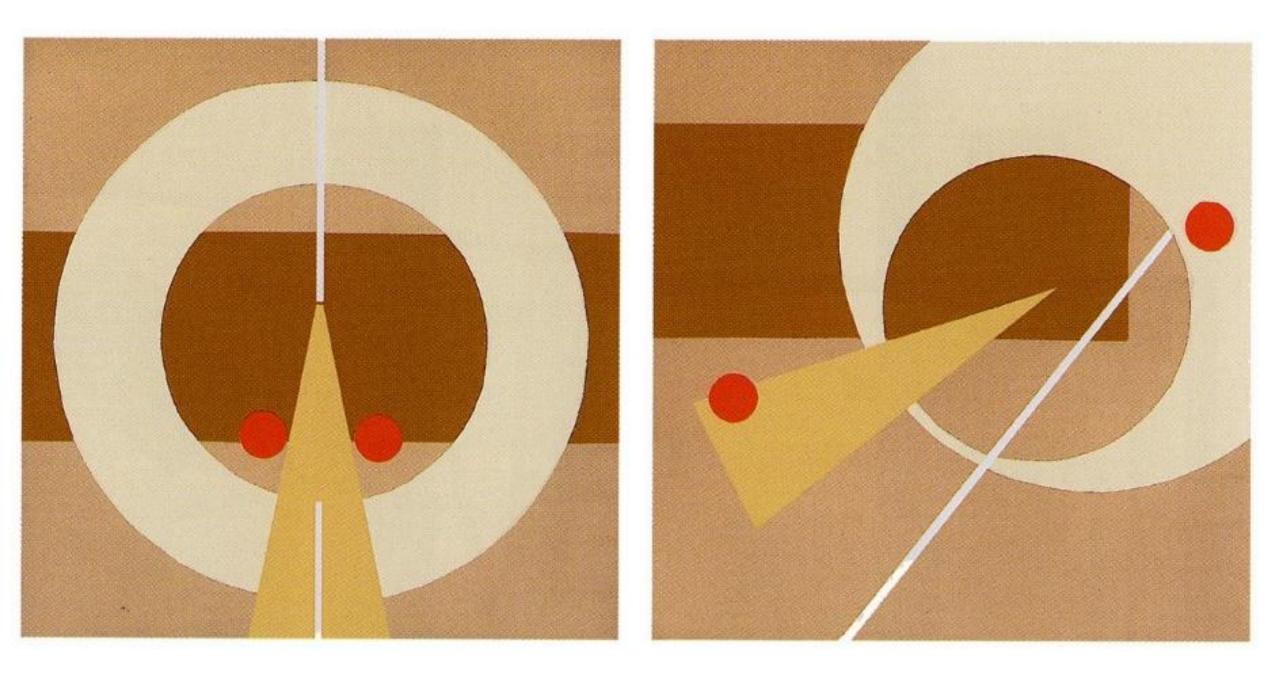


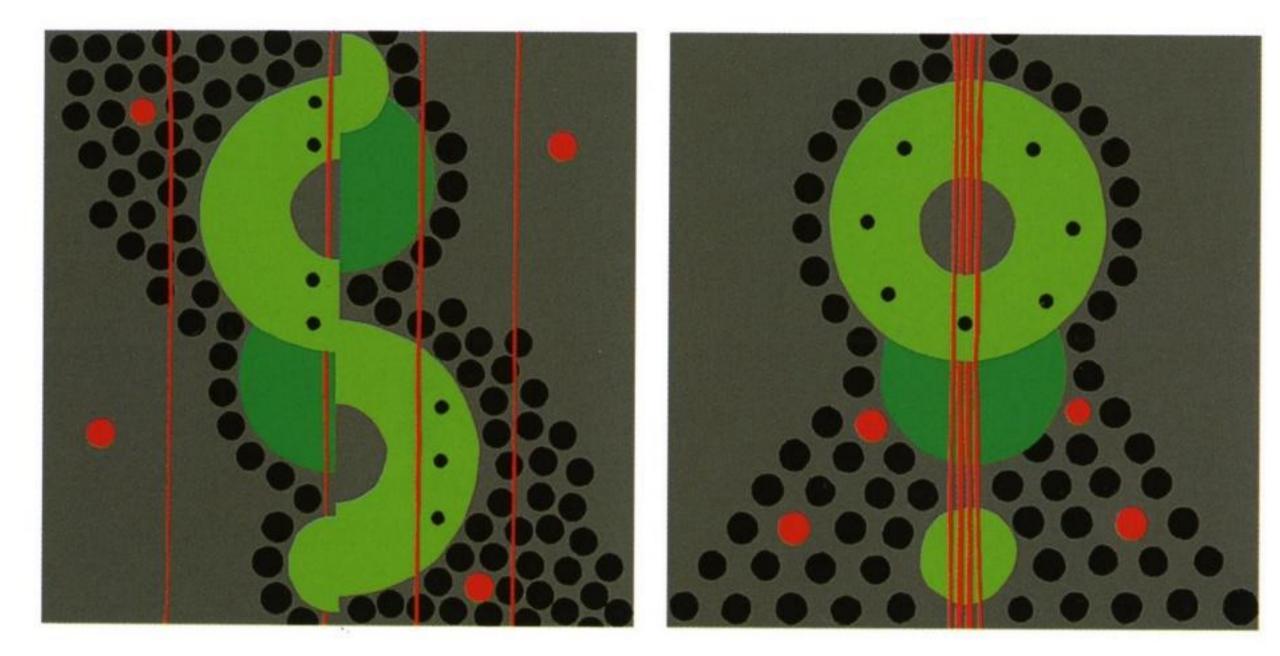


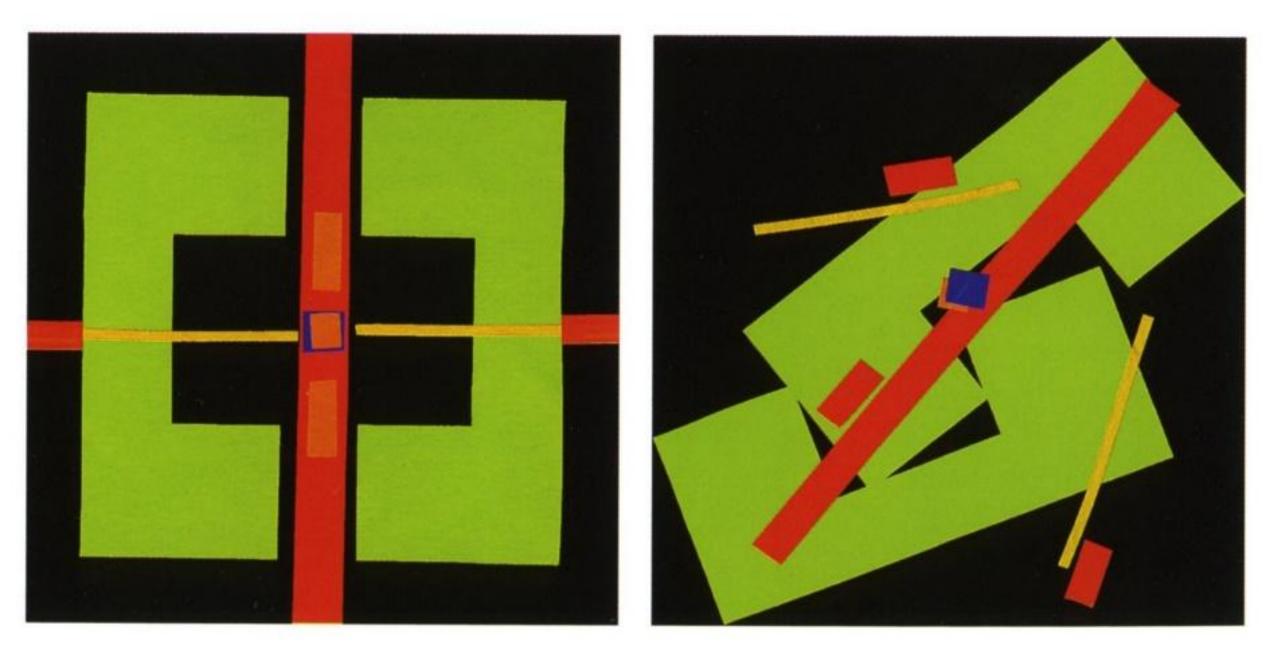








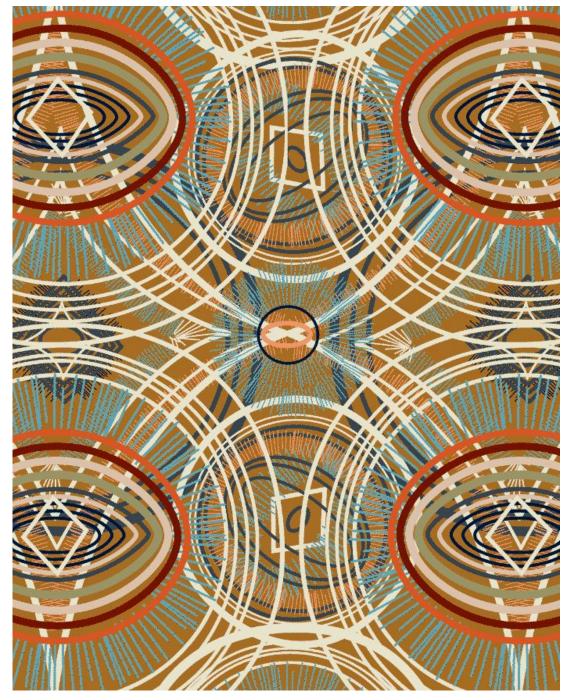






Симметричная композиция

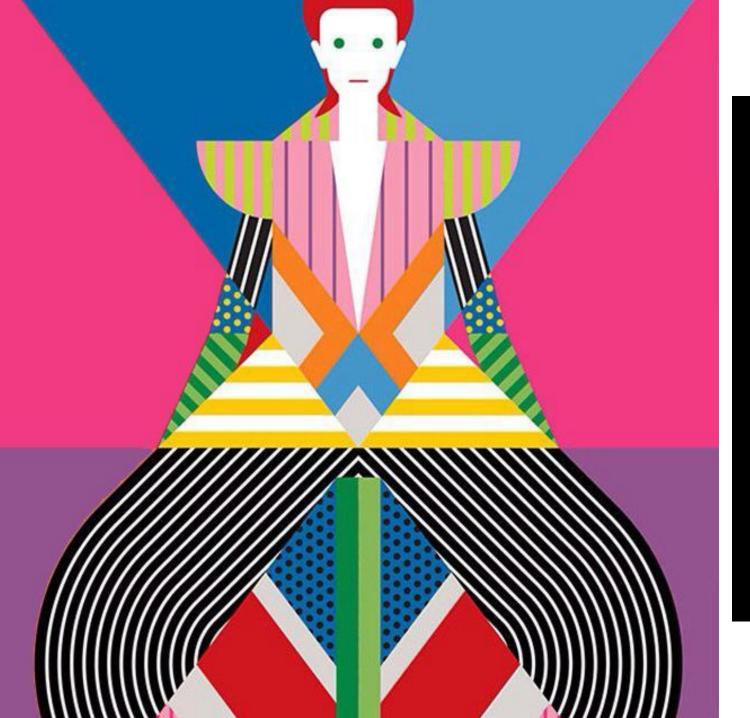




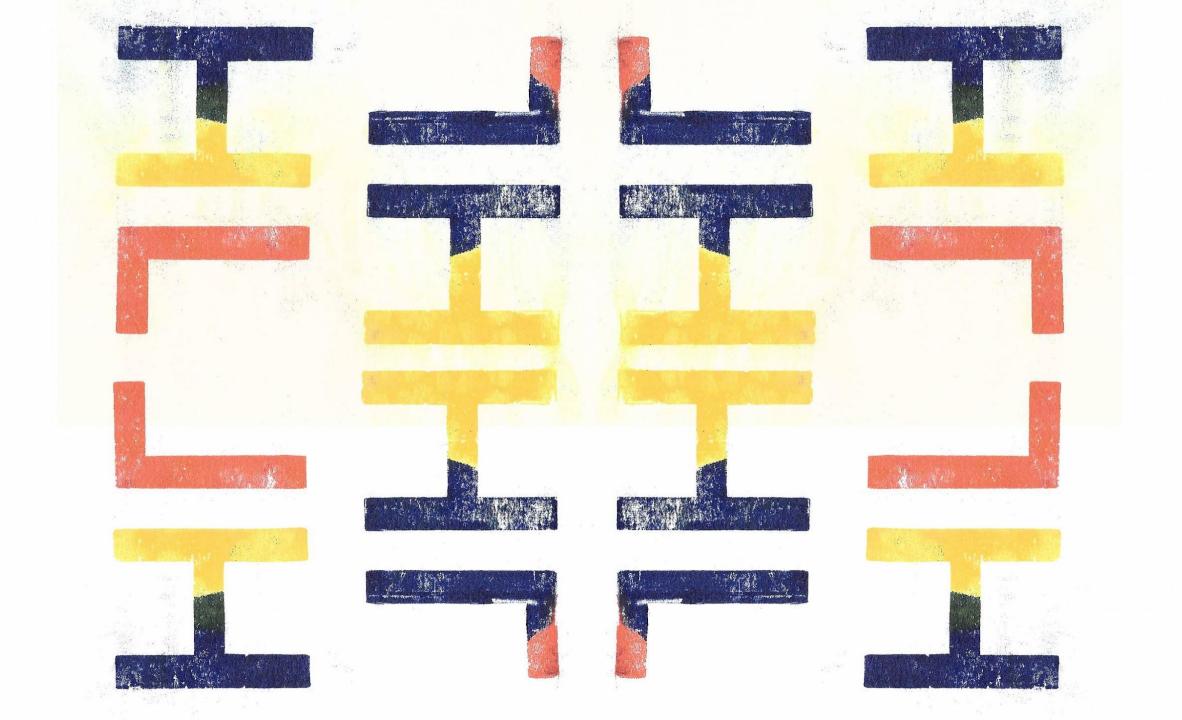


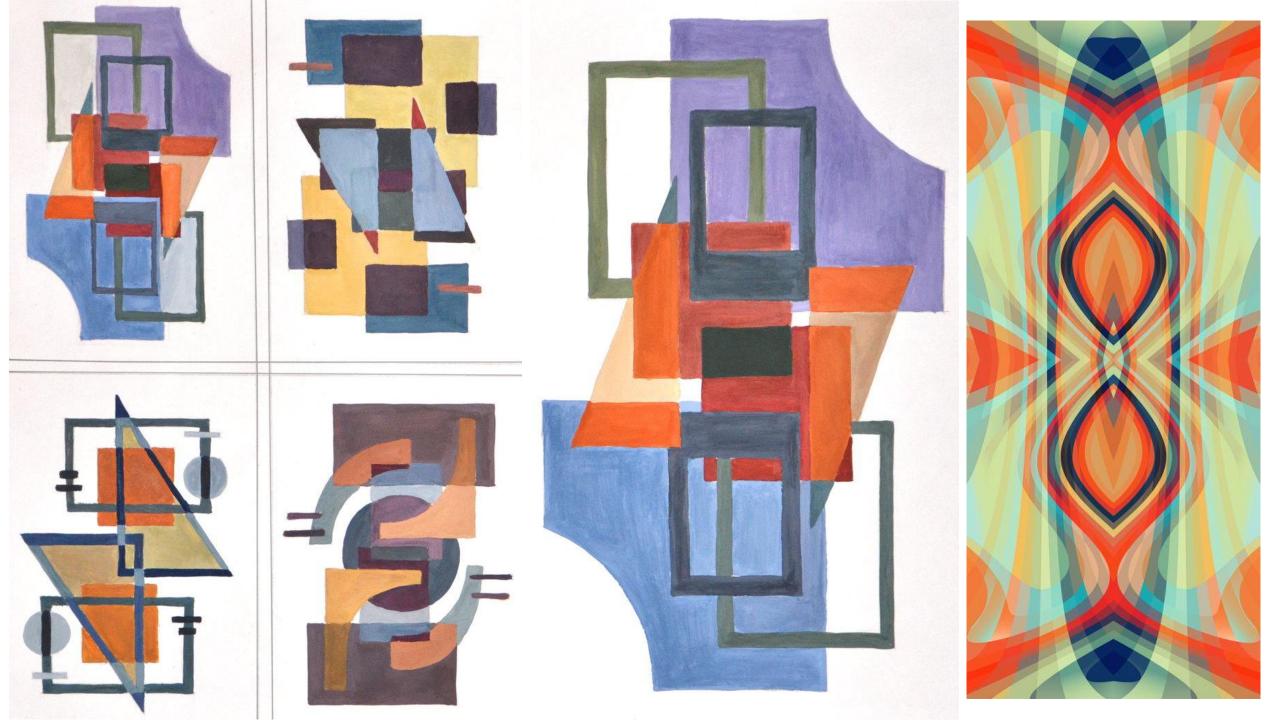


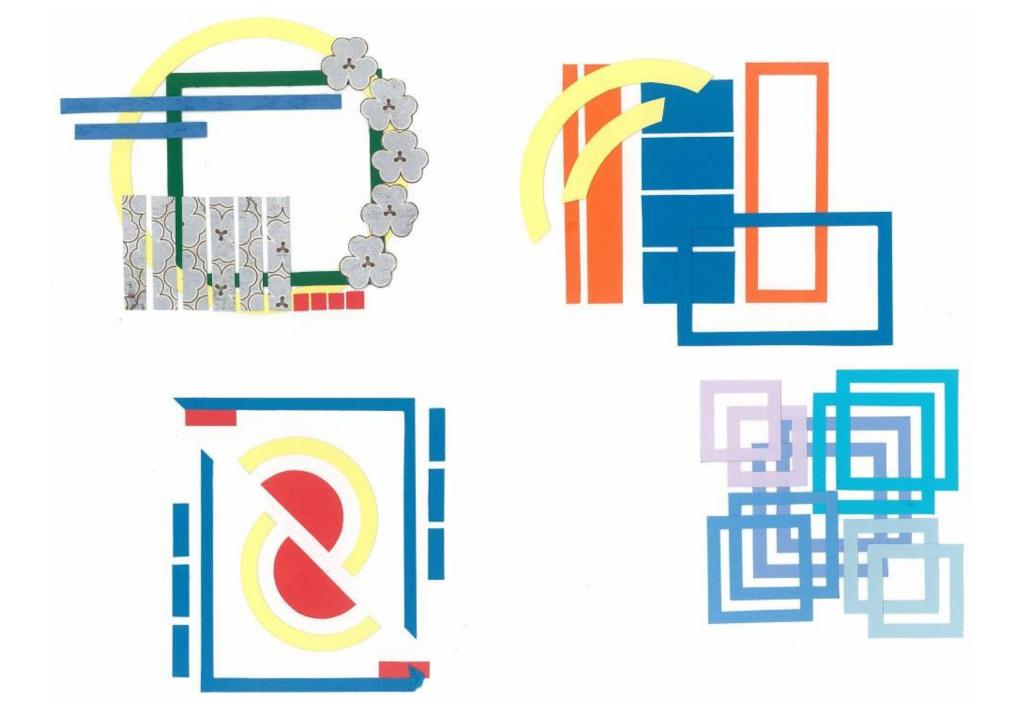












С помощью геометрических фигур создать:

- 1) Симметричную композицию (зеркальную, осевую, винтовую);
- 2) Асимметричную композицию (2 композиции).

