

The background of the image features two white theatrical masks with dark eye holes and a red curtain. The mask on the left has a neutral expression, while the mask on the right has a wide, open-mouthed smile. The text is overlaid on this background.

**СИНТЕЗ ИСКУССТВ**

**В ТЕАТРЕ, КИНО,  
НА ТЕЛЕВИДЕНИИ**

# ИСТОКИ ЛИЦЕДЕЙСТВА

*Древняя*



*Великие  
Диониси  
и*



# ИСТОКИ ЛИЦЕДЕЙСТВА

*Средневековая  
Европа  
менестре*



# ИСТОКИ ЛИЦЕДЕЙСТВА

*скоморохи*

*Древняя  
Русь  
колядован*



# СРЕДСТВА ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ВЫРАЗИТЕЛЬНОСТИ И

*□ Голос*

*□ Жесты*

*□ Мимика*

*□ Костюмы*

*□ Звук,*

*музыка*

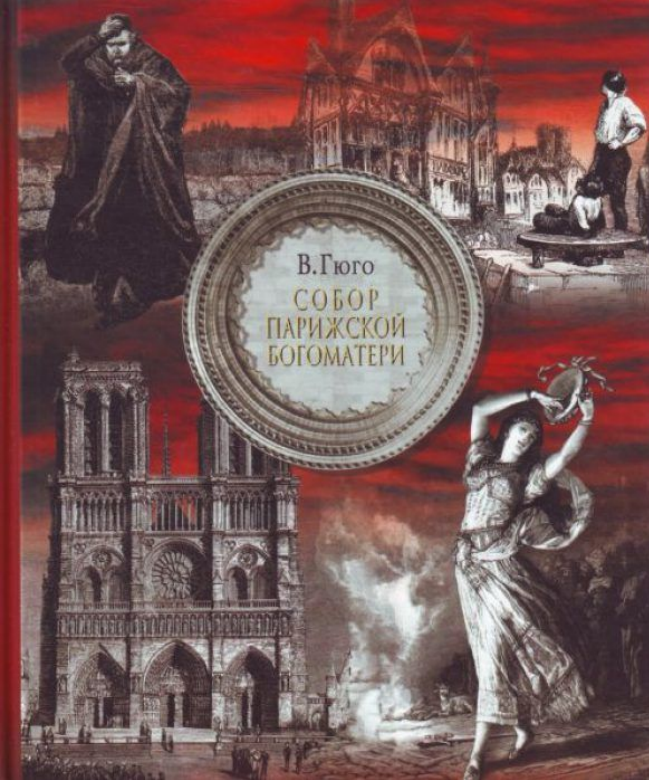
*□ Декорации*

*□ Цвет*

# ИСКУССТВО ЛИЦЕДЕЙСТВА



*Сказка про  
дедку и репку*



**Сюжет: Обительница  
«городс-кого дна» -  
красавица-цыганка  
Эсмральда,  
зарабатывает на жизнь  
танцами на Грефской пло-  
щади перед Собором.**

**стражи. Священник цути крафоту  
порождением дявля шкробора, горбун-  
Эсмральду. Финар шифоцер  
предпринимает родя кой  
Тогда горбун убивает ее, чтобы  
уберечь от мучений.**

# ДОМАШНЕЕ ЗАДАНИЕ

• *Стр. 121 – 122*

• *Напишите сценарий  
спектакля-сказки про трех  
поросят*