



Сюрреалізм

ПЛАН

1.Визначення

2.Історія

3.Література

4.Кіно

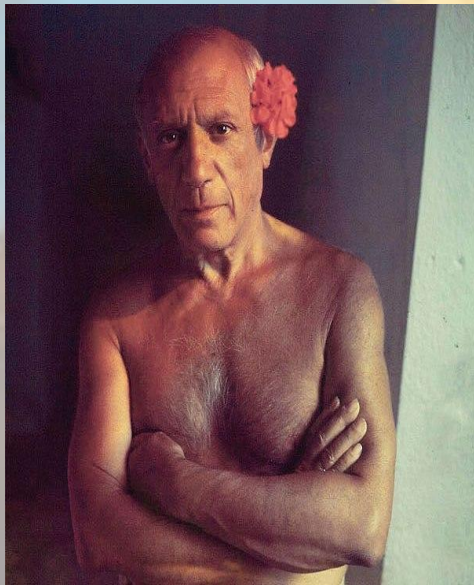
5.Інтер'єр

6.Мистецтво

Сюрреалізм-модерністський напрямок у літературі, образотворчому мистецтві та кіно, що зародився у Франції в 1920-х рр., і який мав великий вплив на західну культуру.



Історія



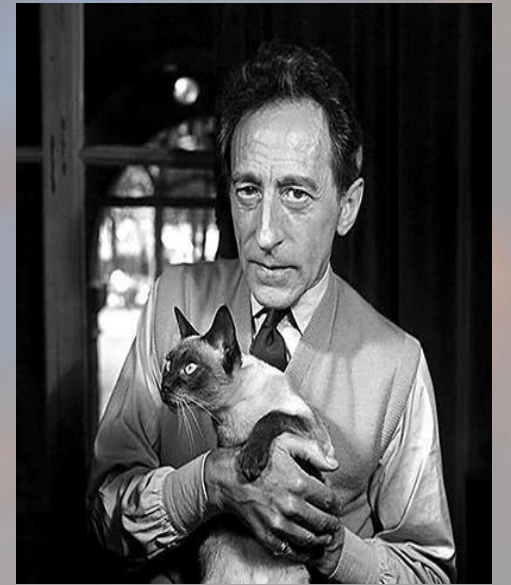
Па́бло Дієго Хосе́ Франсіско де Па́ула Хуан Непомусе́но Маріа де лос Ремедіос Сіпріа́но де ла Сантісі́ма Трінідад Клі́то Руїс-і-Піка́ссо



Ерік
Саті



Гійом
Аполлінер



Жан Кокто

Сюрреалізм в літературі



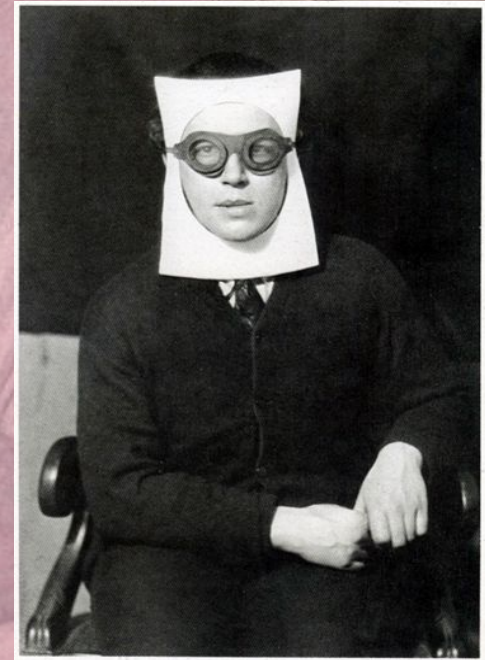
Робер
Деснос



Луї
Арагон



Поль
Елюар



Андре
Бретон

Кадри з фільму «Раковина і священик»



Сюрреалізм в інтер'єрі



Сюрреалізм в мистецтві



«Постійність пам'яті» (1931)

Сальвадор Далі

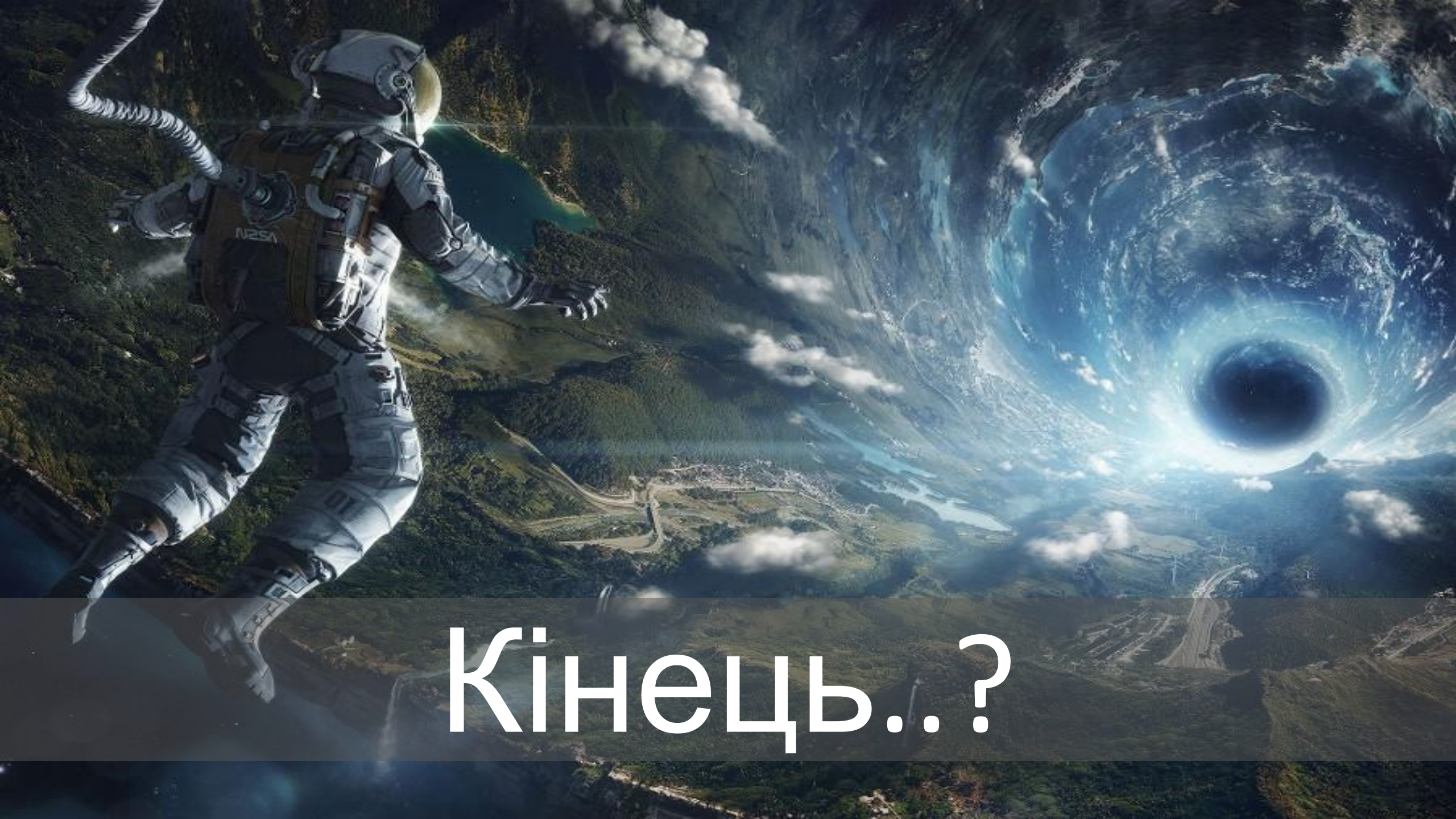


**«Закохані» (1928)
Рене Магрітт**



«Ангел домашнього вогнища» (1937)

Макс Ернст



Кінець..?