

# Презентация

Минигалеева Диана  
К-16-19

20.12.2016

# Цветотип Зима

❖ Цветотип зима занимает второе место по распространенности в России. Зима - это холодный цветотип, отличительными особенностями которого является глубина цвета и очень высокая контрастность между глазами, кожей и волосами. Данный цветотип очень интересен различиям между типами. Зима делится на: Темную Зиму, Холодную Зиму и Яркую Зиму.





## Цветотип Зима. Цвет лица.



Белоснежка — девушки такого типа имеют очень светлую, фарфоровую кожу, на который лишь иногда выступает легкий розовый румянец. После загара кожа приобретает нежный оливковый цвет.

# Макияж: что может позволить себе Белоснежка?

❖ Яркие контрасты — привилегия цветотипа Зима. Их внешность украсит то, что на других смотрится вульгарно. Изысканную бледность подчеркнет рубиново-красная помада. Смелые четкие стрелки сделают взгляд неотразимым. Только не стоит увлекаться румянами и акцентировать глаза с губами одновременно. Изучим содержимое идеальной косметички.

## Зима

[modnaya-krasivaya.ru](http://modnaya-krasivaya.ru)

### Пудра



Нежный жемчуг Карамельный шифон Розовый шелк

### Минеральная золотистая пудра



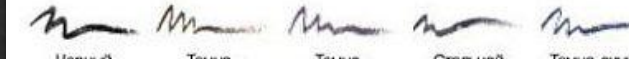
Песочное печенье

### Минеральная пудра с осветляющим эффектом



Розовое сияние

### Механический карандаш для глаз



Черный Темно-коричневый Темно-фиолетовый Стальной Темно-синий

### Минеральные румяна



Орхидея Розовые лепестки Солнечный день Робкий румянец

### Минеральные тени для век



### Губная помада



### Блеск для губ



### Карандаш для бровей



### Механический карандаш для губ



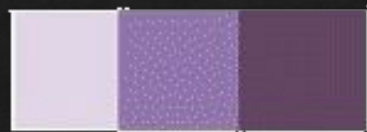
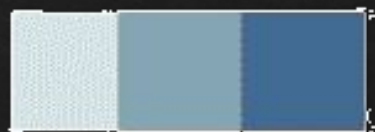
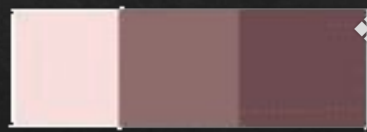
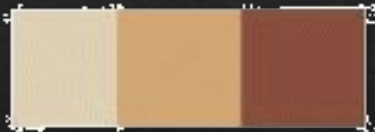
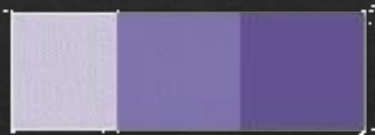
### Губная помада





## Тональная основа и пудра для Зимы

- ❖ Тональные средства и пудру зимнему типу лучше выбирать легкой интенсивности для зимы и более сильной пигментации для летнего периода. Белокожим «Белоснежкам» лучше отдать предпочтение холодным бежевым тонам или с розовато-коричневым отливом (в летнее время года).
- ❖ Цветотип «зима» чаще всего предполагает наличие у его обладательницы светлой кожи. Выбирая тональный крем и пудру, откажитесь от средств с большим количеством светоотражающих частиц в составе, матовые и полуматовые текстуры подходят «зимним» девушкам гораздо больше. При необходимости добавить деликатного свечения поможет хайлайтер, нанесенный точечно на выступающие части лица.



❖ Румяна – холодных розовых, сиреневых оттенков, но не жирным пятном, а лишь слегка обозначающие скулы.

❖ Тушь, подводка, карандаш – идеальны в классическом черном исполнении. Также подойдут все холодные, пусть даже экстравагантные тона. Коричневый – только в цвете черного шоколада.

❖ Тени – должны быть смелыми. Подойдут насыщенные варианты: ночное небо, антрацит, насыщенный зеленый, фиолетовый. Можно комбинировать со светлыми: сиреневый, ледяной розовый, лимонный, серебристый.

# Макияж глаз

❖ Холодные оттенки должны присутствовать и в макияже глаз. Лучше использовать матовые тёмные тени. Если цвет глаз карий – лучше применять синие тона теней, морские, сине-зелёные, шампань.

❖ Если глаза синие – то подойдут чёрные и насыщенные синие тени. Они подчеркнут природную красоту глаз. Если они зелёные, тогда рекомендуют использовать розовые оттенки теней, фиолетовые, тёмные зелёные. Если глаза голубые – лучше использовать серебристые тени холодных оттенков, ярких синих, жёлтых.



❖ Визажисты рекомендуют девушкам цветотипа зима делать акцент на губах, а не на глазах. Даже использование холодных тонов теней должно быть в меру. Не должно быть яркого мерцания. Для выделения верхнего века лучше использовать контурный карандаш или подводку. Лучше всего использовать для верхнего века чёрный насыщенный цвет, а для нижнего – белый. Такой контраст не может себе позволить ни один другой цветотип.

# Макияж губ



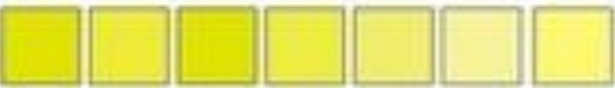
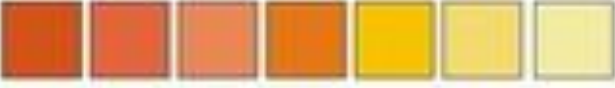








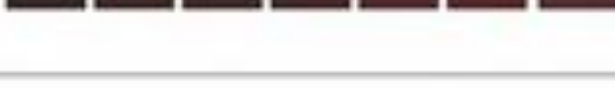

❖ Здесь следует выбирать яркие насыщенные оттенки красного, сливового, розового и фиолетового. Контур для губ предпочитают на пару тонов темнее цвета помады – чёткость и графичность линий приветствуется. Если хочется нанести блеск для губ, выбирают розовые, ягодные, винные и серебристые оттенки.

❖ Губная помада необязательно должна быть густой и яркой, хотя ты можешь позволить себе такие оттенки. Подойдут все холодные оттенки красного – от алого до темно-фиолетового. Подойдут и прозрачные нежно-розовые оттенки. Бронзовых оттенков следует избегать даже загорелым женщинам. Здесь лучше выбрать прозрачные блески и помады малиновых оттенков.





# Цвета, подходящие для цветотипа "ЗИМА"

Цвет	<b>ДА</b> холодные оттенки, насыщенные цвета	<b>НЕТ</b> теплые оттенки, пастельные тона
Красный, розовый		
Оранжевый, желтый		
Зеленый		
Синий, голубой		
Фиолетовый		
Коричневый, бежевый		
Серый, белый, черный		



# Оттенки гардероба цветотипа зима

- ❖ Цветотип зима может похвастаться тем, что им как никому другому подходят насыщенный белый и чёрный цвета. Другие цветотипы стараются избегать этих оттенков, так как они ухудшают их внешний облик. Зимние девушки могут использовать сочетание белого с чёрным абсолютно свободно.
- ❖ Они могут позволить себе надеть яркий белый костюм или синее вечернее платье и при этом выглядеть ещё более очаровательно и обворожительно.
- ❖ **Они также могут наполнить свой гардероб одеждой таких цветов:**
  - Сиреневым, вишнёвым, лиловым;
  - Ярким розовым;
  - Ярким зелёным;
  - Цветом горького шоколада;
  - Синим оттенком, благородным и насыщенным синим и холодным синим.
- ❖ Однозначно стоит отказаться от бледных оттенков, тёплых оттенков - они испортят образ и внешнюю красоту. Даже их сочетание с базовыми цветами не дадут такой изысканности и вычурности как вышеуказанная палитра цветов.

- ❖ «Зима» - это единственный колорит, которому черный и снежно-белый цвета не просто подходят, а даже настоятельно рекомендуются, так как делают образ практически совершенным.
- ❖ Черный цвет, выбранный в качестве базового для предметов гардероба, особенно выразительно выделяет глаза и вносит в образ некоторую ведьминскую изюминку.
- ❖ Кроме кардинальных черного и белого, ярким «зимним» женщинам будут к лицу любые чистые и как бы покалывающие легким морозцем оттенки зимней гаммы:
  - серебристый и серо- или синевато-стальной;
  - яркие: желтый и лимонно-желтый, пурпурный, розовый, голубой и королевский синий;
  - холодные: классический красный и темно-коричневый;
  - темный цикламеновый цвет и глубокий фиолетовый;
  - изумрудный, насыщенный хвойный оттенок и зелено-черный;
  - для вечерних выходов идеально подойдет комбинирование красного с черным.



# Фактуры и ткани

- ❖ Любим представителям зимнего типа независимо от гендерной принадлежности, обладающим холодной красивой внешностью, **идеально подойдут элегантные костюмы** строго классического покроя, в которых они будут чувствовать себя абсолютно комфортно.
- ❖ Силуэт подчеркнута женственных вещей должен соблюдаться очень простым, достаточно строгим и прямым. Однозначное «нет» - клешам, многослойным рубашкам, театрально-эффектным платьям и цыганским юбкам. Романтические рюшечки-жабо-воланчики, а также излишне затейливые детали в виде огромных бантов и широких оборок, а также вычурную отделку стоит навечно оставить другим цветотипам.



- ❖ Этот очень экзотический цветотип не только не «забьют», но сделают его еще ярче и выразительнее крупная контрастная клетка или широкая полоска, рябая клетка «куриная лапка». Интересно поэкспериментировать и с абстрактными рисунками геометрического плана, и с экзотическими принтами, и с восточным орнаментом.
- ❖ Из идеальных вариантов для «зимней» женщины можно выделить **морской стиль**: белые джинсы и пуловер цвета морской волны, синего или даже красного. Следует избегать ненужного этому типу декоративного театрального и подчеркнута спортивного стиля.

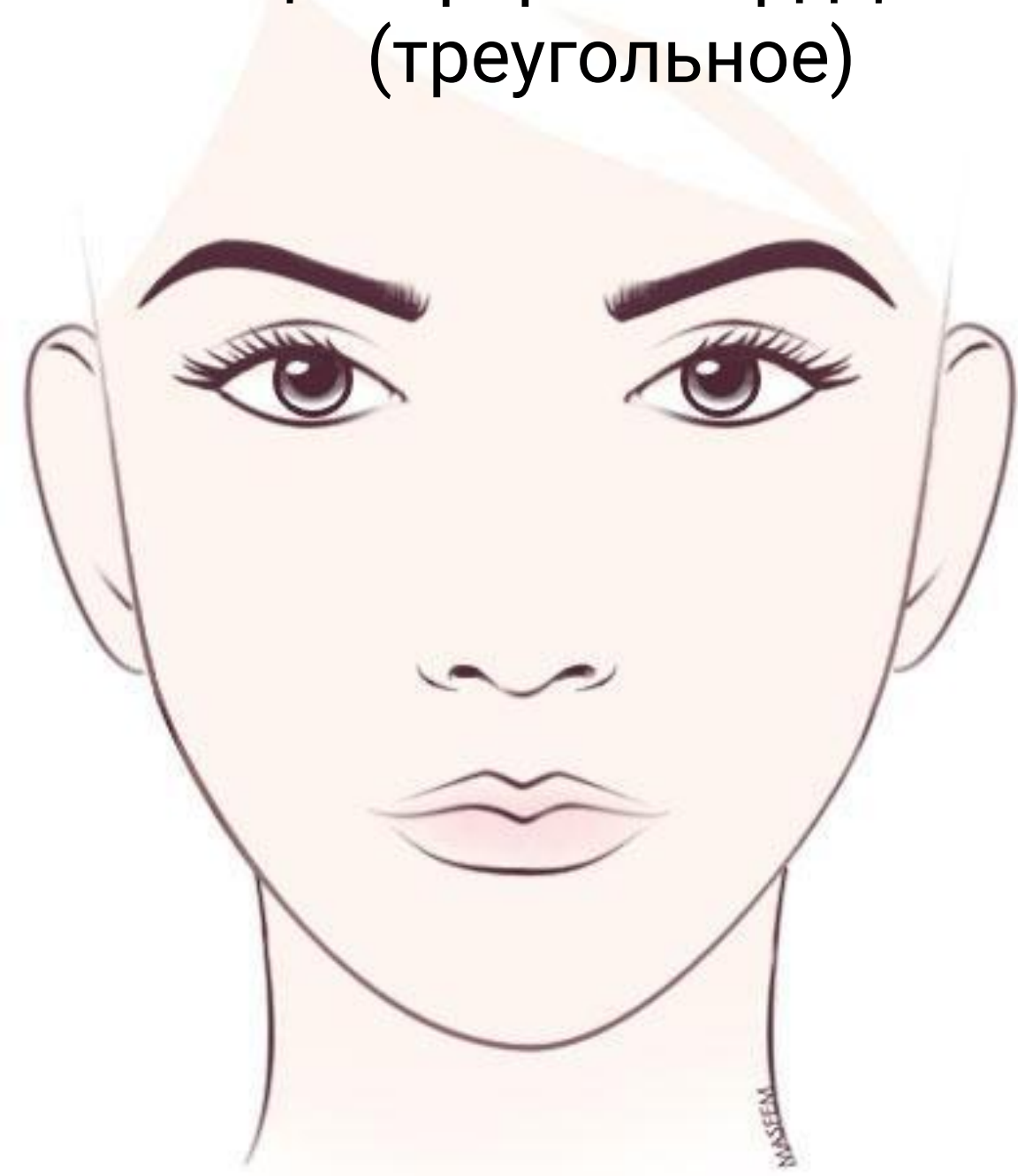
# Базовый гардероб

вещи, которые должны быть у каждой девушки



Моя фотка

# Лицо в форме сердца (треугольное)



Самая широкая часть – линия лба, затем – скул, самая узкая – линия челюсти. Также эту форму называют «сердечко».

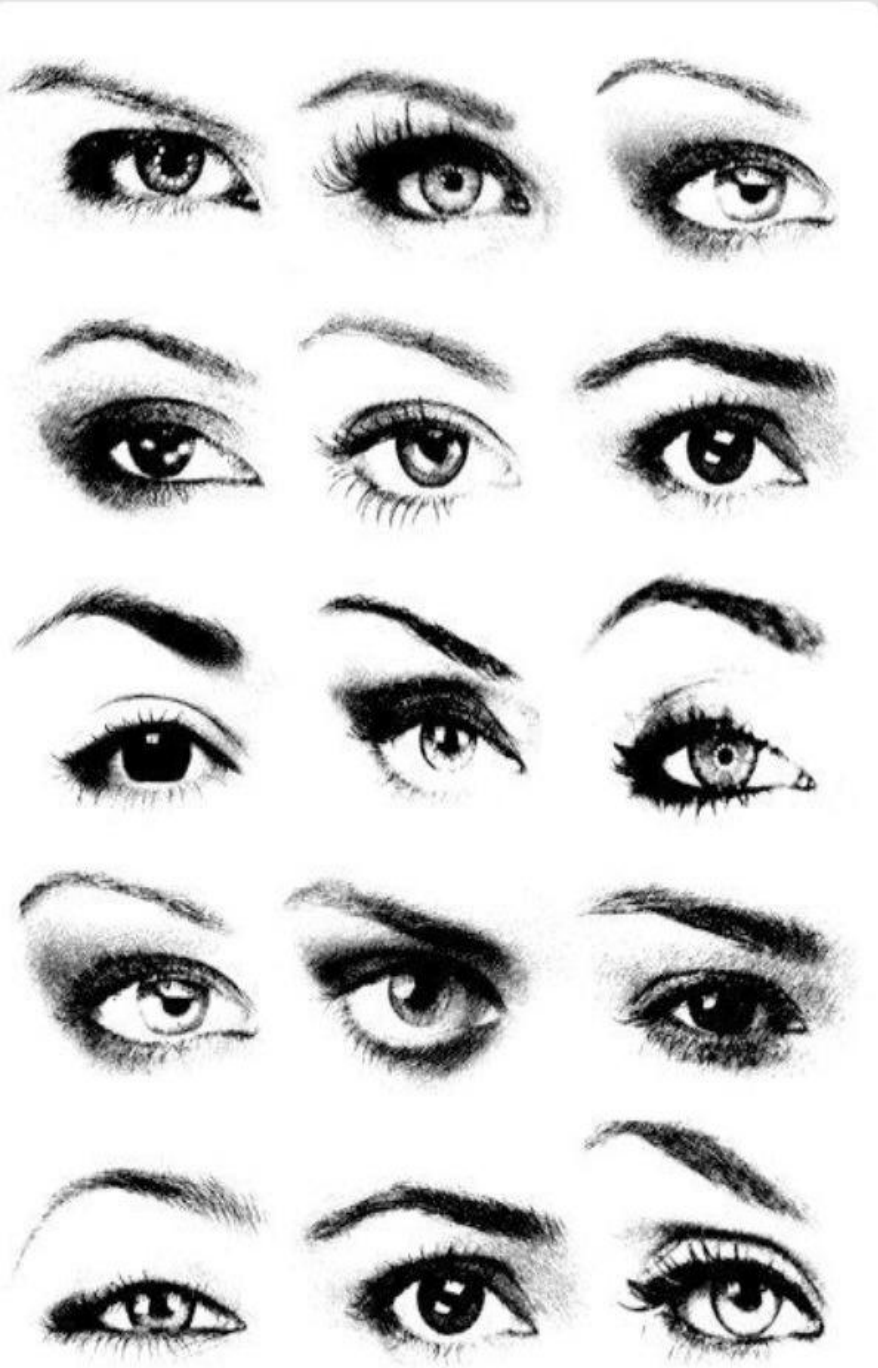
## **Коррекция**

Необходимо визуально уменьшить самую широкую часть лица (линию лба).

Рекомендуется округлая форма бровей, но она не должна быть длинной.

Подходящие прически: волосы до подбородка с плавно загнутыми прядями; с прямым или боковым разделяющим пробором; с зачесанными за уши волосами (привлекается внимание к глазам и балансируется ширина скул).





Для женщин, которые являются обладательницами квадратного или треугольного лица, так же есть идеально подходящие варианты – достаточно широкие с плавной линией изгиба. Никакого резкого излома или слишком приподнятой верхней точки брови для треугольной формы лица. В отличие от овального лица с длиной не стоит усердствовать. Это лишь нарушит пропорции. А для квадратной формы наоборот подойдут разные варианты бровей, в которых присутствует высокий изгиб.

Как бы там ни было, если вы хотите наглядно увидеть различные варианты бровей, фото можно легко найти в интернете. Кроме того, для того, что бы понять какой вариант подходит именно вам, то можно воспользоваться не только косметическим карандашом, но и готовым трафаретом, приобретенным в специализированном магазине. Осуществляйте выбор внимательно. От этого будет зависеть качество вашего макияжа, и даже выражение вашего лица.

Ну и не забываем про модные тенденции. Не всегда стоит придерживаться их неукоснительно, но общие черты стоит учесть. Естественные красивые и ухоженные брови всегда были, есть и будут в тренде. Так что если вы уделяете этому вопросу должное внимание, то никогда не прогадаете и будете идти в ногу с модными тенденциями.



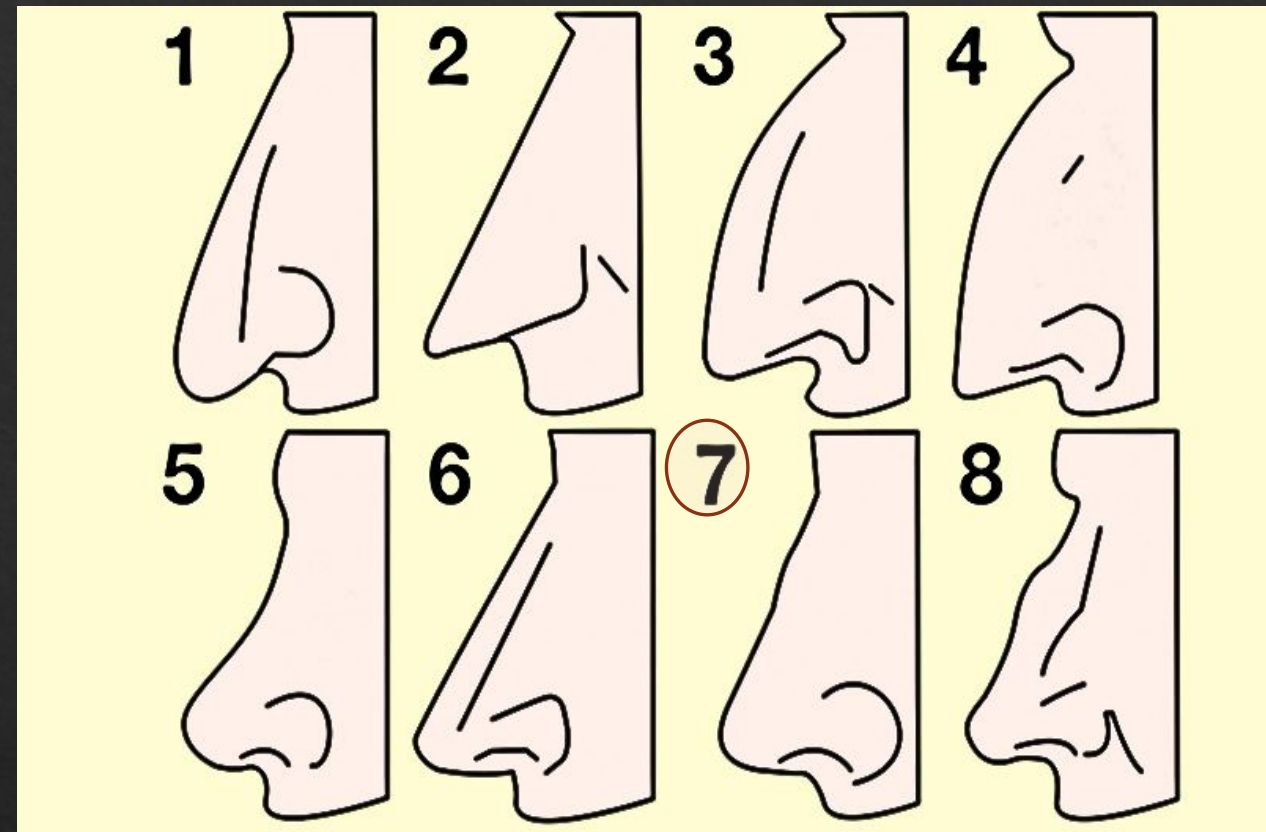
# Мои брови



- ◆ Когда уголки глаз подняты сильно вверх кажутся «раскосыми». Для коррекции такой формы глаз подводят внешний уголок глаза снизу до середины либо до конца века, а внутренний — наоборот сверху и до середины века.



# Виды носа



1 Острый кончик, плоская перегородка.

4 Курносый нос, маленькая ноздря.

7 Согнутая перегородка.

2 Перегородка плавно переходит в кончик.

5 Ноздря расположена под острым углом к лицу.

8 Нижняя часть плоская.

3 Расширенные ноздри, крыло выгнуто.

6 Длинная ноздря, закругленная перегородка.

9 Задняя часть крыла приплюснутая.

- ◆ Немного вогнутый нос с ярко выраженной горбинкой на переносице свидетельствует о щедрости человека. Такие люди очень чувственные. В разговоре с ними следует быть аккуратным, поскольку их легко обидеть.

# Губы

- ◆ Женщины обладающих узкими губами обычно описывают как представительниц сложного характера.



Тонкая нижняя губа



Овальные губы



Тонкая верхняя губа



Сползающие уголки



Тонкие



Полные



Маленькие



Заостренные



Неровные

# Очки для треугольного лица

ТРЕУГОЛЬНОЕ



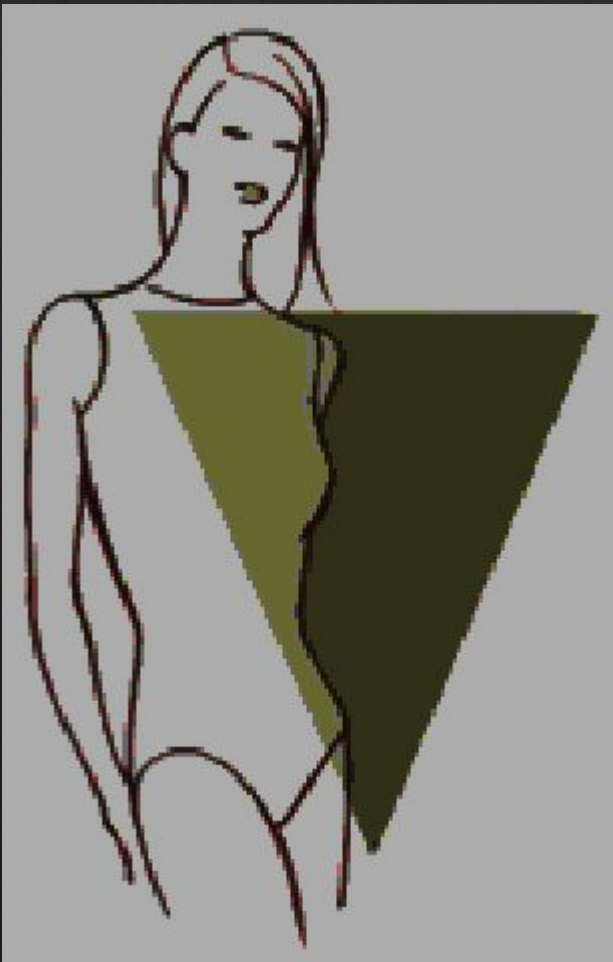
**ТВОЙ ВЫБОР:** Закругленные очки с низкой посадкой, авиаторы и очки «бобочки».

**СОВЕТ:** Отдавай предпочтение тонкой оправе и следи за тем, чтобы ширина очков была меньше высоты лба.



**НЕ ПОДХОДЯТ:**  
Громоздкие очки с большим количеством деталей.

# Перевернутый треугольник/V-форма.



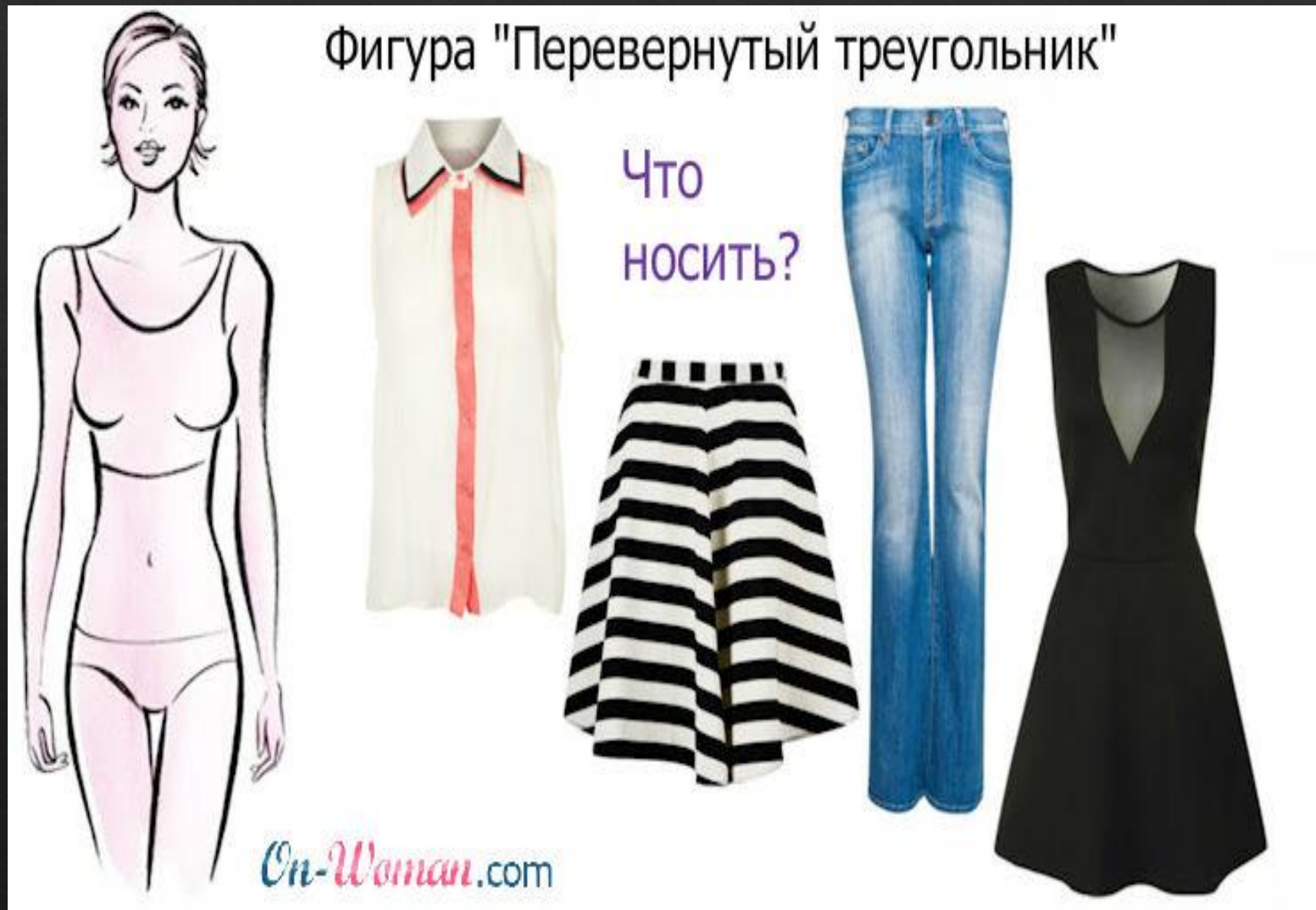
Женщин данного типа фигуры характеризуют широкие плечи на фоне узких бедер, отсутствие явно выраженной талии (разница в объеме талии и бедер составляет менее 25 см), часто большая грудь, узкий таз, почти плоские ягодицы. Верхняя часть тела может быть немного короче нижней. Иногда массивный верх соседствует со стройными ногами. Именно такой фигурой обладает большинство спортсменок.

# Как правильно подобрать гардероб?

- ◆ Ключ к правильно подобранному гардеробу — сбалансирование широких плеч, груди и спины с узкой нижней частью тела. Это достигается благодаря выбору одежды, которая добавляет изгибы Вашим бедрам и создает более выразительную линию талии. Красивые ноги лучше всего подчеркивать с помощью различных юбок разной длины (но не слишком коротких).

С точки зрения формирования грамотного гардероба можно дать следующие рекомендации. При наличии стройных ног нужно стараться всячески делать на них акцент, тем самым отвлекая внимание от массивной верхней части. Это могут быть брюки и юбки сложного, привлекающего внимание, покроя, необычных расцветок. Приветствуется наличие на них принтов. Дополнит образ красивая обувь. Важно, чтобы крой одежды для нижней части подчеркивал стройность ног. Тогда как верх должен быть преимущественно темных тонов, без яркого рисунка. При этом он не должен быть объемным и массивным, равно как и чрезмерно обтягивающим. Не стоит пользоваться накладными подплечиками, рукавами типа "фонарик".

- ◆ Дамам такого типа следует носить блузки, кофты, свитера с глубоким овальным или V-образным вырезом. Сузить плечи помогут вертикальные полосы в верхней части одежды.
- ◆ Рекомендуем также приобрести жакеты, собранные в области талии. Нельзя носить верх с крупными элементами, с объемными рукавами. Низ может быть облегающим, либо что-то с заниженной талией и расклешенное.
- ◆ Отлично будут смотреться широкие брюки с декором в области бёдер или брюки с огромными накладными карманами. Можно подбирать светлый низ в контраст к тёмному верху.





# Ткани

- ❖ РЕКОМЕНДОВАНО:
- ❖ В выборе тканей нужно учитывать фактуру. Выбирайте гладкие вещи с блестящим отливом или текстурные, в меру жесткие, чтобы хорошо держали форму.
- ❖ Дорогие и экзотические материалы идеальный вариант для зимнего типа: лаковая кожа, блестящий атлас, плотный шелк и шерсть, роскошное кружево и парча, переливающаяся на свету органза, бархат цвета драгоценных камней, жесткий хлопок.
- ❖ Экстравагантной Зиме к лицу меха: чернобурка, темная каракульча, черный писец, норка цвета «горький шоколад».
- ❖ НЕ РЕКОМЕНДОВАНО:
- ❖ Осторожнее с тонким трикотажем, мягкими и буклированными тканями. Они могут «смазать» выразительность облика.



# Рисунки



- ❖ РЕКОМЕНДОВАНО:
  - ❖ Рисунок, соответствующий яркой внешности, должен быть динамичным, экзотичным и выразительным.
  - ❖ Узоры, холодные по тональности, звонких, ярких цветов, выбивающиеся на основном фоне полотна.
  - ❖ Четкость линий, рисунков, строгая полоска, клетка различного размера, контрастная «куриная лапка» подходят лучше всего.
  - ❖ Стиль принтов отчетливый, необычный, замысловатый и немного строгий: геометрический, абстрактный, футуристический.
  - ❖ На Зиме, как ни на одном другом цветовом типе, шикарно смотрятся хищные принты. Например, зебра, леопардовый или тигровый принт в умеренном варианте подчеркивает амбициозную, страстную, роковую натуру.
- НЕ РЕКОМЕНДОВАНО:
- ❖ Зимнему цветотипу не стоит увлекаться романтическими рисунками, акварельными, нежными, невзрачными, тусклыми и слишком мелкими узорами, потому что они простят и нарушают целостность образа.

# Украшения



## НЕ РЕКОМЕНДОВАНО:

- ❖ Неподходящими украшениями являются камни и металл теплых цветов, а также изделия в романтическом стиле.

## РЕКОМЕНДОВАНО:

- ❖ Украшения имеют полное право блистать, искриться, сверкать, так же как и их обладательница. Именно поэтому на первом месте стоят алмазы. Но иные камни тоже выгодно украсят зимнюю красавицу, главное, чтобы они были броскими. К таким могут относиться сапфир глубокого оттенка, насыщенная бирюза, красный гранат, черный оникс, горный хрусталь.
- ❖ Хорошо, если от металла будет исходить блеск и голубоватая холодность. Белое золото и серебро никогда не подведут. А если вы все-таки не в силах расстаться с классическим желтым золотом, можно выбрать золото холодно-лимонного цвета.
- ❖ Черный или белый жемчуг с перламутровым подтоном остается классикой жанра.
- ❖ Бижутерию никто не отменял даже для Зимы. Из бижутерного ассортимента предпочтительней выбрать изделия, которые имеют льдистые-холодные материалы: стеклярус, блестящий бисер, стразы, стекло.

# Обувь и сумки

## РЕКОМЕНДОВАНО:

- ❖ Обувь и сумки желательно покупать из плотной, слегка жестковатой кожи с отчетливым блеском. Подойдет и экзотическая кожа: крокодил, страус. На «выход» не лишней будет лаковая кожа. А любительницам мягкой замши стоит переключить внимание на более грубый материал – нубук.
- ❖ Беспроигрышный вариант - черная, черно-синяя или темно-серая обувь. Также приветствуется кожаные изделия любого цвета из базовой палитры.
- ❖ Цвета из яркой группы на аксессуарах расставят запоминающийся акцент.
- ❖ С помощью мелочей так легко поддержать ослепительный и яркий образ. Поэтому Зиме достаточно носить сумки жесткой, четкой формы, лодочки с заостренным носом, прямой набивной каблук, или смелую шпильку, чтобы показать себя во всей красе

## НЕ РЕКОМЕНДОВАНО:

- ❖ Бесформенные сумки, аксессуары приглушенных оттенков, тонкая, мягкая, матовая кожа - это те детали, которые не соответствуют внешнему облику Зимы.



СПАСИБО ЗА ПРОСМОТР!

