

Японские музыкальные инструменты

Лысцева Нина

Ученица 7-Б класса

ГБОУ СОШ №58

ТО «Японский язык и введение в японистику»

Малой академии наук города Севастополя

Научный руководитель:

Варлагина Мария Викторовна

Сямисэн (яп. 三味線, иероглифы означают «три оттенка струн»)

- Японский щипковый трёхструнный музыкальный инструмент.





和歌山県立美術館蔵
和歌山県立美術館蔵
和歌山県立美術館蔵

Кото (яп. 箏)

- Кóто — японский щипковый музыкальный инструмент, длинная цитра с подвижными кобылками.





Сякухати (яп. 尺八)

- Сякухати — продольная бамбуковая флейта, пришедшая в Японию из Китая в период Нара.

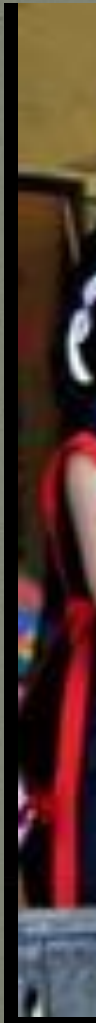




Тайко (яп. 太鼓)

- Тайко — семейство барабанов, используемых в Японии. Тайко обозначает «большой барабан».

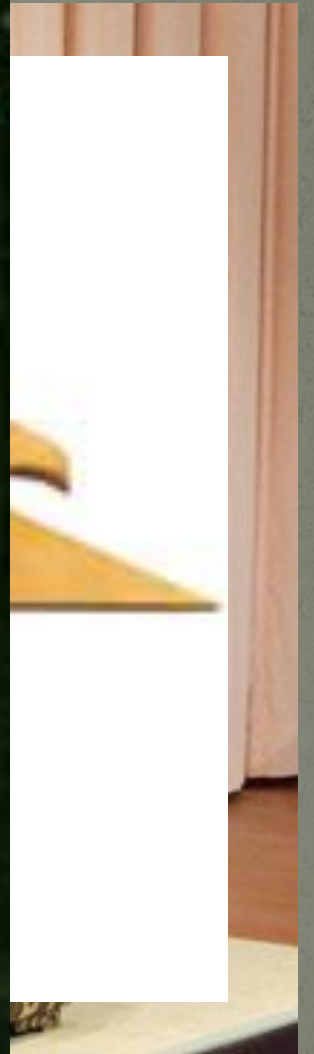
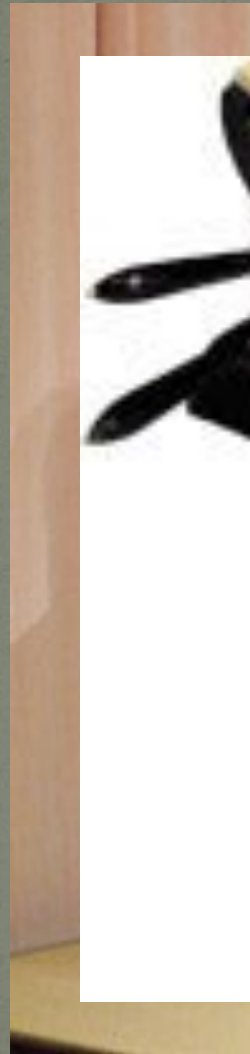




Бива(яп. 琵琶)

- Бива — японский струнный щипковый инструмент. Бива появилась в результате адаптации китайского инструмента пипа, привезённого в Японию не позже XVIII века.





БЛАГОДАРЮ ЗА
ВНИМАНИЕ !

●ご清聴ありがとうございました。