

Мастерская стиля

# Женский базовый гардероб



# Мастерская стиля



Стиль в одежде для женщин и мужчин – это, прежде всего, единство образа, где форма и содержание не противоречат друг другу, а также общность формы, выраженная в покрое силуэта, фактуре и расцветке ткани, фурнитуре.

Выбор стиля одежды (вида стиля и его более узкой разновидности) диктуется полом, возрастом, профессией, социальным статусом, национальностью, функциональностью, уместностью, образом жизни и личным вкусом человека.



**«Мода приходит и уходит — стиль остается!» — говорила Коко Шанель.**



# Мастерская стиля

**Вы ведь, наверняка, встречали людей, которые умеют одеваться? Вы считаете, что это врожденный дар? Совсем не обязательно!**

**Открою Вам секрет:** есть простые правила, знания и навыки, а также их отработка на практике, которые позволяют составлять законченный гармоничный гардероб, создать свой уникальный стиль и образ.

**Вот некоторые из них:**

- определение своего цветотипа;
- какие цвета, принты, фактуры, украшения подойдут именно вам;
- правила сочетания цветов;
- какие длины подойдут вам;
- как выбрать стиль и составлять комплекты в стилевом направлении; как сочетать одежду в «лук»; базовые и расходные вещи гардероба;
- использование аксессуаров и многое другое



# Мастерская стиля

## **СТИЛЬНЫЕ ДЕВУШКИ И ЖЕНЩИНЫ:**

1. Обладают более высокой уверенностью в себе;
2. Быстрее делают карьеру и больше зарабатывают;
3. Пользуются большим признанием и уважением;
4. Чаще вступают в удачные браки, имеют детей и семью.

## **ЭТО АБСОЛЮТНЫЕ, НА 100% ТОЧНЫЕ ФАКТЫ!**

НО быть стильной нигде не учат (кроме специальных профессиональных заведений). И большинство девушек просто не знают, что и как надо делать, чтобы стать стильной и уверенной в себе.

Из-за этого незнания и появляются проблемы и сложности, которые не позволяют решить эти вопросы.

## **ТАК С ЧЕГО ЖЕ НАЧАТЬ?**



# Мастерская стиля



Мы начнем с самой **ОСНОВНОЙ** и **ПЕРВОСТЕПЕННОЙ** темы, с которой начинается построение всего Вашего стильного гардероба!

Сегодня речь пойдет о **Базовых Вещах** - "**Фундаменте**" Вашего гардероба.



# Мастерская стиля

**Базовый Гардероб — это набор универсальных вещей, которые подходят для большинства девушек и женщин.**

Оптимально, если в гардеробе имеются вещи, в которых комфортно, которые не устаревают или поддаются незначительным изменениям, которые прекрасно комбинируются между собой.

Именно **такие вещи служат основой базового гардероба**. На них строятся беспроблемные образы. Эти вещи – ваша «вторая кожа». Ни один гардероб нельзя назвать целостным, если в нём нет базовых вещей.



# Мастерская стиля

Самые скучные и неинтересные вещи, на который не падает глаз, когда мы увлечены процессом шоппинга, именно они и есть тот самый скелет, на который можно виртуозно нанизывать самые невероятные аксессуары, яркие вещи ваших акцентных цветов и добавлять самую оригинальную обувь, какую можно себе представить.

В любом случае, **базовые вещи – это холст, на котором вы будете создавать ваше произведение искусства, выражая ваш собственный неповторимый стиль.**



# Мастерская стиля

За счет нейтрального однотонного цвета и дизайна - они легко комбинируются между собой.

## НЕЙТРАЛЬНЫЙ ЦВЕТ

Позволяет добавлять в Ваш образ яркие вещи и аксессуары, при этом образ будет смотреться ярким, но не пестрым.

## НЕЙТРАЛЬНЫЙ ДИЗАЙН

За счет простого дизайна можно комбинировать с креативными по дизайну вещами. Тогда образ приобретет характерный стиль, но без вычурности.

Правильно подобранный **Базовый гардероб** поможет Вам каждый день выглядеть по-разному, за счет неограниченных возможностей в комбинировании.

Все эти возможности трансформации Вашего набора вещей будут ввергать окружающих в размышления о том, каких невероятных размеров у Вас, должно быть, гардеробная комната :)



# Мастерская стиля

**Грамотно подобранная «база» дает вам множество преимуществ...**

## **ЛЕГКО БЫТЬ СТИЛЬНОЙ**

Идеально подобранные вещи, которые позволяют без труда сочетать их между собой.

## **ГАРДЕРОБ НА ВСЕ СЛУЧАИ ЖИЗНИ.**

Каждый предмет гардероба продуман таким образом, чтобы можно было составлять комплекты одежды для любого случая (праздник, офис, свидание, прогулка и пр.).

## **КАЖДЫЙ ДЕНЬ РАЗНАЯ**

«База» позволяет Вам менять только одну вещь в комплекте, чтобы смотреться по-разному каждый день!

## **ВАШ СТИЛЬНЫЙ ОБРАЗ ДАСТ ВАМ БОЛЬШЕ УВЕРЕННОСТИ**

Быть стильной - значит чувствовать себя уверенной, быть в хорошем настроении, уверенно шагать по жизни!



## БАЗОВЫЙ ГАРДЕРОБ – КАК СОСТАВИТЬ



**Составлять базовый гардероб следует, в первую очередь, исходя из образа жизни.** Да, существуют разные списки базовых вещей, рекомендуемые стилистами, но, если вы – домохозяйка, и носите чаще всего джинсы, футболки и кеды, то именно они составляют «ядро» вашего гардероба, а не белая рубашка, юбка-карандаш и классические лодочки.

**Вспомните вещи, которые ранее у вас были востребованы и часто вас выручали и добавьте их в ваш базовый гардероб.** Кроме того, при выборе базовых вещей (да и любой другой одежды, в принципе) следует учитывать особенности фигуры и наиболее подходящие вам цвета/оттенки.



# Мастерская стиля

**Составляя гардероб, уделяйте внимание цветотипу вашей внешности, используйте ваши естественные тона.**

**Не забывайте про особенности своей фигуры.** Все вещи базового гардероба должны сидеть на вас **ИДЕАЛЬНО...не меньше!**



# Мастерская стиля

Идеальный базовый гардероб учитывает ваши основные потребности.

**У стилистов встречается такой совет по подбору базовой одежды:** покупайте вещь, если в дальнейшем легко сможете создать с ней четыре образа с уже имеющимися вещами вашего гардероба.

То есть, купив очередную юбку, вы мысленно вспоминаете, что например, сможете комбинировать её и с белой рубашкой, и с джемпером, и с жакетом, и с ярким топом. Таким образом, вы получите четыре совершенно разных образа, подходящие под разные ситуации.



# Мастерская стиля

Тем не менее, к вещам в базовом гардеробе существуют определённые требования.

## Они должны быть:

- хорошего качества,
- нейтральной цветовой гаммы (беж, коричневый, серый, тёмно-синий, чёрный, белый и т.п.),
- иметь максимально простой крой и минимум деталей,
- идеально на вас сидеть.



# Мастерская стиля

## ОСНОВА БАЗОВОГО ГАРДЕРОБА



**Базовый гардероб может быть у каждого свой.** Но если брать классический базовый гардероб современной женщины, то его **основу составляют:**

- жакет;
- платье-футляр;
- юбка-карандаш;
- брюки прямого кроя;
- белая рубашка;
- кардиган/свитер;
- джинсы;
- белые футболки;
- туфли-лодочки;
- сумка структурированной формы.



# Мастерская стиля

Рассмотрим

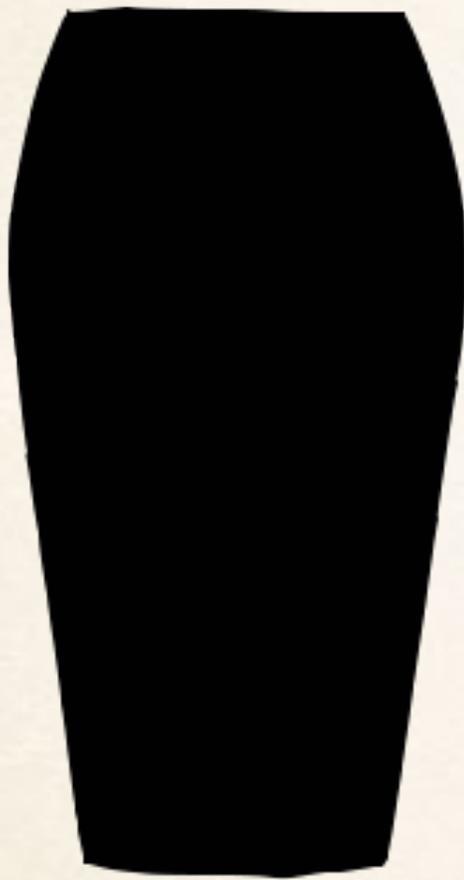
## ИДЕАЛЬНЫЕ КЛАССИЧЕСКИЕ БАЗОВЫЕ ВЕЩИ



ПОЧЕМУ ИМЕННО ЭТИ ВЕЩИ ЯВЛЯЮТСЯ БАЗОВЫМИ?



## ЮБКА КАРАНДАШ



### ХАРАКТЕРИСТИКА:

модель зауженная к низу / длиной ниже колена / однотонная / хорошего качества / с разрезом или шлицей сзади / ткань для юбки-карандаш должна быть в меру плотная, чтобы сохранялась форма.

### ПРЕИМУЩЕСТВА:

подходит ко всем вещам базового гардероба / визуально уменьшает объем талии / подчеркивает грудь / зрительно вытягивает силуэт / подходит для любого образа (свободного и строгого) / подходит для любого типа фигуры и комплекции.



## КАРДИГАН

---



### **ХАРАКТЕРИСТИКА:**

трикотажный / модель простого кроя / длиной до середины бедра / однотонный / хорошего качества / без декоративных вставок и объемных деталей.

### **ПРЕИМУЩЕСТВА:**

подходит ко всем вещам базового гардероба / в любом образе смотрится стильно (в свободном, классическом и спортивном) / сочетается с любой обувью (туфли на шпильки, балетки, кеды) / согреет в прохладную погоду / практичен / удобен / подходит для любого типа фигуры и комплекции.



## БЕЛАЯ РУБАШКА (БЛУЗА)

---



**ХАРАКТЕРИСТИКА:** из легкой натуральной ткани (хлопок, шелк, лен) / по типу мужской сорочки / с накладными карманами или без / однотонная (белого цвета) / хорошего качества / без декоративных вставок / без объемных деталей / без принтов (орнаментов, рисунков)

### **ПРЕИМУЩЕСТВА:**

подходит ко всем вещам базового гардероба / в любом образе смотрится стильно (свободный, классический, спортивный) / сочетается с любой обувью (туфли на шпильке, балетки, кеды) / хорошо подходят любые аксессуары (платки, ремни, пояса, колье различной формы) / за счет свободной формы скрывает недостатки фигуры / можно носить по-разному (например, закатать рукава и надеть с кедами или балетками, опустить рукав и повязать поясом.) / подходит для любого типа фигуры и комплекции.



## БРЮКИ-ДУДОЧКИ

---



### **ХАРАКТЕРИСТИКА:**

модель немного зауженная к низу или прямая от колена / длиной чуть ниже лодыжки / брюки не должны быть с низкой посадкой (такая модель укорачивает ноги) / однотонные / хорошего качества / ткань должна быть в меру плотной, чтобы держала форму / с добавлением эластичной нити для комфортного ношения / без гладких матовых тканей, без блеска и ворса (которые увеличивают объемы)

### **ПРЕИМУЩЕСТВА:**

сочетаются с любой обувью / идеальны для всех типов фигур / подходят ко всем вещам базового гардероба / смотрятся стильно в любого образе (свободном, спортивном, классическом) / эта модель зрительно удлиняет ноги / скрывает небольшие недостатки (например, неправильную форму ног).



## ПЛАТЬЕ-ФУТЛЯР (А-образного силуэта)

---



### ХАРАКТЕРИСТИКА:

платье А-образного силуэта / без рукава или с рукавом / с "Американской проймой" (т.е. от середины плеча) / с вырезом "лодочка" / из любой ткани средней плотности, (мягкий трикотаж не подойдет) / короткое, выше колена / однотонное / черного цвета / без декоративных вставок и объемных деталей.

### ПРЕИМУЩЕСТВА:

подходит ко всем вещам базового гардероба / в любом образе смотрится стильно / сочетается с любой обувью (с туфлями на шпильке, балетками, кедами) / можно носить по-разному (например, с широким поясом, чтобы подчеркнуть талию, или с водолазкой) / хорошо подходят любые аксессуары (колье различной формы, платки, ремни, пояса) / платья А-образного силуэта делают ноги стройнее / такой фасон скрывает недостатки фигуры / подчеркивает достоинства / это незаменимая вещь в Вашем гардеробе.



## ЖАКЕТ

---



### **ХАРАКТЕРИСТИКА:**

модель простого кроя/ классической длины (до середины бедер)/ немного приталенный/ без декоративных вставок и объемных деталей / без принтов (однотонный) / главное – качество ткани, пуговиц и подкладки/ на этой вещи лучше не экономить.

### **ПРЕИМУЩЕСТВА:**

подходит ко всем вещам базового гардероба / сочетается со всеми аксессуарами вашего гардероба / в любом образе смотрится стильно (деловой, праздничный, свободный, романтический)/ сочетается с любой обувью / впишется в любой стилистический ансамбль.



## ДЖИНСЫ

---



### **ХАРАКТЕРИСТИКА:**

слегка зауженные от колена / со средней или высокой посадкой / из плотного денима хорошего качества / без принтов (однотонные) / без декоративных вставок и объемных деталей / без потертостей и декоративных элементов.

### **ПРЕИМУЩЕСТВА:**

подходит ко всем вещам базового гардероба / сочетается со всеми аксессуарами вашего гардероба / в любом образе смотрится стильно (деловой, праздничный, свободный, романтический) / сочетается с любой обувью / впишется в любой стилистический ансамбль / зрительно удлиняют и выравнивают ногу, стройнят фигуру.



## ТРИКОТАЖНОЕ ПЛАТЬЕ

---



### **ХАРАКТЕРИСТИКА:**

модель прямого или чуть приталенного кроя, длиной преимущественно выше колена / в некоторых случаях напоминает платье по типу удлиненной футболки / без принтов (однотонное) / без декоративных вставок и объемных деталей / с глубоким или узким вырезом.

### **ПРЕИМУЩЕСТВА:**

подходит ко всем вещам базового гардероба / сочетается со всеми аксессуарами вашего гардероба / в любом образе смотрится стильно (деловой, праздничный, свободный, романтический) / сочетается с любой обувью / впишется в любой стилистический ансамбль.



## ТОП БЕЗ БРЕТЕЛЕЙ

---



### **ХАРАКТЕРИСТИКА:**

узкий удлиненный топ длиной до середины бедер / сшит из плотного трикотажного материала / без принтов (однотонный) / без декоративных вставок и объемных деталей / цвет – нейтральный, от среднего до темного, из Базовой палитры вашего цветотипа.

### **ПРЕИМУЩЕСТВА:**

подходит ко всем вещам базового гардероба / сочетается со всеми аксессуарами вашего гардероба / в любом образе смотрится стильно (деловой, праздничный, свободный, романтический) / сочетается с любой обувью / впишется в любой стилистический ансамбль.



## ТОП СВОБОДНЫЙ

---



### **ХАРАКТЕРИСТИКА:**

топ свободного кроя с вырезом лодочкой / из натурального трикотажного материала / длиной до середины бедер / возможны 2 варианта модели: со спущенным рукавом и с приподнятым / без принтов (однотонный) / без декоративных вставок и объемных деталей / цвет – нейтральный, от среднего до темного, из Базовой палитры вашего цветотипа.

### **ПРЕИМУЩЕСТВА:**

подходит ко всем вещам базового гардероба / сочетается со всеми аксессуарами вашего гардероба / в любом образе смотрится стильно (деловой, праздничный, свободный, романтический) / сочетается с любой обувью / впишется в любой стилистический ансамбль / зрительно стройнит фигуру / легко трансформируется с помощью любого пояса на талии.



# Мастерская стиля

## Из аксессуаров базовыми можно считать:

- 
- **шейный платок** (однотонный или с принтом, цвет – любой нейтральный или любой из Яркой палитры вашего цветотипа);
  - **сумка-клатч** (однотонная, прямоугольная, на длинном ремешке);
  - **туфли-лодочки** (цвет темный или бежевый, хорошего качества);
  - **балетки** (цвет темный или бежевый, хорошего качества);
  - **тонкий ремень** (однотонный, без декоративных элементов).



# Мастерская стиля

Идеально для Базового гардероба иметь 10-15 вещей



Для того, чтобы разобраться с базовыми вещами **лучше начать с ревизии своего гардероба**. Так станет понятно что из базовых вещей у вас уже есть, а что нужно приобрести.

Детально проработав свой гардероб и сформировав базу вы сможете значительно облегчить себе жизнь и легко подбирать повседневные комплекты.

# Мастерская стиля

Также надо иметь в виду, что ваш Базовый гардероб должен учитывать:



- **СЕЗОННОСТЬ.** Мы живём в стране с ярко выраженным делением по сезонам. Поэтому иметь один базовый гардероб для лета и осени – нереально, как бы вам ни хотелось. Есть, конечно, предметы одежды, которые могут «кочевать» из одного сезона в другой, но только ими не обойтись.
- **ВОЗРАСТ.** Базовый гардероб будет иметь незначительные отличия относительно возраста, но, тем не менее, их следует учитывать. Понятно, что в 20 лет – всё к лицу, особых ограничений нет и можно позволить себе экспериментировать с разной длиной, с разными фасонами, цветами и принтами. При возрастной отметке 40 и выше – нужно уделить должное внимание приглушённым тонам и скульптурному крою.



Мастерская стиля

# Практические задания



# Мастерская стиля

Вы в магазине. Соберите комплект вещей для Базового Гардероба.



# Мастерская стиля

Какие юбки на картинке можно отнести к Базовым и почему?



# Мастерская стиля

Какие кардиганы на картинке можно отнести к Базовым и почему?



# Мастерская стиля

**Какие из этих платьев можно считать базовыми?**



# Мастерская стиля

**Посмотрите друг на друга.**

**Есть ли среди тех вещей,  
из которых у вас составлены комплекты,  
Базовые вещи?**



## Мастерская стиля

Можно долго перечислять особенности и исключения базового гардероба и приводить аргументы, но это достаточно бесполезное занятие, потому что универсальных советов нет и быть не может.

Каждый человек уникален, поэтому и вещи всем подходят разные.

Создавайте свой стиль, прописывайте свои правила для базового гардероба, только так можно быть в моде. Если вам трудно самостоятельно определить свой базовый гардероб, то грамотный имидж-стилист всегда придет на помощь.

**А мы предлагаем вам свое решение...**



# Мастерская стиля

Представляем вам новую программу обучения от «Мастерской стиля»

В программе обучения делается акцент на 4-х основных направлениях:

**1. Определение и проработка Ваших индивидуальных особенностей** (Ваш цветотип, тип фигуры и комплекция, Ваше стилевое направление);

**2. Грамотный подбор вещей и аксессуаров** с учетом Ваших индивидуальных особенностей;

**3. Построение четкой структуры Вашего гардероба** (Базовая, Стильная и Модная группы, их процентное соотношение / различия / характеристика / функционал);

**4. Построение гармоничного целостного образа.** Это навык создания ансамблей с учетом Ваших особенностей, а также поводов.



# Мастерская стиля

Программа обучения тренинга состоит из 5 шагов:



## ШАГ № 1 - ОПРЕДЕЛЯЕМ ВАШ ЦВЕТОТИП

Именно с этого начинается понимание того, какая цветовая палитра наилучшим образом Вам подойдет и сделает яркой.

Это поможет Вам сэкономить массу денег и времени при составлении вашего гардероба, а также убережет от ошибок.

Вы получите точное представление о своем цветотипе, а также узнаете, в каких цветах составить свой Базовый гардероб и весь гардероб в целом!

# Мастерская стиля



## ШАГ № 2 - ОПРЕДЕЛЯЕМ ВАШ ТИП ФИГУРЫ.

Вы поймете к какому типу относится ваша фигура, и научитесь определять фасоны одежды, которые проявят ваши идеальные пропорции.



# Мастерская стиля



## ШАГ № 3 - ОПРЕДЕЛЯЕМ ВАШЕ СТИЛЕВОЕ НАПРАВЛЕНИЕ

Этот шаг посвящен стилистике. Вы пройдете тест на определение Вашего стилевого направления.

Вы узнаете какие у Вас вкусовые предпочтения, что позволит держать ориентир в выборе модных вещей и аксессуаров.

# Мастерская стиля



## ШАГ № 4 - ЗНАКОМИМСЯ С БАЗОВОЙ И СТИЛЬНОЙ ГРУППОЙ ВЕЩЕЙ

Подробно разберем примеры Базовой и Стильной групп вещей, которые идеально соответствуют вашим параметрам. Эти знания позволят заложить фундамент вашего гардероба.



# Мастерская стиля



## ШАГ № 5 - АКСЕССУАРЫ - ОСНОВНЫЕ ПРАВИЛА

Вы ознакомитесь с профессиональными приемами подбора и использования аксессуаров. Также вы узнаете, для чего нужны аксессуары, как покупать аксессуары (чем нужно при этом руководствоваться) и как их правильно носить.



# Мастерская стиля

## **В процессе обучения вы получите:**

- **необходимые практические знания** (которые позволят вам найти свой стиль и придерживаться его в дальнейшем)
- **разработанные специально для вас материалы и памятки**

## **СТАРТУЕМ ПОСЛЕ 15 АПРЕЛЯ**

Программа рассчитана на 2 недели обучения.

**Групповые (до 7 человек в группе) и индивидуальные занятия.**

**Вы можете задать вопросы и записаться прямо сейчас**

