



ЖИВОПИСЬ ГОЛЛАНДИИ XVII ВЕКА



↑ Амброзиус БОССХАРТ
Старший (1573 – 1621).
Натюрморт с цветами в вазе
Ван Ли. 1619.

← Балтазар ван дер АСТ (1593/1594 – 1657).
Натюрморт с фруктами и попугаями ара.
1622.



Виллем КЛАС ХЕДА (1593/94—1678).
Завтрак с позолоченным кубком. 1635.



Хендрик АВЕРКАМП (1585 - 1634).
Зимний пейзаж. Ок. 1608.



Якоб Изакс ван РЕЙСДАЛ (1628—1682).
Крестьянские домики в дюнах. 1647.



Якоб Изакс ван РЕЙСДАЛ. Болото. 1660-е.



Якоб Изакс ван РЕЙСДАЛ.
Мельница в Вейк-Бей-Дурстеде. Ок. 1670.



Виллем ван де
ВЕЛДЕ Второй (?).
Корабль в шторм.
Ок. 1680.



Франс ХАЛС
(Около 1582/83 –
1666).

Катарина Хофт на
руках у няни.
1619—1620.



Франс ХАЛС. Свадебный портрет Исаака ван дер Масса и Беатрикс ван дер Лан. Ок. 1622.



Франс ХАЛС (Около 1582/83 – 1666).
Групповой портрет стрелков роты Св. Георгия. 1616.



Франс ХАЛС. Регентши богадельни. 1664.



Франс ХАЛС.
Полоумная
Варвара («Малле
Баббе»).

1633—1635.



Франс ХАЛС.
Веселый
пьяница.
1628—1630.



Адриан ван ОСТАДЕ (1610—1685).
Скрипач возле крестьянского дома. 1673.



Адриан ван ОСТАДЕ. Драка.



Ян СТЕН (1626—1679).
Гуляки. 1660-е.



Герард ТЕРБОРХ
(1617–1681).
Получение письма.



Герард ТЕРБОРХ. Галантная беседа. Ок. 1654.



Герард ТЕРБОРХ.
Бокал лимонада.



Ян ВЕРМЕР ДЕЛЬФТСКИЙ

(Jan Vermeer van Delft, 1632—1675).

Девушка с жемчужной сережкой. Ок. 1665.



Ян ВЕРМЕР
Дельфтский.
Девушка с письмом.
1657.



Ян ВЕРМЕР Дельфтский.
Служанка с кувшином молока. Ок. 1658.



Ян ВЕРМЕР Дельфтский.
У сводни. 1656. Фрагмент.



Ян ВЕРМЕР Дельфтский. Искусство живописи.



Рембрандт
Харменс ван РЕЙН
(1606—1669).
Автопортрет. 1629.



РЕМБРАНДТ.
Автопортреты. 1630.
Офорт.



РЕМБРАНДТ. Вид Амстердама. 1640. Офорт.



РЕМБРАНДТ. Урок анатомии доктора Тульпа.
1632.



РЕМБРАНДТ. Флора. 1634.



РЕМБРАНДТ. Автопортрет с Саскией на коленях.
1635—1636.



РЕМБРАНДТ. Даная. Ок. 1636.



РЕМБРАНДТ. Ночной дозор (Выступление стрелков роты капитана Франса Баннинга Кока). 1642.



РЕМБРАНДТ.
Святое семейство.
1645.



РЕМБРАНДТ.
Снятие с креста.
1644.



РЕМБРАНДТ. Три креста. 1653. Офорт.



РЕМБРАНДТ. Христос, исцеляющий больных (так называемый «Лист в сто гульденов»). Ок. 1649.



РЕМБРАНДТ. Автопортрет. 1660.



РЕМБРАНДТ. Возвращение блудного сына.
Середина 1660-х гг.