

Живопись в Украине в 20 веке

Презентацию подготовила:
Терзи Валентина

В начале XX века в живописи продолжают развиваться тенденции, намеченные во второй половине XIX века. Плодотворно воплощается реалистическое направление в различных жанрах: пейзажном, бытовом, историческом, портретном.



Многогранный облик украинской природы воплотил С. И. Васильковский - один из самых видных пейзажистов того времени. Лирическую линию его творчества характеризуют такие небольшие полотна, как

"Степная речка"



« Село зимой »



Значительный вклад в украинскую живопись вносит в начале XX века выдающийся художник-реалист Н. К. Пимоненко. В первом десятилетии XX века он создал более ста полотен, отражающих жизнь, быт, природу Украины



«Украинская ночь»



«Перед грозой»



«Прачка»

В портретах и жанровых картинах художника А.А. Мурашко 1910-х годов органически сочетается декоративная звучность колорита и психологическая выразительность образов, свойственная ему в ранние годы.



«Крестьянская семья»



«Девушка в
красной шляпе»

Наряду с Мурашко заметное место в искусстве начала XX века занял Ф. Г. Кричевский. Его сильная и яркая индивидуальность раскрылась в произведениях на народные темы.



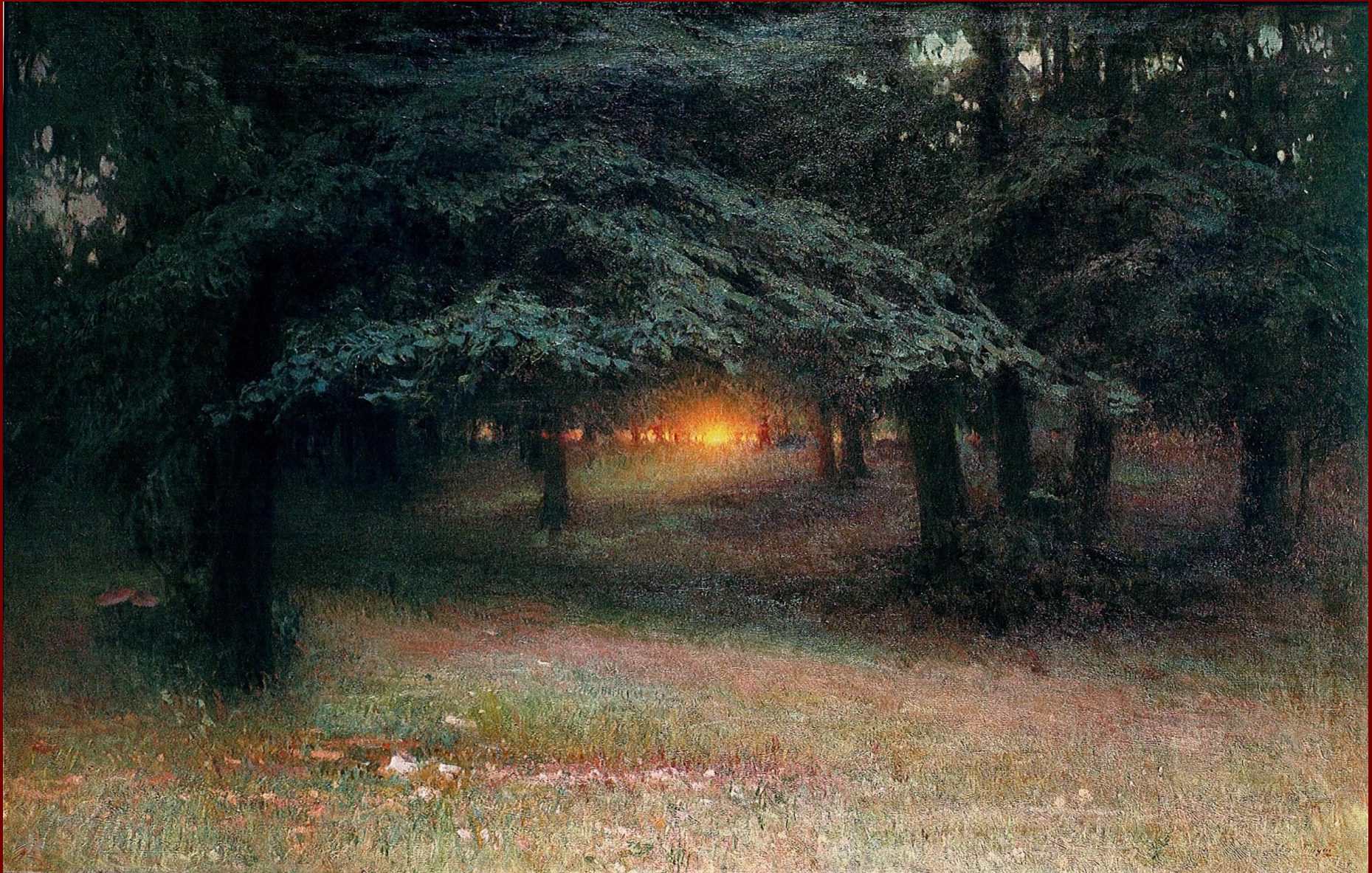
«Невеста»

В начале XX века укрепляются связи западноукраинских художников с Левобережной Украиной. Среди тех, кто способствовал этому сближению, был видный живописец и активный художественный деятель И.И. Труш.



«Днепр под
Киевом»

«Закат в лесу»



В жанровых картинах И. Труш многогранно воплотил своеобразный быт гуцульского села

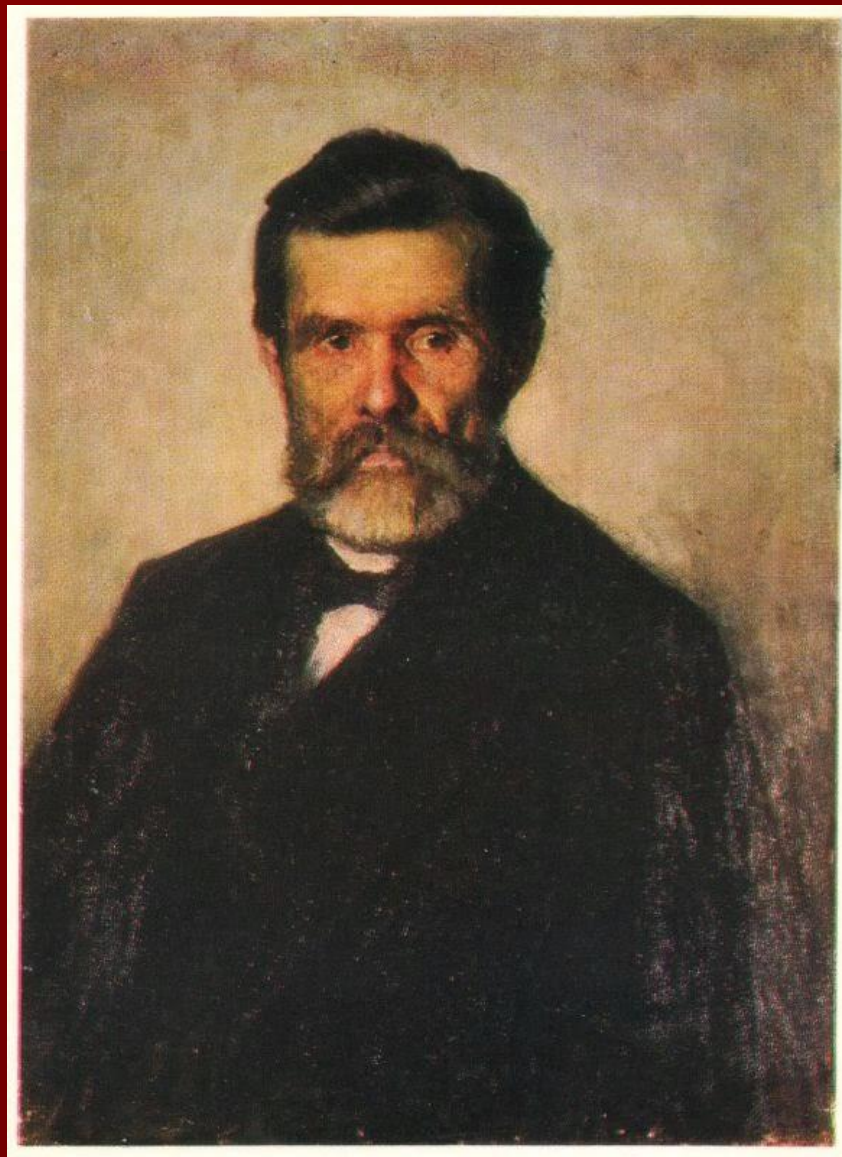


«Гуцулка с ребенком»

Наиболее ярко и глубоко дарование художника раскрылось в портретах И. Франко, Лысенко и других, в которых он мастерски раскрыл богатый духовный мир этих выдающихся деятелей украинской культуры.



Портрет И. Нечуя - Левицкого



Самым значительным творческим достижением художника следует признать прекрасный одухотворенный портрет Леси Украинки, написанный с натуры в 1900 году.

