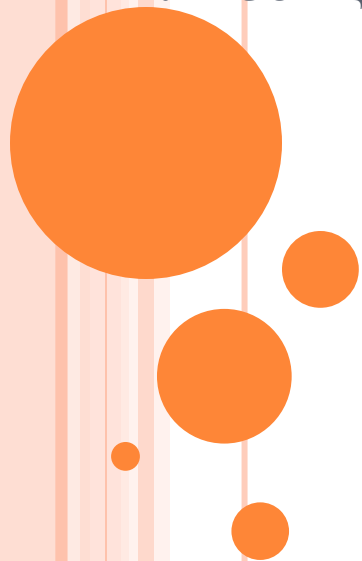


ФОНЕТИЧЕСКИЕ ПРОЦЕССЫ В РЕЧЕВОМ ПОТОКЕ

I. КОМБИНАТОРНЫЕ ИЗМЕНЕНИЯ

II. ПОЗИЦИОННЫЕ ИЗМЕНЕНИЯ



***I. КОМБИНАТОРНЫЕ ИЗМЕНЕНИЯ –
ФОНЕТИЧЕСКИЕ ИЗМЕНЕНИЯ, ВЫЗВАННЫЕ
ВЗАИМОДЕЙСТВИЕМ ЗВУКОВ
В ПОТОКЕ РЕЧИ.***



АККОМОДАЦИЯ - *частичное изменение артикуляции смежных звуков – гласного и согласного .*

нос [нос] и нёс [н'о́с]

АССИМИЛЯЦИЯ - *уподобление между гласными и между согласными.*

? по мягкости/твёрдости [кост'и] ср: косточка

? по глухости/звонкости книжка - кни[шк]а

? по месту образования высший - вы[шш]ий

? • по способу образования обман- о[мм]ан,



? **ПРОГРЕССИВНАЯ**
бала [лар], қыз [дар]



? **РЕГРЕССИВНАЯ** ←
[шш/ить - сшить



? **ДИССИМИЛЯЦИЯ** - *расподобление звуков в пределах слова между гласными и между согласными.*

рус. *бомба*, но простореч. [*бонба*],
мулла, но каз. [*молда*]



ЭПЕНТЕЗА – *вставка звука земля ← зем[я], нрав (диал. ндрав)*

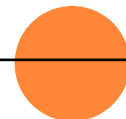
ДИЭРЕЗА – *выпадение согласных солнце - со[нц]е, праздник - пра[зн]ик, честный - че[сн]ый*

ГАПЛОЛОГИЯ – *упрощение структуры слова за счет утраты повторяющихся слогов.*

*минералология → минералогия,
знаменоносец → знаменосец*

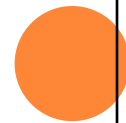
МЕТАТЕЗА – *перестановка звуков или слогов.*

*мрамор ← лат. Marmor, тарелка ← лат. Talrik, вертолет →
дет. ветролёт*



? II. ПОЗИЦИОННЫЕ ИЗМЕНЕНИЯ – фонетические изменения, вызванные спецификой позиции звуков.

1. Редукция		2.	3.	4. Протеза
<i>количес- твенна- я</i>	<i>качественная паровоз-</i>	Гармония гласных <i>хулиган- хул[’у]ган түлкі - түлк[ү]</i>	Оглушение звонких согласных на конце слова <i>клуб -клу [п], пруд-пру [т]</i>	<i>рус. восемь ← ось [в] устрица [j] агнёнок (ср. agneц) каз. [ы]шкап ← шкаф</i>



ФОНОЛОГИЯ

? – раздел фонетики, изучающий звуки речи с точки зрения функций и места в системе языка.



ФОНЕМА

? - единица звукового строя языка, представленная рядом позиционно чередующихся звуков, которая служит для опознавания и различения значимых единиц языка (слов, морфем) .

? Ф.-инвариантная единица языка.



АЛЛОФОН

-реализация фонемы, варианты и вариации фонемы

ФОНЕМНЫЕ ОППОЗИЦИИ

*Дизъюнкция-
противопоставление
по нескольким
основаниям*

*Корреляция-
противопоставление
по 1 основанию
(глухость-
звонкость, мягкость-
твердость и т.д.)*

ПОЗИЦИЯ ФОНЕМЫ

— УСЛОВИЕ РЕАЛИЗАЦИИ ФОНЕМЫ В РЕЧИ

сильная позиция

слабая позиция

позиция различения
фонемы

áрка, бáрка, молóчный

Позици

[a]ркада, м[a]лочный
неразличения фонем

НЕЙТРАЛИЗАЦИЯ ФОНЕМЫ

- *устранение различий между фонемами в определенных позиционных условиях.*

кóзы – коз [кoc] [з]

косы - коc [кoc] [c]

