

История лингвистики: Предмет и задачи



Предмет

- познавательный процесс, ведущий к накоплению определенных сведений о языке
- особенности постановки и решения лингвистических проблем

- Как развивается лингвистическая мысль в мире в целом и в отдельной стране?
- Как складываются те или иные лингвистические традиции?
- Кто первым высказал определённые представления о языке, кто и как развивал их?
- В связи с чем меняются лингвистические взгляды?

«История языкознания –
персонифицированная и
драматизированная теория языка, в
которой каждое научное понятие и
теоретическое положение снабжено
ярлыком с указанием **лиц, дат и
конкретных обстоятельств**, связанных с
их появлением в науке»
(С. Д. Кацнельсон)

Задачи истории лингвистики

- определить логику развития научной лингвистической мысли
- ответить на вопрос о причинах развития науки о языке
- продемонстрировать взаимосвязь между теориями и методами лингвистического анализа и культурно-историческим контекстом, в котором они развивались
- оценить вклад научных школ и конкретных учёных разных стран в общее языкознание

Периодизация лингвистической науки

1) Хронологические периодизации (в учебниках А.А.Гируцкого, Т.В.Симашко и т.д.)

1. Период античности: сер. первого тысячелетия до н. э. – III–V вв. н. э.
2. Период средневековья: первые века нашей эры (II–III вв.) – XVI–н.XVII в.
3. Новое время – XVII – XVIII вв.
4. Период сравнительно-исторического языкознания: конец XVIII – XIX вв.
5. Период семиотического языкознания: конец XIX – первая половина XX в.
6. Антропоцентрический период – со второй половины XX в.

АНТИЧНОСТЬ

- тесная связь «языкознания» с философией
- постановка и решение вопросов о природе имён, их соотношениях с «миром вещей»
- рассмотрение критериев правильности имени
- создание грамматики как искусства (техники, мастерства), основанной на признании существования принципов нормы
- выводимость норм из канонических текстов

Средневековье

- распространение мировых религий как стимул для постановки и рассмотрения лингвистических проблем
- создание письменности для бесписьменных народов, адаптация классических грамматик для новописьменных языков и появление первых грамматик на базе античных
- формирование идеи единообразия мышления всех людей, отражающегося в форме различных языков

Новое время

- разработка принципов всеобщей грамматики
- разработка и создание разнообразных грамматик и словарей на национальной основе в условиях укрепления государств

Период сравнительно-исторического языкознания

- признание принципов историзма и эволюции по отношению к языковому материалу
- установление генетического родства языков мира
- установление их типологических свойств
- формирование теоретического языкознания

Период семиотического языкознания

- кризис сравнительно-исторического языкознания
- развитие представление о языке как особой семиотической системе

Антропоцентрический период

- стремление в центр изучения поставить человека как творца и носителя языка
- обнаружение разнообразных связей языка с другими знаковыми системами
- возникновение пограничных областей знаний

Периодизация лингвистической науки

2) Периодизация, представленная в «Очерках по истории лингвистики» (1975) и в «Истории языкознания» (2003, 2005) Т.А.Амировой, Б.А.Ольховикова, Ю.В.Рождественского

Периодизация Т.А.Амировой и др.

1. Теория именования в античной философии языка
2. Античные грамматические традиции
3. Универсальная грамматика
4. Сравнительное языкознание:
 - сравнительно-историческое языкознание
 - сравнительно-типологическое языкознание
 - теоретическое языкознание

 - Системное языкознание

 - Структурная лингвистика

Древнейшие лингвистические традиции



Лингвистические традиции -

способы представления знаний о языке,
сформировавшиеся в пределах тех или
иных цивилизаций

Три важнейшие лингвистические традиции

- индийская
- греко-латинская (средиземноморская)
- китайская

Общие черты

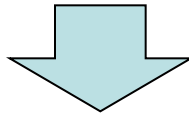
- возникли примерно в одно время (сер. I тыс. до н.э.)
- сложились в рамках древней философии, знаменующей переход от мифологического мировосприятия к мировоззрению, опирающемуся на знание

Общие черты

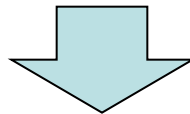
- интерес к происхождению имени и к выяснению соотношений между именем и вещью
- стремление к установлению правильности языковых фактов, к выработке норм языка
- направленность исследований на понимание и интерпретацию письменных знаков и текстов в целом

Особенности

- Китайская традиция формируется на основе иероглифической письменности.
- В основе иероглифики – представление о целом слого.
- Целый слог соотнесен с мельчайшим элементом смысла.

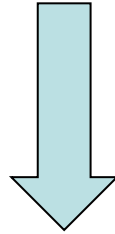


Иероглиф записывает слово через смысл.



Композиция знаков для записи смысла слов может не зависеть от композиции знаков для записи звучащей речи.

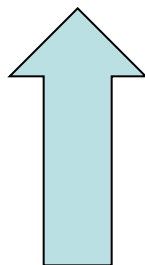
Особенности



раздельное формулирование правил
создания иероглифов и правила их
чтения, т.е. правила порождения
письменной речи и правила порождения
устной речи

Особенности

индийская и греко-римская традиции



звуко-буквенный алфавит
в основе письменности

Особенности

Звуки и буквы рассматриваются как единая
сущность

В основе нормирования – графический знак	В основе нормирования - звучание
индийская традиция	греко-латинская традиция

Судьба древнейших традиций

Китайская традиция

- В основном осталась в стороне от путей развития мирового языкознания.
- Заметно повлияла на языкознание Японии и ряда соседних стран.
- Принципы хорошо приложимы к описанию ряда языков Юго-Восточной Азии.

Судьба древнейших традиций

Индийская традиция

- Оказала существенное влияние на лингвистику многих стран Азии.
- Знакомство европейцев с санскритом способствовало формированию сравнительно-исторического языкознания.

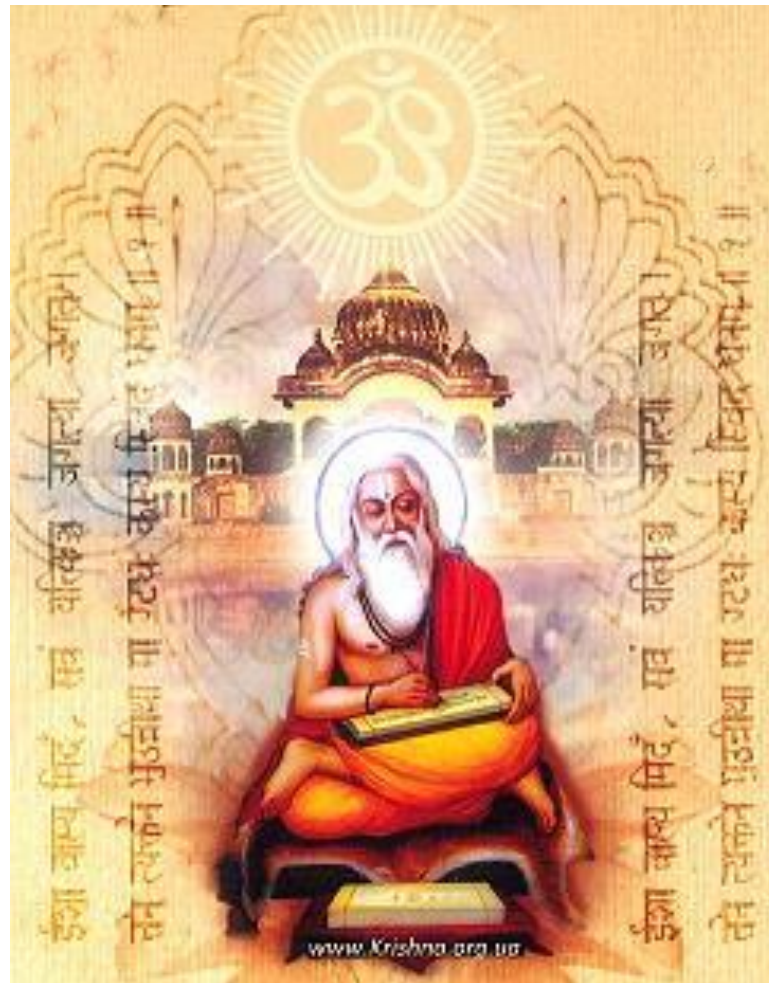
Судьба древнейших традиций

Греко-римская традиция

Колыбель европейской науки о языке

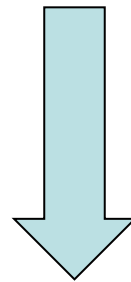
- Концептуальный строй и понятийный аппарат науки о языке оказался пригодным для описания различных языков и общих свойств языка.
- Были поставлены теоретические вопросы, сохраняющие свою актуальность (классификация частей речи, вопросы риторики и т.д.).

Индийская лингвистическая традиция



Индийская лингвистическая традиция

отсутствие хронологий и летописей



датировки древнеиндийских текстов
крайне затруднительны

Индийская лингвистическая традиция

- ВРЕМЯ: 1-я пол. I тыс. до н.э.
- ПРИЧИНА: потребность уберечь от искажений сакральные тексты на санскрите, передававшиеся изустно

Ранний этап

пратишакхья (prâtiçâkhyâ) - фонетические трактаты, содержащие классификацию звуков речи и разрозненные грамматические наблюдения

Типы текстов, описывающих санскрит

- грамматики (Панини, Катьяяны, Патанджали, Чандры, Джайнендры)
- словари (Амарасинхи, Халаюдхи, Хемачандры)
- работы, описывающие семиотические проблемы
- работы по фонетике (с 6-7 вв.)

Грамматика Панини («Восьмикнижие»)

- Датировка – от VI до II века до н. э., чаще всего датируется V в. до н.э.
- Грамматика создавалась в устной форме в расчёте на устную передачу (особенность индийской культуры).
- Была записана через несколько веков.
- Используется до сих пор для обучения санскриту в Индии.

Грамматика Панини

- образец строгого, формализованного и компактного описания языка
- описание морфонологии, словообразования, морфологии и частично синтаксиса санскрита
- тщательно разработанная терминология, частично вошедшая в аппарат мировой лингвистики (напр., «сандхи»)

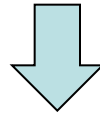
Грамматика Панини

- Многие явления языка, рассмотренные у Панини, стали предметом лингвистического исследования намного позже.

Пример: систематическое изучение морфонологии в европейской науке началось только в 1920-1930 гг.

Грамматика Панини

Цель - дать сведения, необходимые для построения правильных ритуальных текстов из первичных единиц и набора правил



Структура

- основная часть, содержащая правила (сутры)
- список корней и глагольных основ
- перечень звуков

Грамматика Панини

- Общее количество сутр (включая Шива-сутры) – ок. 4000.
- Каждая сутра формулирует некоторое правило преобразования исходных или уже преобразованных предыдущими правилами отрезков текста.
- Каждое правило действует только в определённом, специально указанном контексте.
- Значения элементов всегда учитываются.
- Порядок правил строго фиксирован.

Главные операции в правилах

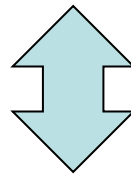
- замена одного элемента на другой
- соединение элементов между собой

Типы правил

- правила соединения морфем (корней, аффиксов) внутри слова
- правила сочетаний слов
- правила фонетических изменений на морфемных стыках (внутренние сандхи)
- правила фонетических изменений на границах слов (внешние сандхи).

индийская лингвистическая традиция:

ориентация на **синтез** - построение текстов из
элементарных единиц



европейская наука (с античности до сер.20 в.):
ориентация на **анализ** уже данных текстов

В 1950–1960-е годы Н.Хомский поставил (но не разрешил) задачу лингвистического синтеза.

शुवल्-सुतुरल (देवलनलगरल)

१. अ इ उ ण् ।
२. ऀ लृ क् ।
३. ए ओ ङ् ।
- ॡ. ऐ औ च् ।
५. ह य व र् ढ् ।
६. ल ण् ।
७. ञ म ङ ण न म् ।
७. झ भ ञ् ।
९. घ ढ ध ष् ।
१०. ज ब ग ङ द श् ।
११. ख फ छ ठ थ च् ट त व् ।
१२. क प य् ।
१३. श ष स र् ।
- १ॡ. ह ल् ।

Шива-сутры (IAST)

1. a i u ṅ
2. ṛ ḷ K
3. e o Ṇ
4. ai au C
5. h y v r Ṭ
6. ḷ Ṇ
7. ñ m ṇ n M
8. jh bh Ṇ̃
9. gh ḍh dh Ṣ
10. j b g ḍ d Ṣ̃
11. kh ph ch ṭh th ca ṭ t V
12. k p Y
13. ś ṣ s R
14. h Ḷ

Шива-сутры

- Отражают детальную классификацию санскритских звуков, близкую к фонологической.
- Не дают специального описания звуков.
- Звуки группируются в определенном порядке, позволяющем формулировать правила для целого класса однотипно ведущих себя звуков, расположенных рядом в классификации.

Словари

- Предназначались для заучивания наизусть.
- Охватывают от 7 до 14 тысяч слов.
- Включают в себя две группы слов:
 - имена: собственные (богов, героев эпоса, топонимы и пр.) и нарицательные существительные, а также прилагательные
 - полный список наречий и служебных слов с толкованиями

«Обучение именам и грамматическому роду» Амарасинхи

- Состоит из 3-х книг.
- Первые 2 книги – свод синонимов, упорядоченный в соответствии с традиционной иерархической картиной мира.
- Первая книга: главы «Небеса» (боги, космос, пространство, время, науки, искусства) и «Преисподняя».
- Вторая книга: посвящена земному миру – «Земля», «Город», «Горы», «Растения», «Животные» «Человек», 4 главы о сословиях индийского общества.

«Обучение именам и грамматическому роду» Амарасинхи

Третья «Сборная» книга:

- (глава 1) прилагательные, определяющие названия одушевлённых существ
- (глава 2) прилагательные, определяющие названия неодушевлённых предметов
- (глава 3) общие понятия
- (глава 4) многозначные слова и омонимы
- (глава 5) неизменяемые слова
- (глава 6) правила определения рода для некоторых разрядов производных имён

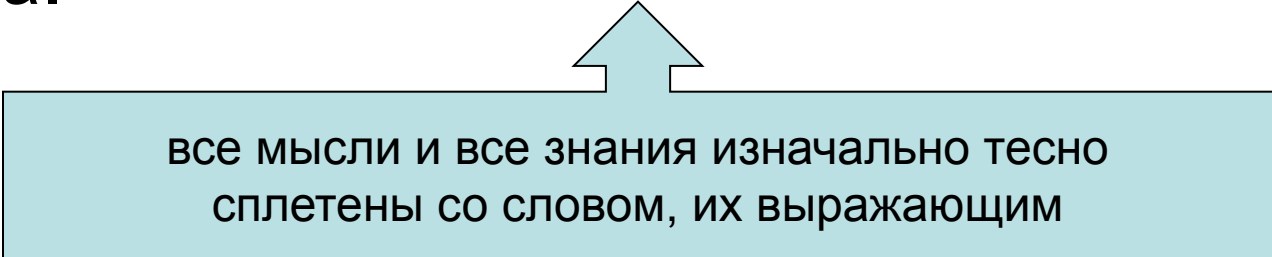
Индийская лингвистическая традиция

- дополнительные работы о среднеиндийских языках (пракритах), рассматривавшиеся как стилистические разновидности санскрита
- пракрит описывается как совокупность отклонений от санскритского эталона на всех языковых уровнях

Лингвофилософские проблемы в индийской традиции

Учение Бхартрихари (V – VI вв. н. э.)

- Мировой духовной субстанцией признается *Брахман*, в одном из своих значений – ‘слово-сущность’.
- Он порождает все предметы и явления в форме слова.



все мысли и все знания изначально тесно
сплетены со словом, их выражающим

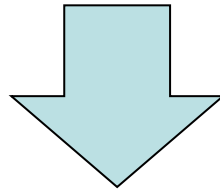
Учение Бхартрихари

- ‘слово-сущность’ состоит из обозначаемого и обозначающего
- 2 вида «развёртывания» ‘слова-сущности’:
 - статический вид (соответствует имени)
 - динамический вид (соответствует глаголу)

Учение Бхартрихари

Вопрос о связи сознания со словом

Брахман – высшая духовная субстанция,
проявляющаяся во всем



сознание неразрывно связано со словом,
и эта связь наблюдается даже у
новорождённого

Учение Бхартрихари

- Ребенок рождается, обладая «семенами» знаний и умений.
- «Семена» - остаточные следы языка из предыдущей жизни человека.
- Если бы отсутствовало остаточное знание языка, то никакое бы обучение не помогло передать ребёнку способность понимать жизненные ситуации (ср. с идеей генеративистов).

Учение Бхартрихари

- слово = сознание
- три стадии, которые проходит слово перед реализацией в языке:
 - вечное и неделимое слово, вне времени и пространства
 - слово в сфере разума человека, ментальное слово (**спхота**)
 - произносимое слово (т.е. речь)

Учение Бхартрихари

- Спхота – неделимый языковой символ, обладающий целостным смыслом.
- Целостный смысл может быть выражен только посредством предложения.
- Предложение – центральная единица языка.
- Все прочие единицы (слова, корни, суффиксы и т.д.) лишь удобное средство для изучения языка (т.е. по сути лингвистический конструкт).