

# Труды Ф.Ф.Фортунатова: учение о грамматической форме

**грамматическая форма слова** – «способность отдельных слов выделять из себя для создания говорящего формальную и основную принадлежность слова»

Основная принадлежность = основа

Формальная принадлежность = аффикс (в т.ч. нулевой)

# Труды Ф.Ф.Фортунатова: учение о грамматической форме

- **Формы словообразования**

- формы, обозначающие различие в признаке какого-либо предмета мысли

**Пример:** красный - красненький

- формы, образованные от одной и той же основы, но находящиеся в определенных отношениях к предметам мысли, обозначаемым иными словами

**Пример:** красный – краснеть, краснота

# Труды Ф.Ф.Фортунатова: учение о грамматической форме

- **Формы словоизменения**

- формы, указывающие на отношения между подлежащим и сказуемым

**Пример:** формы времени, наклонения, лица глагола

- формы, указывающие на отношения данного предмета мысли к другим предметам

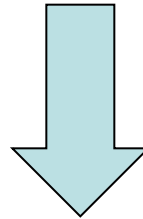
**Пример:** формы склонения существительных и прилагательных

# Труды Ф.Ф.Фортунатова: грамматические и неграмматические классы слов

- **Грамматические классы** – группы слов, имеющих одну общую форму или формы, соотносительные между собой по значению
- **Неграмматические классы** – группы слов, основывающиеся на классах значений слов
  - слова-названия, обозначающие либо предметы мысли (стол), либо совокупность признаков этих предметов (белизна)
  - слова-местоимения, обозначающие предметы мысли в их отношении к речи (я, ты, этот) или отношения этих предметов в речи (который и т.д.)

# Труды Ф.Ф.Фортунатова: грамматические классы слов

Считал традиционную классификацию ЧР  
смещением грамматических и  
неграмматических классов слов



предложил свою классификацию,  
основанную на наличии или отсутствии  
в слове формы

# Труды Ф.Ф.Фортунатова: грамматические классы слов

## 1) слова с формами словоизменения

- слова спрягаемые (глаголы)
- слова, склоняемые без необходимости согласования в роде (существительные; слова, называющие числа);
  - а) существительные личные (местоимения 1-го и 2-го лица)
  - б) существительные неличные: существительные-имена и существительные-местоимения неличные
- слова, склоняемые с согласованием в роде (прилагательные; причастия; некоторые разряды местоимений – притяжательные, указательные, определительные; слова, называющие порядок предметов при счёте)

## 2) слова без форм словоизменения

инфинитив, деепричастия, наречия

# Труды Ф.Ф.Фортунатова: учение о ССЧ

«то **целое по значению**, которое образуется сочетанием одного **полного** слова (не частицы) с другим **полным** словом, будет ли это выражение **целого** психологического суждения или выражение его **части**»

Законченное словосочетание = полное предложение

# Труды Ф.Ф.Фортунатова: учение о ССЧ

**Неполное предложение** (слово-предложение): в психологическом суждении только одна часть находит словесное выражение, а другая является внеязыковым выражением действительности.

**Пример:** Пожар!

Психологическое подлежащее –

Психологическое сказуемое – пожар





# Труды Ф.Ф.Фортунатова: учение о ССЧ

Слова-предложения:

- Личные (подлежащее – форма лица)

***Пример:*** Иди!

- Безличные (глагол включает в себя предмет мысли)

***Пример:*** Смеркается.

# Труды Ф.Ф.Фортунатова: учение о ССЧ

Грамматическая форма ССЧ – обозначение отношения данного предмета мысли к другому предмету

**Грамматические ССЧ:** вычленяются формы слова, показывающие отношения

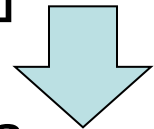
Пример: самолёт летит, тетрадь студентки

**Неграмматические ССЧ:** отношение одного предмета к другому не обозначено языковыми формами

Пример: Пушкин – поэт, сейчас осень

# Ф.Ф.Фортунатов-компаративист

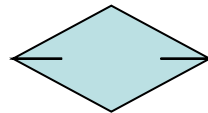
- сторонник моногенеза
- отрицал шлейхеровскую концепцию упадка языка
- установил в и/е праязыке особые гласные — неслоговой иррациональный [a] и слоговой [a] [иррациональные гласные – гласные, более краткие, чем нормально краткие гласные того же языка]
- построил теорию сонантов, которая поднимала большой вопрос о существовании в общеиндоевропейском языке сложной системы чередований согласных и гласных



# Ф.Ф.Фортунатов-компаративист

«О сравнительной акцентологии литво-славянских языков» (1880) и «Об ударении и долготе в балтийских языках» (1895)

- первые значительные результаты в области исторической акцентологии балтийских и славянских языков
- упор на установление внутренней взаимозависимости между сонантами и интонацией



упор на исследование каждого отдельного звука вне связи с системой в трудах младограмматиков

# Ф.Ф.Фортунатов-компаративист

**Закон Фортунатова-Соссюра** – закон, объясняющий перенос ударения в славянских языках с окончания на

основу

(рус. *рука́* – *ру́ку*, *борода́* – *бо́роду*)

древним различием в типе ударения,

связанным со слоговым или

неслоговым характером сонантов.

# А. А. Шахматов (1864–1920)

- русский языковед, исследователь русского летописания (11-16 вв.)
- профессор Петербургского ун-та
- председатель ОРЯС АН
- основоположник исторического изучения русского литературного языка
- заложил основы текстологии
- применил СИМ для исследования летописания



# Труды А. А. Шахматова

- занимался вопросами исторической русской фонетики (>150 трудов)
- пытался воссоздать фонетический облик общерусского праязыка путём с/и сопоставления древних и современных русских диалектов, с привлечением данных других славянских языков

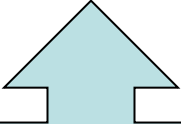
# А. А. Шахматов (1864–1920)

повышенное внимание к вопросам  
русской грамматики в первом десятилетии XX

В.



«Синтаксис русского языка» (1925—1927)



полемика по проблемам синтаксиса  
в европейской лингвистике



# А. А. Шахматов.

## «Синтаксис русского языка»

- язык возник как средство общения людей между собой
- предложение □ словосочетания, слова
- поиск единицы мышления, которой соответствует предложение □ теория психологической коммуникации

# А. А. Шахматов.

## «Синтаксис русского языка»

### Теория психологической коммуникации

- психологическая основа мышления – запас представлений из предшествующего опыта + представления из нового опыта
- психологическая основа предложения – сочетание этих представлений в особом акте мышления – коммуникации, цель которой – «сообщение другим людям состоявшегося в мышлении сочетания представлений»

# А. А. Шахматов.

## «Синтаксис русского языка»

- внутренняя речь – посредник между коммуникацией и предложением
- разная степень расчленённости предложения и коммуникации:

**Пример:** Испуганная нами ворона взлетела на высокую липу – 7 слов (6 членов предложения) vs. 2 члена коммуникации (субъект и предикат)

# А. А. Шахматов.

## Определения предложения

- «**Предложение** — это единица речи, воспринимаемая говорящим и слушающим как грамматическое целое и служащая для словесного выражения единицы мышления»
- «**Предложение** — это словесное, облечённое в грамматическое целое... выражение психологической коммуникации. <...> Это простейшая единица человеческой речи, которая в отношении формы является одним грамматическим целым, а в отношении значения соответствует двум вошедшим в нарочитое сочетание представлениям простым или сложным»
- «**Предложение** является воспроизведением коммуникации средствами языка»