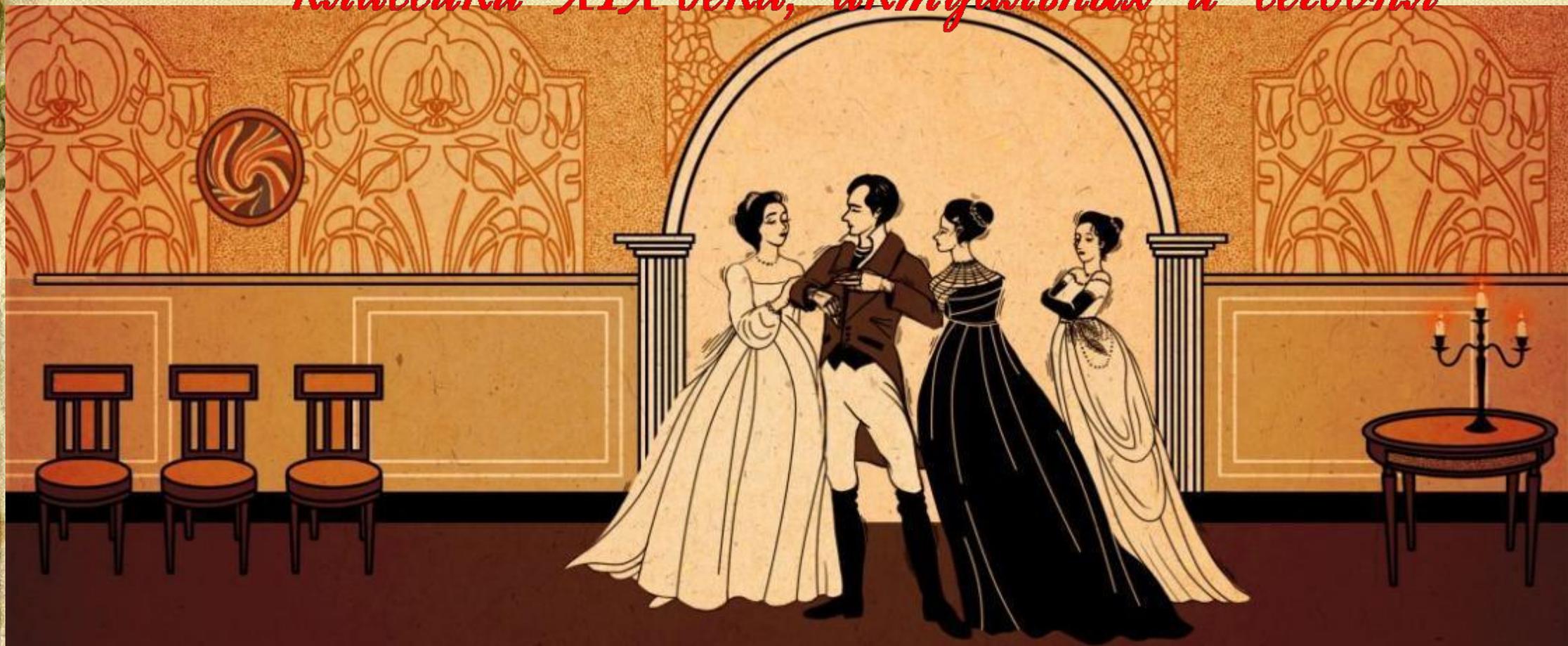


15 советов об отношениях из русской классики XIX века, актуальных и сегодня



Чему учат истории героев Пушкина, Лермонтова, Достоевского и Гоголя.



Не заостряйте внимание на мелких изъянах характера или поведения человека. Совершенные люди, во-первых, скучны, а во-вторых, нереальны.

Марья Болконская – образец понимания, кротости и прощения. Она терпелива и стойко сносит проблемы, которые встречаются на её жизненном пути. Именно эти её качества и привлекают Николая Ростова.

Она уравновешенна и трезво смотрит на мир. А недостатки характеров любимых людей Мария принимает почти с философским спокойствием, понимая, что никто не идеален. Да и не надо таковым быть, чтобы быть любимым.



Не лишайте себя счастливых минут, ожидая идеального момента, как это делал герой Тургенева. Ведь они потом могут и не повториться.

В повести «Ася» Н. Н. пообещал брату своей возлюбленной, что не женится на ней. И хотя молодые люди любили друг друга, герой сдержал слово. Но даже много лет спустя он не смог забыть и не перестал искать внезапно исчезнувшую из его жизни Асю.

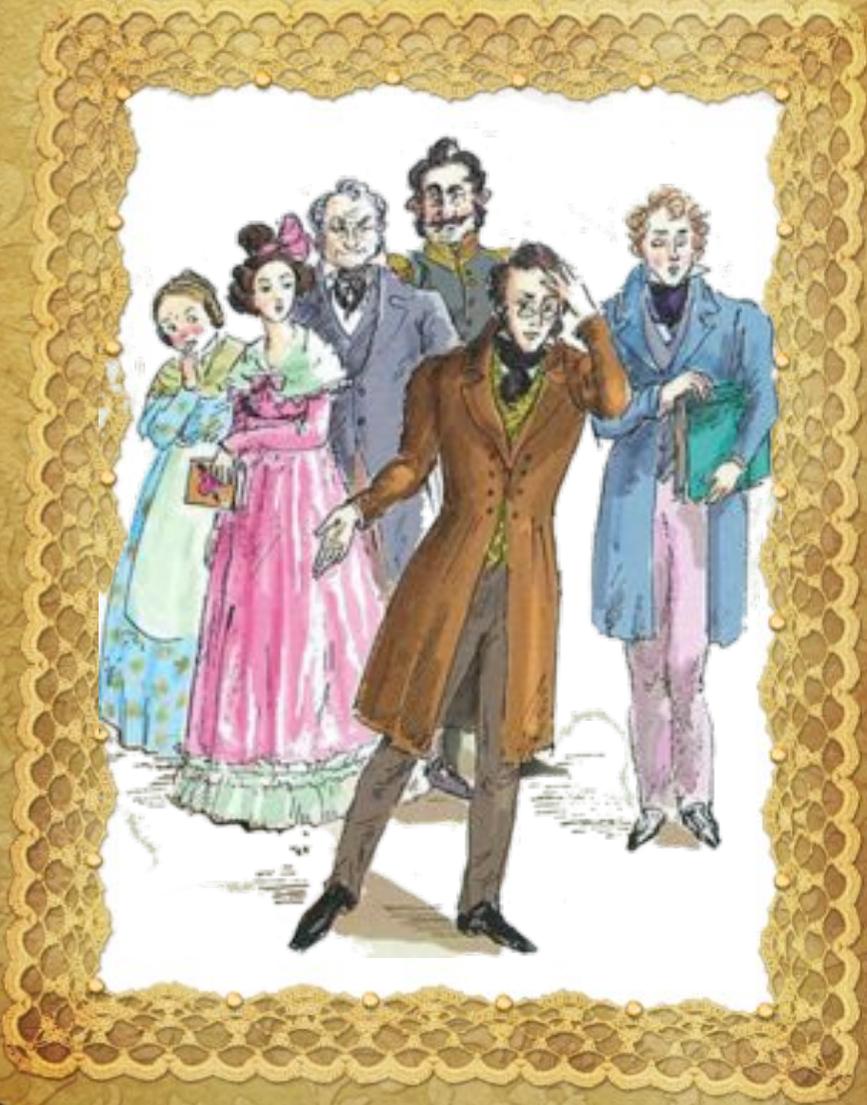
Подобных чувств он больше не испытывал ни к одной девушке. Н. Н. совершил главную ошибку в жизни, не сумев понять, что счастье уже перед ним. Стоило лишь протянуть руку.



Игнорировать человека и его чувства – не лучшая стратегия для привлечения внимания. Возможно, такая игра покажется кому-то интригующей вначале, но от неё очень легко устать.

Все знакомы со строками, которые Пушкин вложил в уста Онегина о том, что внимание женщины можно привлечь безразличием, но мало кто помнит, что следует за ними. Автор вовсе не призывал прятать свои чувства в надежде покорить кого-то равнодушием.

Его герой Евгений Онегин потерял лучшие годы жизни, следуя этому принципу, и лишил себя возможности на крепкие искренние чувства, о чём впоследствии пожалел.



Будьте честны и говорите открыто, если хотите избежать недопонимания и недоразумений, ведь ваши мысли невозможно прочесть.

Комедия показывает социальную и политическую картину того времени. Запутанная любовная линия поддерживает общий сатирический настрой. Чацкий, в попытке просветиться, покинул дом, а по возвращении надеялся, что всё осталось прежним, в том числе и отношение Софьи.

Перед отъездом он не объяснился с ней, не признался в своих чувствах, но при этом надеялся, что она будет преданно его ждать. Когда же обнаружилось, что у девушки новый возлюбленный и претензии Чацкого необоснованны, герой удивился и оскорбился. Но ведь она не давала ему никаких обещаний, так что его претензии беспочвенны.



Прежде чем вступать в отношения, выясните, чего вы хотите на самом деле и разберитесь в себе. Счастье начинается изнутри.

Островский написал пьесу, в которой старый устоявшийся порядок борется с быстро изменяющимся миром. Но главный конфликт происходит внутри героини Катерины, которая последовала принятым на тот момент правилам и вышла замуж за Тихона. Такая жизнь делает её глубоко несчастной.

Пытаясь угодить всем, но не получая и доброго слова за это, она проживает жизнь вовсе не так, как ей хочется. Катерина мечтает о другой жизни и влюбляется в Бориса – воплощение всего того, чего сама лишена. И в итоге становится понятно, что мужа она не любит, а жалеет.



Мнение близких людей бывает полезным, но что на самом деле происходит между людьми, знают лишь они. Поэтому отсекайте тех, кто хочет как-то повлиять на вас и ваши отношения.

Герой «Олеси» Иван Тимофеевич влюбляется в девушку, которую люди считают ведьмой. Она действительно обладает сверхъестественным даром и думает, что он связывает её с дьяволом, а поэтому любви она недостойна. Но несмотря на молву и предостережения суеверных жителей, герой видит в Олесе милую, пусть и необычную девушку.

Ради него она идёт в церковь, чего всю жизнь боялась, а он игнорирует поклёпы на неё и её семью. Но людская злость оказывается в этом романе сильнее — Олеся исчезает, оставив возлюбленному лишь украшение на память.



Не робейте перед проблемой. Внешние препятствия преодолимы, если действовать вдвоём и помогать друг другу.

Прежде чем воссоединиться, главные герои «Капитанской дочки» Пётр Гринёв и Маша Миронова пережили немало трудностей. Семья героя была против их свадьбы, а девушку хотели выдать за другого. Их разлучил Пугачёвский бунт, Пётр был в шаге от смерти. Но именно просьба Маши уберегла его от виселицы. Какие бы сложности судьба не бросала в их сторону, вместе они преодолели их.



Здоровые отношения меняют человека в лучшую сторону. Но делают это ненасильственно. Изменения должны исходить из вашего собственного желания быть лучше ради любимого человека.

Судьба Сони Мармеладовой неоднозначна, но её доброту и самоотверженность воспевают чуть ли не каждый персонаж «Преступления и наказания». Именно ей Раскольников впервые открывает свой страшный секрет, и она настаивает, чтобы он снял грех с души и отправился в ссылку. И сама идёт за ним. В новом месте все вновь полюбили Соню, а любовь к ней смягчила циничного и хладнокровного бунтаря Родиона и сделала его новым человеком.



Вредные привычки, которые в самом начале отношений вызывают беспокойство, никуда со временем не денутся, а напряжение будет расти. Поговорите с партнёром, выскажите свои опасения, потому что они не рассосутся, а будут только увеличиваться.

Образ Обломова, лежащего целыми днями на диване, стал каноническим. Подняться героя заставила лишь внезапная любовь к Ольге Ильинской – деятельной и прогрессивной девушке. Но даже несмотря на то что дело шло к женитьбе, мнительность Обломова и его страх перед общественным мнением всё равно встали на пути счастья.

Да и лень сыграла в их разрыве не последнюю роль. Его равнодушие ко всему вокруг беспокоило Ольгу. И с каждым днём это становилось всё более существенной проблемой, пока не привело к разрыву.



Не ищите материальную выгоду в отношениях, такой подход вряд ли принесёт счастье. Высокомерие и наигранность – тоже не лучшая основа для начала чего-то серьёзного.

Прекрасная Оксана, хоть и любила кузнеца Вакулу, решила использовать его ради своей выгоды. Влюблённый герой был готов исполнить любое её желание и отправиться хоть на край света, но в конце концов не выдержал её высокомерия.

Оксана же, когда осознала, что потеряла кузнеца, пожалела о своём поведении. У Гоголя история заканчивается покаянием девушки, которая даже отказалась от черевичек, лишь бы быть с любимым. Но ведь всё могло сложиться и по-другому.



Не пытайтесь втянуть в отношения того, кто к ним не готов или сопротивляется. Если ваши точки зрения в вопросах любви не совпадают, то союз принесёт в итоге только разочарование.

«Отцы и дети» – роман о непростых отношениях между поколениями. Они разделены огромной пропастью, и члены семьи часто не слышат и не понимают друг друга. Евгений Базаров – новый человек. Автор нарисовал его нигилистом, который ставит разум выше сердца и свысока смотрит на чувства людей.

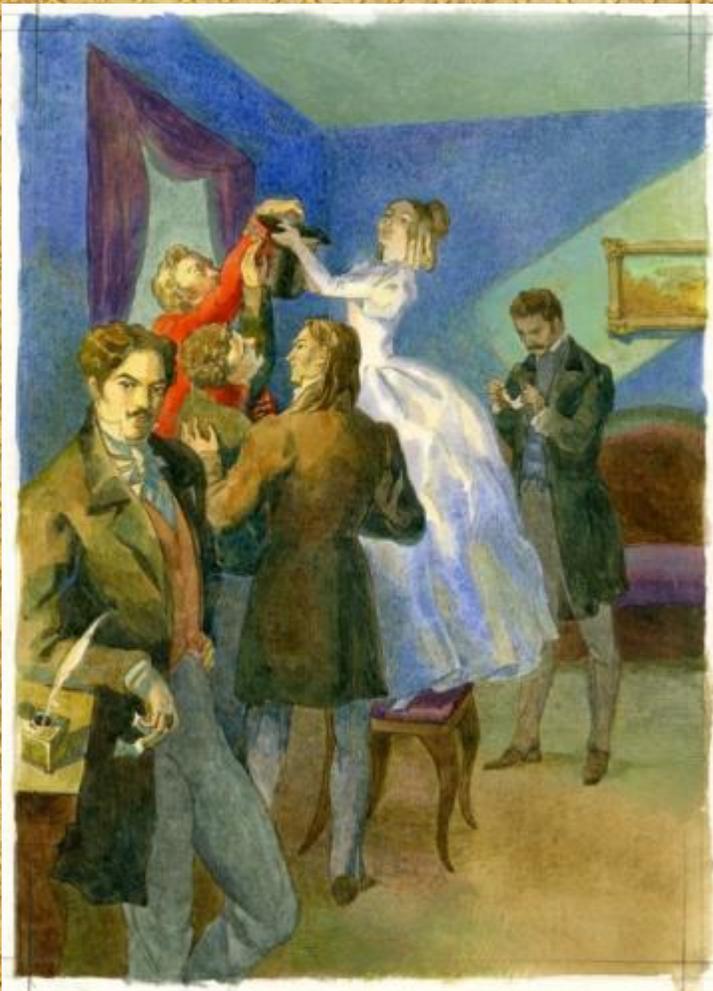
Но с появлением в его жизни Анны Одинцовой Базаров меняется. В нём борется любовь и хладнокровие. Анну тоже тянет к Евгению, но она понимает, что счастлива с ним не будет, потому что он не сможет дать ей спокойствие семейного уюта.



Людам, которых в отношениях подстёгивает азарт, быстро надоедает спокойная и размеренная жизнь. Они отправляются на поиски приключений или искусственно накаляют страсти. С ними точно не бывает скучно, но и стабильности от них ждать не приходится.

Печорин – любитель пощекотать себе нервы. Он крадёт красавицу Бэлу, потому что ему скучно в крепости на Кавказе. Девушка несчастна в неволе, и герой пытается всеми силами расположить её к себе. А когда ему это удаётся и у девушки пробуждаются чувства, Печорин впадает в апатию. Цель достигнута, девушка ему больше не интересна.

Похожая история случается и с княжной Мери. Он использует её, чтобы вызвать ревность у замужней и влюблённой в него Веры. А когда Мери признаётся ему в любви, Печорин остаётся равнодушен. Мотив у героя один: он движим поиском приключений.



Не требуйте доказательств любви от тех, кто вам не интересен и сами не соглашайтесь на подобные требования. Испытания, попытки вызвать ревность и подковёрные игры не имеют ничего общего с чувствами. Их цель — развлечение, поэтому вряд ли у них будет какой-то логичный конец.

Молодой герой повести «Первая любовь» Володя влюбляется в дочь соседней Зинаиду. Девушка то холодна с ним, то показывает свою привязанность. Она приглашает Володю домой, где знакомит с множеством поклонников, которые ждут, когда же она сделает выбор в чью-то пользу. Но девушка не торопится: она играет с ними.

Достаётся и Володе, который наивно выполняет её прихоти, больше похожие на сумасбродство. То она желает сделать его своим пажом, то просит спрыгнуть с высоты. Но что бы он ни делал, Зинаида всё равно не разделяет его чувств, а любит другого.



Вторжение в устоявшиеся отношения вряд ли принёсет радость хотя бы одной из сторон любовного треугольника. Не зря же говорят, что на чужом несчастье счастья не построишь.

Семья Круциферских жила мирно и спокойной, пока в их дом не вошёл эксцентричный Бельтов. Он оказывал знаки внимания жене, отчего та тоже заинтересовалась гостем. Итогом стало тайное свидание, в котором Бельтов признался ей в любви. Женщина, не выдержав натиска этого самоуверенного человека, уже готова упасть в его объятия, но их встречу прерывает друг героя.

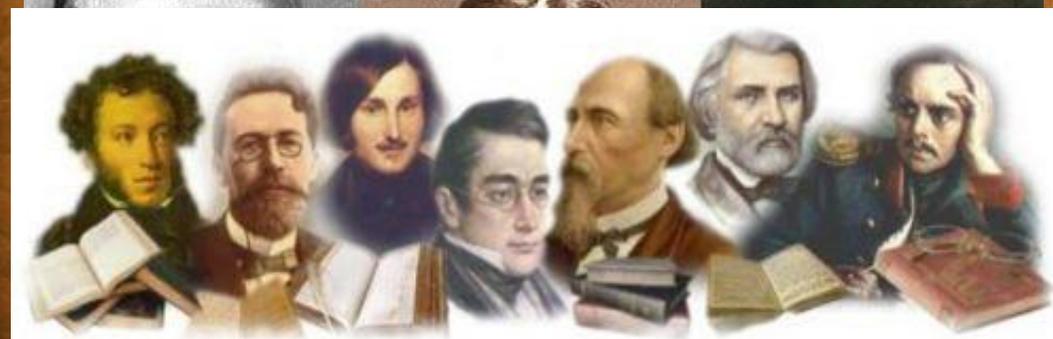
Полная переживаний, женщина заболевает, её муж, не зная причин недуга, беспокоится за жену и находит утешение на дне бутылки. А Бельтов покидает город. Семейная жизнь Круциферских нарушена, а главный герой бесследно исчезает.



Завышенное самомнение и стремление получать от жизни только удовольствие – это признаки того, что перед вами человек, не желающий нарушать свой комфорт ради другого. Если отношения будут создавать для него неудобства, то он с лёгкостью от них откажется.

В пьесе «Ревизор» любовная линия занимает совсем не важное место, тем самым Гоголь подчёркивает характер своего героя. Хлестаков – плут, любящий только себя. Он стремится к комфортной жизни и не брезгует грязными приёмчиками. Если нужно соврать ради своей выгоды, он и глазом не моргнёт.

В отношении женщин Хлестаков такой же. Чего только стоит сцена, где он с разницей в несколько строк делает предложение вначале Марье, а затем её матери, не смущаясь замужнего положения последней. А всё потому, что жениться он не собирается вовсе, а просто хочет выкрутиться из шаткого положения.



Источники

https://1.bp.blogspot.com/-rcKh7e2o6cU/W4ZWDlr761I/AAAAAAAAAY6Q/YVHvKvkjyXY-qPeCZk72iwwxR0_2bk7iACLcBGAs/s640/%25D0%25BF%25D1%2581%25D0%25B5%25D0%25B2..jpg писатели

<https://magisteria.ru/data/2019/06/id-19-Bazarov-i-Odincova-Illustraciya-k-romanu-I-S-Turgeneva-Otcy-i-deti-Ok-1951-768x1025.jpg> Базаров

<https://i.pinimg.com/originals/88/15/dd/8815ddf33faffc51c71e703b4b039aa2.jpg> онегин

https://scontent-sjc3-1.cdninstagram.com/vp/8b1af1036dd97e5d46237395d5348c6b/5E12B764/t51.2885-15/e35/66715152_4973616310255287218168488842670430_n.jpg?nc_ht=scontent-sjc3-1.cdninstagram.com раскольников

https://4.bp.blogspot.com/-FEfNWjmr-v8/W_8g1NW-3aI/AAAAAAAAAfY/KHq2hcnRI9kZS6CgZCHvVWG5AfE7liRtgCLcBGAs/s1600/1.jpg печорин

<https://4.bp.blogspot.com/-mndntEplI/VnbZjC5Lv5I/AAAAAAAAJgk/whjaCnztzhA/s1600/illustracija-Vojna-i-mir-Tolstoj-Nikolaj-Rostov-i-kniazhn-a-Marija-v-Voronezhe-hudozhnik%2BA-Nikolaev.jpg> кн. Марья

https://illustrators.ru/uploads/illustration/image/740718/main_740718_original.jpg ася

<http://bacenko.ru/wp-content/uploads/2017/11/Gore-ot-uma-zhanr-e1510741478593.png> чацкий

https://ic.pics.livejournal.com/albert_lex/73995734/499900/499900_900.jpg 2

<http://artpoisk.info/files/images/21963.jpg> катерина

<https://a4format.ru/photos/41f509d0.jpg> олеся

<https://24smi.org/public/media/resize/800x-/person/2018/01/17/etm8julou4ao-petr-grinev-i-masha.jpg> гринев

<http://900igr.net/up/datai/190238/0009-004-.jpg> 2

<https://24smi.org/public/media/resize/800x-/person/2017/12/20/nqbhzft3xwI3-ilia-oblomov-i-olga-ilinskaia.jpg> обломов

<https://i.pinimg.com/474x/cb/46/87/cb46872238ea3100ddf9aa058a58ea18--homo.jpg> вакула

<https://i.pinimg.com/736x/8f/e4/6c/8fe46c0286f67e3a70c9b410c22a4fb8--kid-books.jpg> зина

<https://ozon-st.cdn.ngenix.net/multimedia/1014826389.jpg> бельтов

<https://avatars.mds.yandex.net/get-pdb/1679978/75bf762c-ed7e-4735-8901-e4cc7ea78de1/s1200?webp=false> хлестаков

<https://i.pinimg.com/originals/86/59/36/865936460a801c0ab31f376d963b9909.png> лист бумаги

https://lifehacker.ru/sovety-iz-russkoj-klassiki/?utm_referrer=https%3A%2F%2Fzen.yandex.com