

**Средства художественной  
выразительности  
(к урокам литературного чтения в **4**  
классе)**

**Лапшина В.А. – учитель  
начальных классов**

# Средства художественной выразительности

- ◆ Эпитет
- ◆ Сравнение
- ◆ Олицетворение
- ◆ Рифма
- ◆ Метафора

# Средства художественной выразительности

## \* Эпитет-

Красочные  
определения  
предмета  
или  
явления  
(чаще всего  
выражены  
прилагательными)

- ❖ **статные** осины высоко лепечут над нами;
- ❖ **томительный** свет белой ночи;
- ❖ **длинные, висячие** ветки берез едва шевелятся, **могучий** дуб стоит...
- ❖ **погубленных** березок **вялый** лист, еще **живой** и **клейкий**, как сено из-под дождика, **душист**. (А. Т. Твардовский)

# Средства художественной выразительности

## \* Сравнение-

**ЭТО  
сопоставление  
двух предметов  
по сходству**

На небе неподвижно стоят  
перистые облака, похожие  
на рассыпанный снег.

( А. П. Чехов)

Облаком волнистым  
Пыль встаёт вдали;  
Конный или пеший –  
Не видать в пыли!

(А. А. Фет)

# Средства художественной выразительности

## \* Олицетворение-

- \* это наделение неживых предметов человеческими чувствами, мыслями

**Ф.И. Тютчев «Весенние  
воды»**

*Воды шумят, бегут,  
будят, блещут, гласят  
Весна идет*

**А.А. Фет «Я пришел к  
тебе с приветом»**

*Солнце встало,  
задремало  
Лес проснулся,  
встрепенулся*

**Вывод:**

*Ф.И. Тютчев и А.А. Фет в своих стихотворениях используют олицетворения, чтобы одушевить природу, сделать ее живой,  
приблизить к человеку, наделить ее душой*

# Средства художественной выразительности

## ● **Метафора-**

это употребление слова в переносном значении на основе сходства (скрытое сравнение)

Спелое яблоко – глазное яблоко

Нос человека – нос корабля

Крыло птицы – крыло самолёта

Шоколадный торт – шоколадный загар

Пёс завыл – ветер завыл

# Средства художественной выразительности

## \*Рифма-

Это созвучие слов(сходство звучания)  
в конце строк стихотворения

### **Способы рифмовки:**

**парная ААВВ**

**перекрестная АВАВ**

**кольцевая АВВА**

# Средства художественной выразительности

## \*Рифма(АА)

Белая берёза под моим **ОКНОМ**  
Принакрылась снегом, точно  
**серебром.**



**парная**





# Средства художественной выразительности

## \*Рифма (АВАВ)

Кошка на **окошке**

Рубашку **шьёт**,

Курочка в **сапожках**

Избёнку **метёт**



**перекрёстная**

# Средства художественной выразительности

## \*Рифма (АВВА)

Попрыгунья **Стрекоза**  
Лето красное **пропела**;  
Оглянуться не **успела**,  
Как зима катит в **глаза**.



**опоясывающа  
я (кольцевая)**



# Средства художественной выразительности

**АВАВ**

**\*Рифма**

У ЛУКОМОРЬЯ ДУБ ЗЕЛЁНЫЙ;  
ЗЛАТАЯ ЦЕПЬ НА ДУБЕ ТОМ:  
И ДНЁМ И НОЧЬЮ КОТ УЧЁНЫЙ  
ВСЁ ХОДИТ ПОЦ ЕПИ *КРУГОМ*

# Средства художественной выразительности

## \*Рифма

**АВВ**

**▲**  
Знаю я, что, подобно звезде,  
Будут живы и подвиги чести,  
Что о них негасимые вести  
Мы услышим всегда и везде.

# Средства художественной выразительности

## \* Рифма

**ААВВ**

*Там ступа с Бабою Ягой  
Идёт, бредёт сама собой;  
Там царь Кащей над златом чахнет;  
Там русский дух... Там Русью пахнет!*

# Средства художественной выразительности

**АВВА**

\* Рифма

*И там я бал, и мёд я **пил**;  
У моря видел дуб **зелёный**;  
Под ним сидел и кот **учёный**  
Свои мне сказки **говорил**.*

*(А.С.Пушкин)*

# Средства художественной выразительности

## \* Рифма

Мама! Глянь-ка из окошка –  
Знать, вчера недаром кошка  
Умывала нос:

Грязи нет, весь двор одело,  
Посветлело, побелело –  
Видно есть мороз.

Не колючий, светло-синий  
По ветвям развешан иней –  
Погляди хоть ты!

Словно кто-то тороватый  
Свежей, белой, пухлой ватой  
Все убрал кусты.