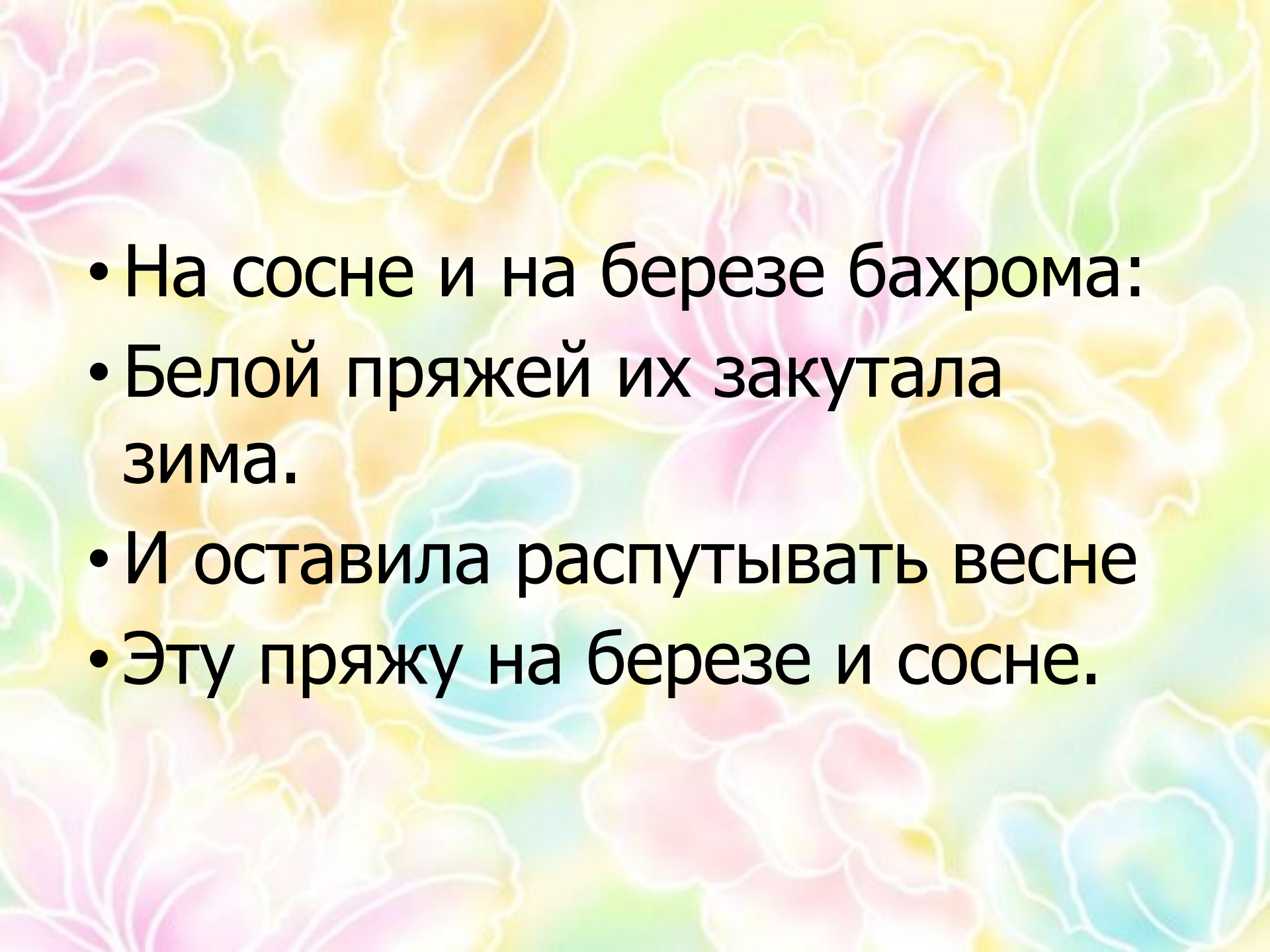




Литературное
чтение
(1 урок)


- 
- На сосне и на березе бахрома:
 - Белой пряжей их закутала зима.
 - И оставила распутывать весне
 - Эту пряжу на березе и сосне.

План анализа чтения:

1. Были ли ошибки в тексте?
2. Соблюдены ли паузы, логические ударения?
3. Удалось ли передать чувства поэта?

Задачи урока:

- ✓ Научиться читать выразительно стихотворение «Все чернила вышли, все карандаши..»
- ✓ Научиться видеть красоту природы глазами поэта

- 
- **Эпиграф – это цитата, передающая тему или основную мысль текста.**



Владимир Соколов

**«Все чернила вышли, вся
бумага...»**



- Владимир Николаевич Соколов
- (1928- 1997)
- Советский ПОЭТ

- Черни́ла
- Бузи́нный овраг
- Кле́йкая зелень
- Рассе́лина
- Ско́лок

- Черни́ла – жидкий красящий материал для письма. для чернил использовали специальную баночку – чернильницу.



- Бузы́нный овраг (бузина́)
- Бузина́ – плодовой кустарник с черными и красными ягодами.



- Клейкая зелень – зелень легко прилипающая, покрытая липким слоем.



- Расселина – глубокая трещина, ущелье.



- Сколок – отколовшийся или отколотый кусок.



Соловей



1 строфа – чувство потери, почти шепотом;

2 строфа – замедленно, ожидая чего-то;

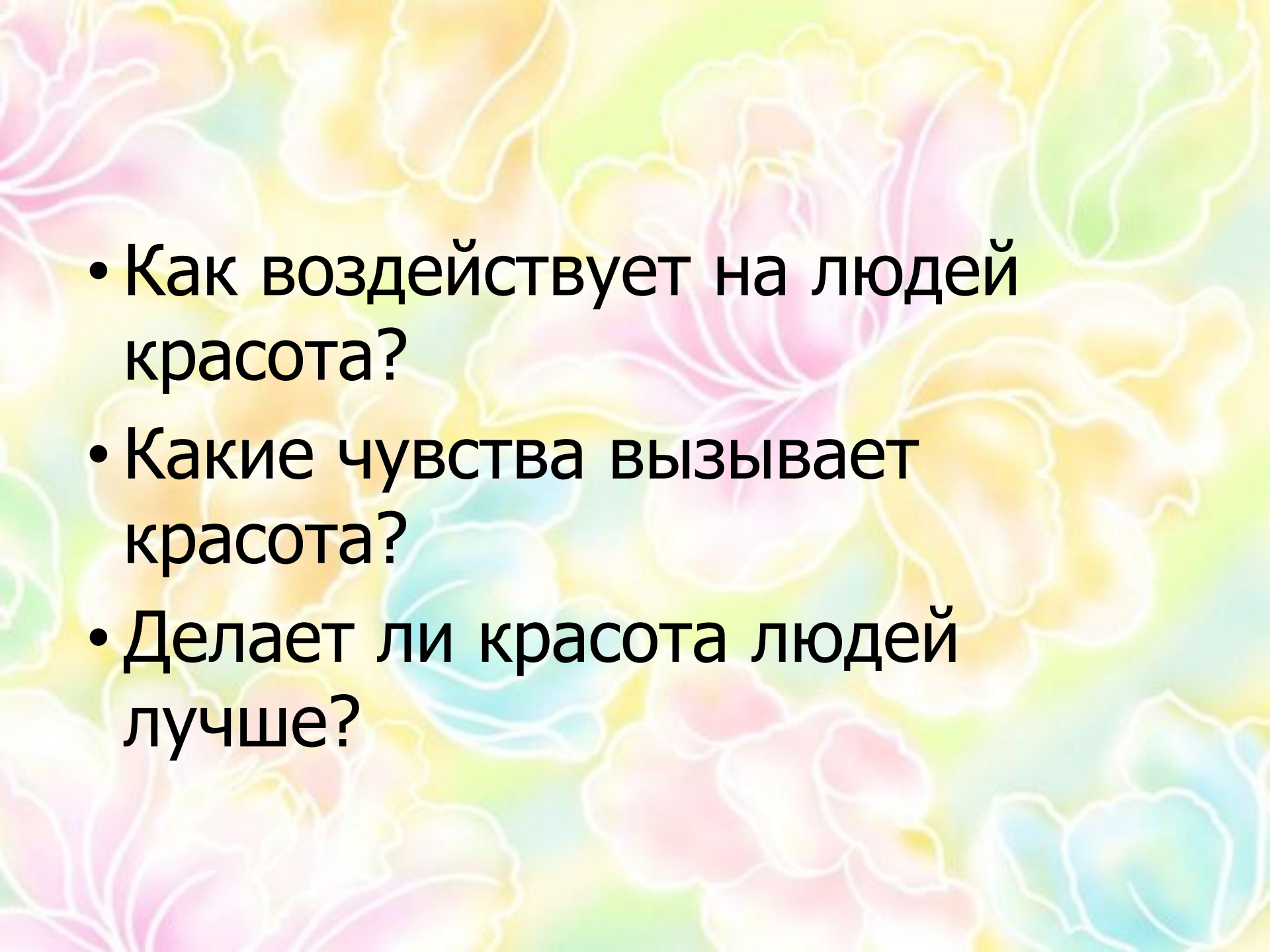
3 строфа – громко, радостно, что дождался и услышал пение;

4 строфа – еще радостнее, восхищаться пением соловья;

5 строфа – тихо, прислушиваясь, вдруг услышу вновь.

Задачи урока:

- ✓ Научиться читать выразительно стихотворение «Все чернила вышли, все карандаши..»
- ✓ Научиться видеть красоту природы глазами поэта

- 
- Как воздействует на людей красота?
 - Какие чувства вызывает красота?
 - Делает ли красота людей лучше?

Домашнее задание:

- Выучить стихотворение В. Соколова
«Все чернила вышли, вся бумага...»