



**«Повесть  
о Петре и Февронии  
Муромских»**

# По следам домашнего задания

- Выделите основные эпизоды в произведении.



# Проверь выполнение задания:

## 1. *Пётр убивает Змия:*

- *проделки дьявола;*
- *от чего смерть змея приключится;*
- *змий убит, а Пётр ранен;*

## 2. *Женитьба Петра на Февронии:*

- *мудрая девушка из села Ласково.*
- *условие Февронии и исцеление.*



### *3. Княжение Петра и Февронии:*

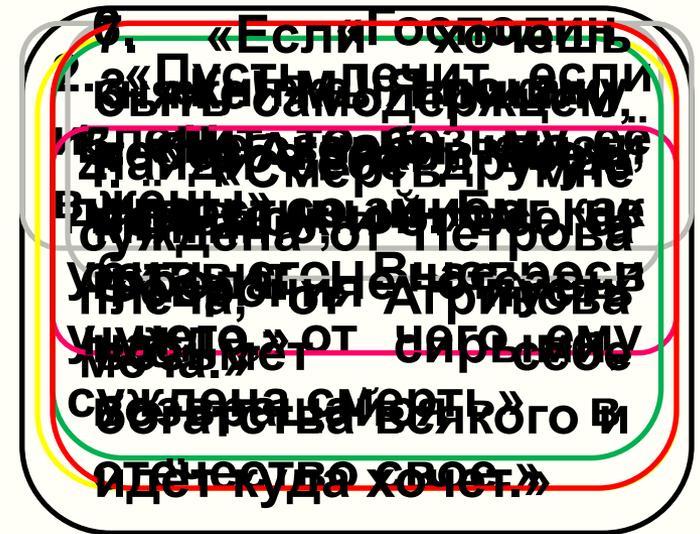
- заговор против княгини Февронии;*
- «Дайте то, что я прошу!»;*
- прозорливость Февронии;*
- возвращение в Муром и счастливое княжение.*

### *4. «Приспело время преставления».*

### *5. Чудеса с телами Петра и Февронии*



По приведённым репликам узнай героев «Повести о Петре и Февронии Муромских». По горизонтали добавь недостающие буквы и прочти, как была наречена главная героиня произведения



# По следам домашнего задания

- «Повесть о Петре и Февронии» – это фольклорное или литературное произведение? Почему?



**Найди в «Повести» эпизоды, соотносимые с событиями сказки «Царевна-Лягушка». Передай содержание эпизода.**

<b>Сказка «Царевна-лягушка»</b>	<b>«Повесть о Петре и Февронии Муромских»</b>
«В некотором царстве, в некотором государстве жил-был царь, и было у него три сына.»	
«Как же я тебя замуж возьму! Меня люди засмеют!»	
«Пришли старшие братья к отцу, рассказывают, куда чья стрела попала. Рассказал и Иван-царевич. Стали братья над ним смеяться...»	
Царевна-лягушка выполняет задания царя	
«Махнула левым рукавом – стало озеро, махнула левым рукавом – поплыли по озеру белые лебеди.»	
«Приехала Василиса Премудрая домой, хватилась – нет лягушечьей кожи!»	

## Заполни таблицу:

### «Жанровые особенности “Повести о Петре и Февронии Муромских”» (общие признаки запиши посередине)

#### Признаки сказки

#### Признаки жития

1. Есть волшебные помощники
2. Добро побеждает зло
3. Прославление и идеализация святых
4. Традиционный зачин
5. Герои живут по христианским заповедям
6. Герои творят чудеса
7. Необычная смерть героев и посмертные чудеса
8. Все герои и события вымышлены
9. Есть похвальное слово героям
0. Есть хитроумные испытания для героев
1. Есть описание детства святого
2. Использование постоянных эпитетов
3. Герои разгадывают загадки

## Заполни таблицу:

### «Жанровые особенности “Повести о Петре и Февронии Муромских”»

<b>Признаки сказки в житии</b>	<b>Жанровые признаки жития</b>
<b>1. Есть волшебные помощники</b>	<b>1. Прославление и идеализация святых</b>
<b>2. Добро побеждает зло</b>	<b>2. Герои живут по христианским заповедям</b>
<b>3. Герои разгадывают загадки</b>	<b>3. Герои творят чудеса</b>
<b>4. Использование постоянных эпитетов</b>	<b>4. Необычная смерть героев и посмертные чудеса</b>
<b>5. Есть хитроумные испытания для героев</b>	<b>5. Есть похвальное слово героям</b>

1. Традиционный зачин
2. Вес герои и события вымышлены
3. Есть описание детства святого

**«Повесть о Петре и Февронии Муромских»** наполнена многообразной символикой. Соотнеси символы и их значения. Встречаются ли эти символы в сказках? Какую «смысловую нагрузку» они несут?

<b>Символ</b>	<b>Значение символа</b>	
<b>1. Змееборчество</b>	<b>А</b>	Длинные уши этого животного символизируют способность христианина внимать голос небес
<b>2. Заяц</b>	<b>Б</b>	Олицетворяет зависть, ярость, убийство, ненависть
<b>3. Мёд</b>	<b>В</b>	Символ воли Господней. Нитка, обёрнутая вокруг этого предмета, символизирует согласие с Божьей волей
<b>4. Хлеб</b>	<b>Г</b>	Символ плоти Господней и самой Церкви как мистического Тела Христова
<b>5. Баня</b>	<b>Д</b>	Символическое обозначение великого подвига во имя веры
<b>6. Собака</b>	<b>Е</b>	Символ очищения от грехов
<b>7. Игла</b>	<b>Ж</b>	Выступает как олицетворение высшей мудрости

<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>5</b>	<b>6</b>	<b>7</b>
<b>Д</b>	<b>А</b>	<b>Ж</b>	<b>Г</b>	<b>Е</b>	<b>Б</b>	<b>В</b>

# По следам домашнего задания



- Можно ли назвать это произведение житием?

# По следам домашнего задания



- **Что значит «повесть», почему это произведение называется повестью?**

# Основные особенности повести



**Повесть похожа на житие, но содержание произведения отличается от канонического жития.**

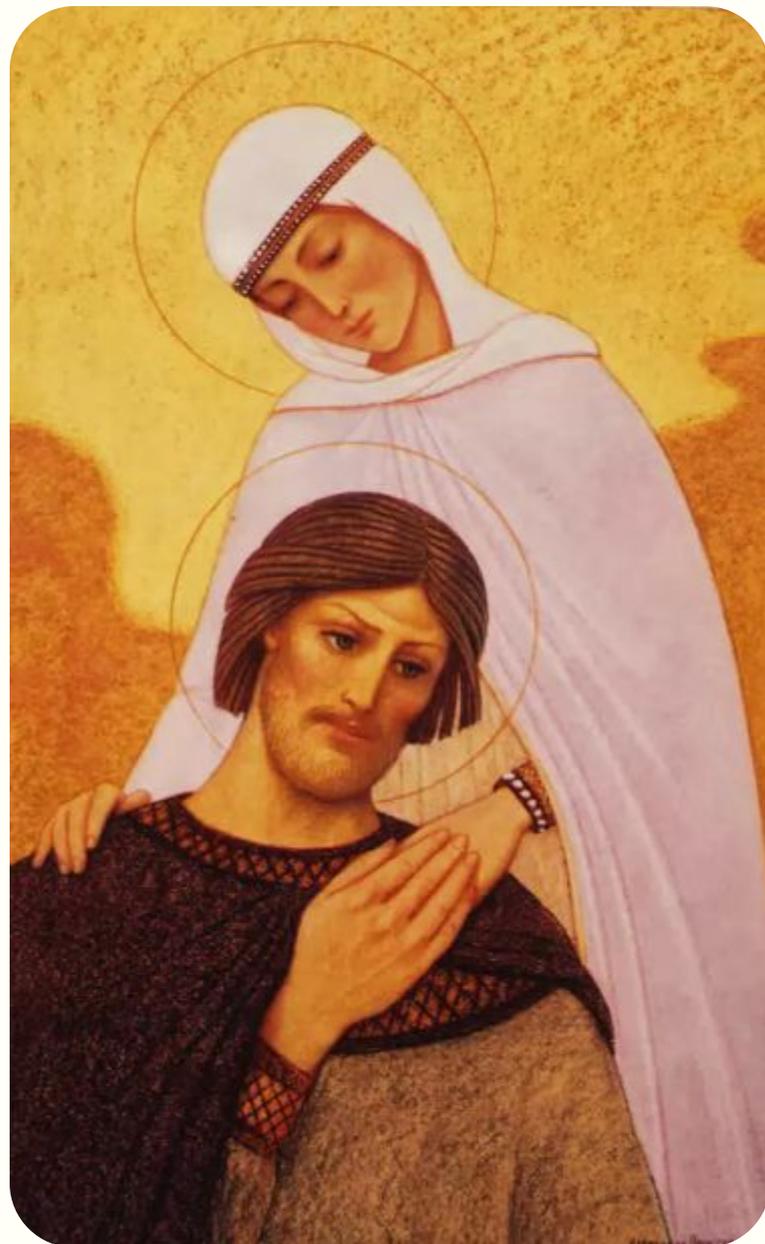


- Для создания образов преподобных Петра и Февронии автор использует элементы сразу нескольких жанровых форм – исторической повести, волшебной и бытовой сказки, основной же формой является житие.

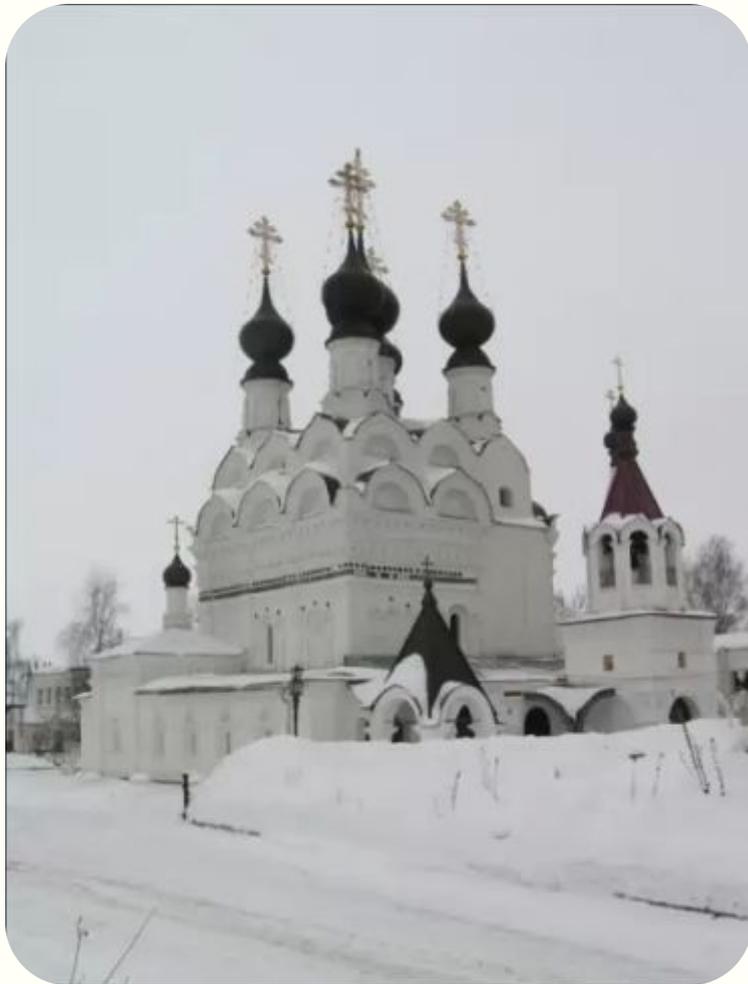


**Повесть, заимствуя элементы сказочного и создавая яркие запоминающиеся характеры, является не только образцом благочестивого жития русских князей, но и кладезем житейской мудрости.**

- **Тема** – история любви.
- **Идея произведения:** любовь – это великое, всепобеждающее чувство.



*Троицкий собор в Муроме, где  
хранятся мощи св. Петра и  
Февронии*





8 июля (25 июня по  
ст.ст.)  
православные  
отмечают праздник  
святых **Петра и  
Февронии  
Муромских  
чудотворцев**



# Домашнее задание

**Приготовиться к творческой работе  
«Какие человеческие качества  
больше всего ценили наши предки в  
Древней Руси?»**