



Французский

писатель

Поэт

Драматург

XIX века

Член Французской

академии

Виктор Мари

Виктор Гюго
КОЗЕТТА



5 часть

Сударь - вежливая
Словянская сабелька - сделанная из
форма обращения к
слова, с мизинчик.
собеседнику.

Барышня - обращ
к молодой незаму
женщине из высш
слоёв общества.



*15-летний доброволец-поляк
Ян Пцулковский. 1915 г.*

Вопросы:

Кто это? Где она? Что она делает? Куда она идёт? Кто её послал?

Какая она? Муж или женщина? Девочке?

Откуда она идёт?

Есть ли у неё мать?

Кто послал её за водой?

Как зовут дочек хозяйки?

Что делают барышни?

Что делает девочка?

Какая у неё игрушка?

План:

7. Почему она попросила отдать ей **1 часть** : Козетту оставили у ведро?

Тенардьё.

8. Что забыла сделать Козетта?
2 часть: Прошло **5** лет.

3 часть: Кукла.

4 часть: Стра **6 часть**

5 часть: Встреча с незнакомцем.

Чердак

Конюшня



Жизненный процесс
развиться рыданиями - горько

заплакать.

На

од



Франк – французская монета,
равная **20** су.



Вопросы:

1. Как вы думаете, можно ли вернуть глаза? И как?
И связаны ли глаза с другими органами? Почему?

Была и

Ей было лет.

Можно было дать лет. Руки
потрескались Ноги и

Одета Тело, покрытое

.....

~~Кто изобрел слово "раб" и почему?~~

~~Какие корни у слова "раб" и что оно означает?~~

Какова история рабства в России и мире?

	Хозяйские дочки	Козетта
Внешний вид	<ol style="list-style-type: none"> 1. хорошенькие 2. весёлые 3. толстенные 4. чистенькие 5. маленькие 6. здоровые 	<ol style="list-style-type: none"> 1. похожа на старушку 2. бледная 3. худая 4. грязная 5. грустная, печальная 6. вся в синяках
Одежда	платья шерстяные, нарядные	лохмотья с дырами деревянные башмаки
Занятия	<ol style="list-style-type: none"> 1. играют 	<ol style="list-style-type: none"> 1. комнаты подметала 2. двор подметала 3. улицу подметала 4. мыла посуду 5. таскала тяжести, воду 6. вязала чулки
Настроение	<ol style="list-style-type: none"> 1. смеялись 2. болтали 	<ol style="list-style-type: none"> 1. страх 2. боль 3. грусть 4. отчаяние 5. слёзы
Отношение Тенардьё	<ol style="list-style-type: none"> 1. пригладила волосы 2. перевязала ленты 3. ласково сказала: « Ишь какие франтихи!» 	<ol style="list-style-type: none"> 1. оскорбляла 2. била плёткой 3. громко кричала 4. унижала 5. называла нищей, дурочкой, лентяйкой

План:

- 1 часть** : Козетту оставили у Тенардые.
- 2 часть**: Прошло **5** лет.
- 3 часть**: Кукла.
- 4 часть**: Страх.
- 5 часть**: Встреча с **7 часть** незнакомцем.
- 6 часть**: Незнакомец защищает Козетту.

Смотрела с завистью – смотрела с
раздражением и злобой. ~~Хватили с дочками~~ ~~ослепели~~ – не
могли сделать ни шага от
неожиданности, зависти и злобы.

Вопросы:

1. Почему Кася так сильно жалеет Ковача?
2. Почему Кася так сильно жалеет Ковача?
3. Почему Кася так сильно жалеет Ковача?
4. Почему Кася так сильно жалеет Ковача?
5. Почему Кася так сильно жалеет Ковача?
6. Почему Кася так сильно жалеет Ковача?
7. Почему Кася так сильно жалеет Ковача?
8. Почему Кася так сильно жалеет Ковача?
9. Почему Кася так сильно жалеет Ковача?
10. Почему Кася так сильно жалеет Ковача?

Завистливые сестрички.
3. Что можно сказать о чертах характера

Жадные, противные девчонки.

Этих трех девочек?

Бедная, запуганная девочка.

Мечтали об этой прекрасной кукле.

Несчастливая, измученная сирота.

Очень хотелось чуть-чуть поиграть.

Не могут простить Козетте, что у неё ... , а у них

Очень похожи по характеру на свою мать.

Знала, что никогда не дадут.

Не разрешали играть, а заставляли всё время работать.

Не было никаких игрушек.

Не разрешали даже прикасаться к своей старой,
поломанной кукле.

План:

- 1 часть :** Козетту оставили у Тенардые.
- 2 часть:** Прошло **5** лет.
- 3 часть:** Кукла.
- 4 часть:** Страх.
- 5 часть:** Встреча с незнакомцем.
- 6 часть:** Незнакомец защищает Козетту.
- 7 часть:** Подарок от незнакомца.