



Французский

писатель

Поэт

Драматург

XIX века

Член Французской

академии

Виктор Мари

Виктор Гюго
КОЗЕТТА



5 часть

Сударь - вежливая
Словянская сабелька - сделанная из
форма обращения к
слова, с мизинчик.
собеседнику.

Барышня - обращ
к молодой незаму
женщине из высш
слоёв общества.



*15-летний доброволец-поляк
Ян Пцулковский. 1915 г.*

Вопросы:

Кто это? Где она? Что она делает? Куда она идёт? Кто её послал?

Какая она? Кто её мать?

Откуда она идёт?

Есть ли у неё мать?

Кто послал её за водой?

Как зовут дочек хозяйки?

Что делают барышни?

Что делает девочка?

Какая у неё игрушка?

План:

7. Почему она попросила отдать ей **1 часть** : Козетту оставили у ведро?

Тенардьё.

8. Что забыла сделать Козетта?
2 часть: Прошло **5** лет.

3 часть: Кукла.

4 часть: Стра **6 часть**

5 часть: Встреча с незнакомцем.

Чердак

Конюшня



Жизненный процесс
развиться рыданиями - горько

заплакать.

На

од



Франк – французская монета,
равная **20** су.



Вопросы:

1. Как вы думаете, можно ли назвать Козетку и ее знакомых друзьями Плюшкины? Почему?

Была и

Ей было лет.

Можно было дать лет. Руки потрескались Ноги и

Одета Тело, покрытое

.....

~~Кто из нас не знает, что такое рабство?~~

~~Кто из нас не знает, что такое рабство?~~

Кто из нас не знает, что такое рабство?

| | Хозяйские дочки | Козетта |
|---------------------------|--|--|
| Внешний вид | <ol style="list-style-type: none"> 1. хорошенькие 2. весёлые 3. толстенские 4. чистенькие 5. маленькие 6. здоровые | <ol style="list-style-type: none"> 1. похожа на старушку 2. бледная 3. худая 4. грязная 5. грустная, печальная 6. вся в синяках |
| Одежда | платья шерстяные, нарядные | лохмотья с дырами деревянные башмаки |
| Занятия | <ol style="list-style-type: none"> 1. играют | <ol style="list-style-type: none"> 1. комнаты подметала 2. двор подметала 3. улицу подметала 4. мыла посуду 5. таскала тяжести, воду 6. вязала чулки |
| Настроение | <ol style="list-style-type: none"> 1. смеялись 2. болтали | <ol style="list-style-type: none"> 1. страх 2. боль 3. грусть 4. отчаяние 5. слёзы |
| Отношение Тенардьё | <ol style="list-style-type: none"> 1. пригладила волосы 2. перевязала ленты 3. ласково сказала: « Ишь какие франтихи!» | <ol style="list-style-type: none"> 1. оскорбляла 2. била плёткой 3. громко кричала 4. унижала 5. называла нищей, дурочкой, лентяйкой |

План:

- 1 часть** : Козетту оставили у Тенардые.
- 2 часть**: Прошло **5** лет.
- 3 часть**: Кукла.
- 4 часть**: Страх.
- 5 часть**: Встреча с **7 часть** незнакомцем.
- 6 часть**: Незнакомец защищает Козетту.

Смотрела с завистью – смотрела с
раздражением и злобой. ~~Хватили с дочками~~ ~~ослепели~~ – не
могли сделать ни шага от
неожиданности, зависти и злобы.

Вопросы:

1. Почему Кася так сильно жалеет Козюта, когда тот не слушает его и не дает ему в руки мячик?
2. Почему Кася так сильно жалеет Козюта, когда тот не слушает его и не дает ему в руки мячик?
3. Почему Кася так сильно жалеет Козюта, когда тот не слушает его и не дает ему в руки мячик?
4. Почему Кася так сильно жалеет Козюта, когда тот не слушает его и не дает ему в руки мячик?
5. Почему Кася так сильно жалеет Козюта, когда тот не слушает его и не дает ему в руки мячик?

Завистливые сестрички.
3. Что можно сказать о чертах характера

Жадные, противные девчонки.

Этих трех девочек?

Бедная, запуганная девочка.

Мечтали об этой прекрасной кукле.

Несчастливая, измученная сирота.

Очень хотелось чуть-чуть поиграть.

Не могут простить Козетте, что у неё ... , а у них

Очень похожи по характеру на свою мать.

Знала, что никогда не дадут.

Не разрешали играть, а заставляли всё время работать.

Не было никаких игрушек.

Не разрешали даже прикасаться к своей старой,
поломанной кукле.

План:

- 1 часть :** Козетту оставили у Тенардые.
- 2 часть:** Прошло **5** лет.
- 3 часть:** Кукла.
- 4 часть:** Страх.
- 5 часть:** Встреча с незнакомцем.
- 6 часть:** Незнакомец защищает Козетту.
- 7 часть:** Подарок от незнакомца.