

# Великая тайна любви (по повести «Олеся» А.И. Куприна)



А.И. Куприн (1870 – 1938)

Душа, душа, которая  
всецело  
Одной заветной  
отдалась любви...  
Ф.И.  
Тютчев

А в русских сказках?

# ОЛЕС

Олес

Я

**для здешних**

Колдунья, ведьмака,  
полесская ведьма

Темные  
мистические  
силы

«чужа  
Я»

**для И.  
Т.**

Колдунья, чаровница,  
кудесница

«Тайна», которую он хочет  
разгадать

Гармоничная  
личность,  
дитя природы

«Естественный  
человек»

Я  
О  
лесе  
(**связь с  
природой**)

Алена

Елена

Прекрасная  
(от греч.  
**ФАКЕЛ**)

**ОГОН**

**ь**  
Внешне:

Сдержанная

Я,  
замкнутая

«Горячее  
сердце»

**ТЕПЛА**  
**О,**  
**СВЕТ**

Внутренне:

Ранимая,  
тонко  
чувствующая  
душа

**Писатель** – тот, кто способен понимать  
сокровенную суть явлений, видеть и слышать то,  
что не дано другим

**Иван Тимофеевич**

Русская форма  
древнееврейского  
имени

**«Милость  
Божия»**

**В это имя русский народ вложил  
всё своё представление о себе  
самом,  
со всеми противореч  
исканиями и мечтан**

**Тимофе  
й**



**имеет отчество**

**интеллигент**  
(другое  
воспитание, другая  
жизнь,  
другие нравы)  
**Городской  
житель**

**«чужой» для  
всех**

**Мечтает стать  
писателем**

# Гадание – предсказание будущего

В ЭТОМ  
ГОДУ

- «падает вам большая любовь»
- «позор через вас большой примет»
- «печаль ей долгая выходит»
- «через вас вся эта беда стрясется»



Через много  
лет

- «жизнь ваша будет невесёлая»
- «которые вас будут любить, вы много горя принесёте»
- «никогда вы не женитесь, так холостым и умрете»
- «будет много скуки и тяготы в жизни»
- «руки сами на себя наложит захотите – но только не посмеете, так снесёте»
- «сильную нужду будете терпеть»

# Симптомы «сердечной лени»

- 1. В решающие минуты жизни героя охватывает странное нежелание довести начатое до конца: додумать, доделать, договорить.
- 2. Жизнь научила Ивана Тимофеевича контролировать душевные порывы для поддержания внутреннего равновесия.

# Сила Олеси и слабость Ивана Т.

- Не боится жить в согласии со своим  
сердцем, поэтому видит дальше,  
знает  
больше и чувствует тоньше

- Смелость, самостоятельность  
и независимость

- Осознает неразрывные связи  
окружающей  
природы с мудростью жизни

- Убегающий от  
испытаний, от боли,  
риска и от  
ответственности

- Сознательно разрушающий  
себя, культурно  
беспомощный

Принял яркий  
талант  
Олеси за «черное  
искусство»

**Проглядел свою любовь!**

# Роль детали

**«кораллы»**

**талисман  
гадалок**

Оберегают от дурного  
глаза

Укрепляют  
память

Хранят от  
молний

Отпугивают  
демонов

Спасают от

искушений  
Облегчают излечение ран, в том числе  
Исчезнув из жизни любимого, Олеся позаботилась о  
внутренних, язв  
нем!

Олеся приняла любовь как дар!

Куприн показал свою героиню исполненной чувства  
любви, способной подняться над окружающей  
пошлостью и бездуховностью, готовой отдать все, не

# ВЫВОДЫ:

- 1. Смысл человеческого существования в стремлении к любви,  
добру и чистоте.*
- 2. Степень доброты – важнейшее качество в человеке.*
- 3. Повесть «Олеся» – это гимн женской красоте и любви,  
гимн женщине, духовно  
чистой и мудрой,  
гимн возвышенному, первозданному чувству!*