



Цветаева Марина Ивановна

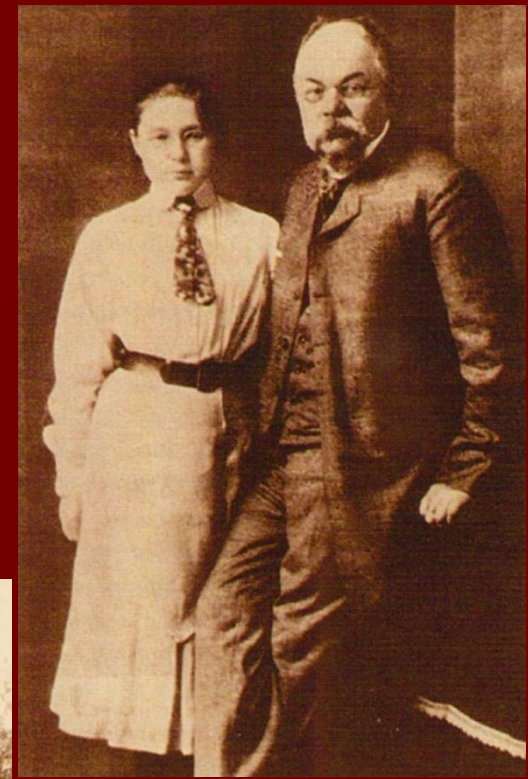
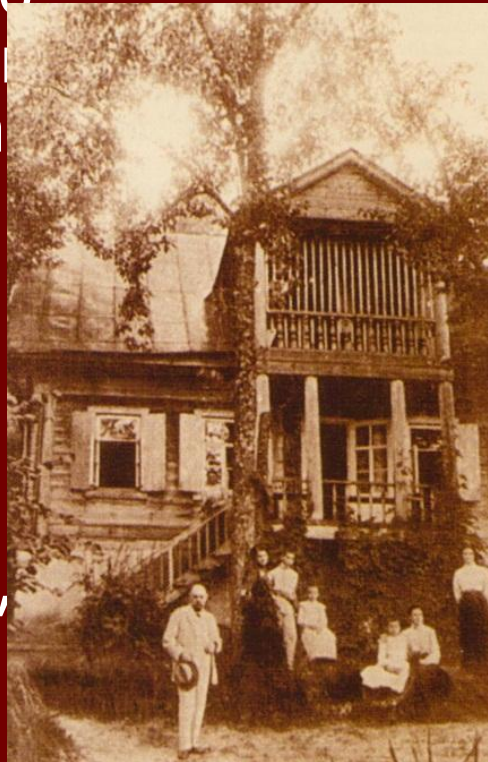
Содержание:

- 1 Биография
- 2 Творчество
- 3 Интересные факты
- 4 Библиография

Биография

Марина Цветаева родилась 26 сентября (8 октября Марина Цветаева родилась 26 сентября (8 октября) 1892 Марина Цветаева родилась 26 сентября (8 октября) 1892 г. в Москве Марина Цветаева родилась 26 сентября (8 октября) 1892 г. в Москве, в семье профессора Ивана Владимировича Цветаева и Марии Александровны Мейн-Цветаевой.

Детские годы Цветаевой прошли в Москве и в Тарусе, где сейчас существует цветаевский дом-музей.



Красною кистью
Рябина зажглась.
Падали листья.
Я родилась.



Москва! Какой огромный
Странноприимный дом!
Всяк на Руси - бездомный
Мы все к тебе придём.
Клеймо позорит плечи,
За голенищем нож.
Издалека-далече –
Ты всё же позовёшь.
На каторжные клейма,
На всякую болесть –
Младенец Пантелеймон
У нас, целитель, есть.
А вон за тою дверцей,
Куда народ валит, -
Там Иверское сердце,
Червонное, горит.
И льётся аллилуйя
На смуглые поля.
- Я в грудь тебя целую,
Московская земля!





Марина начала писать СТИХИ — не только на русском, но и на французском и немецком языках — еще в шестилетнем возрасте.

В 1906 В 1906 г. мать умерла, Марина с сестрой Анастасией остались на попечении отца. Марина училась в Москве, затем в пансионах Швейцарии В 1906 г. мать умерла, Марина с сестрой Анастасией остались на попечении отца. Марина училась в Москве, затем в пансионах Швейцарии и Германии В 1906 г. мать умерла, Марина с сестрой

Моим стихам, написанным так рано,
Что и не знала я, что я – поэт,
Сорвавшимся, как брызги из фонтана,
Как искры из ракет,
Ворвавшимся, как маленькие черти,
В святилище, где сон и фимиам,
Моим стихам о юности, о смерти
-Нечитанным стихам!-

Разбросанным в пыли по магазинам
(Где их никто не брал и не берёт!)
Моим стихам, как драгоценным винам,
Настанет свой черёд.

Первый сборник – «Вечерний альбом»

1910

Гимназистка
Марина Цветаева
принесла в 1910
году в
издательство свой
сборник «Вечерний
альбом», и голос
молодого
талантливого
поэта не затерялся
среди других.



Марина Цветаева

Надпись в альбом

Пусть я лишь стих в твоём альбоме,
Едва поющий, как родник;
(Ты стал мне лучшею из книг,
А их немало в старом доме!)
Пусть я лишь стебель, в светлый миг
Тобой, жалеющим, не смятый;
(Ты для меня цветник богатый,
Благоухающий цветник!)
Пусть так. Но вот в полуистоме
Ты над страничкою поник...
Ты вспомнишь всё... Ты сдержишь крик...

-



1911

Цветаева
знакомится со
своим будущим
мужем
Сергеем Эфроном.



Во время
Гражданской войны
Сергей воевал в
рядах
Добровольческой
армии Добровольческо
й армии на стороне
белых и после победы
большевиков был
вынужден
эмигрировать.

Из «Лебединого стана»

Дон

Кто уцелел-умрёт, кто мёртв – воспрянет.

И вот потомки, вспомнив старину:

 Где были вы ? – Вопрос как громом

грянет

Ответ как громом грянет:- На Дону!

-Что делали? – Да принимали муки,

Потом устали и легли на сон.

И в словаре задумчивые внуки

За словом : долг напишут слово: Дон.



- В январе 1912В январе 1912 г. Цветаева вышла замуж за Сергея ЭфронаВ январе 1912 г. Цветаева вышла замуж за Сергея Эфрона. В этом же году у Марины и Сергея родилась дочь Ариадна (Аля).
- В 1914В 1914 г. Марина встретила с поэтессой и переводчицей Софией ПарнокВ 1914 г. Марина встретила с поэтессой и переводчицей Софией Парнок, их романВ 1914 г. Марина встретила с поэтессой и переводчицей Софией Парнок, их роман продолжался до 1916В 1914 г. Марина встретила с поэтессой и переводчицей Софией Парнок, их роман продолжался до 1916 г.

Из цикла «Подруга»

Вам одеться было лень
И было лень вставать из кресел.
-А каждый ваш грядущий день
Моим весельем был бы весел!
Особенно смущало вас
Идти так поздно в ночь и холод.
-А каждый ваш грядущий час
Моим весельем был бы молод!
Вы это сделали без зла,
Невинно и непоправимо
-Я вашей юностью была,
Которая проходит мимо.

Мне нравится, что вы больны не мной,
Мне нравится, что я больна не вами,
Что никогда тяжёлый шар земной
Не уплывёт пол вашими ногами.
Мне нравится, что можно быть
смешной-
Распущенной- и не играть словами,
И не краснеть удушливой волной,
Слегка соприкоснувшись рукавами.

■ В 1922В 1922 г. Цветаева эмигрировала. Сперва она жила в БерлинеВ 1922 г. Цветаева эмигрировала. Сперва она жила в Берлине, затем — в ПрагеВ 1922 г. Цветаева эмигрировала. Сперва она жила в Берлине, затем — в Праге. В 1925В 1922 г. Цветаева эмигрировала. Сперва она жила в Берлине, затем — в Праге. В 1925 г., после рождения сына, она переехала во ФранциюВ 1922 г. Цветаева эмигрировала. Сперва она жила в Берлине, затем — в Праге. В 1925 г., после рождения сына, она переехала во Францию. Вела практически нищенскую жизнь, снимая квартиры в пригородах ПарижаВ 1922 г. Цветаева эмигрировала. Сперва она жила в Берлине, затем — в Праге. В 1925 г., после рождения сына, она переехала во Францию. Вела практически нищенскую жизнь, снимая квартиры в

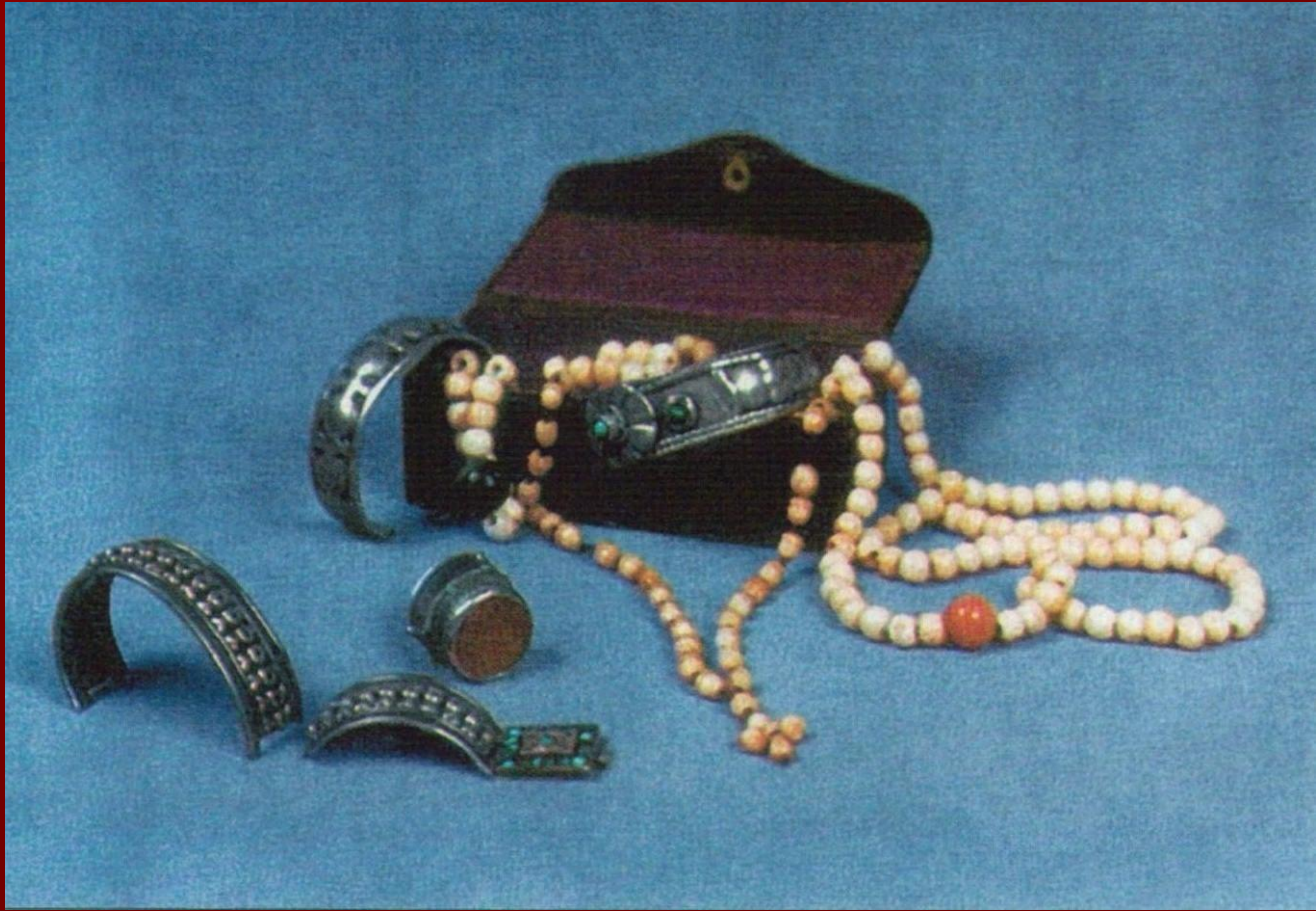
Биография



«Тоска по родине!»

Тоска по родине! Давно
Разоблачённая морока!
Мне совершенно всё равно-
Где совершенно одинокой
Быть, по каким камням домой
Брести с кошёлкою базарной
В дом, и не знающий, что - мой,
Как госпиталь или казарма.
Мне всё равно, каких среди
Лиц ощетиниваться пленным
Львом, из какой людской среды
Быть вытесненной – непременно-
В себя, в единоличье чувств.

Всяк дом мне чужд, всяк храм мне
пуст,
И всё – равно, и всё – едино.
Но если по дороге – куст
Встаёт, особенно – рябина...





В 1939 г. Цветаева вернулась в СССР, вслед за мужем и дочерью.

Во время Великой Отечественной войны Во время Великой Отечественной войны она с сыном отправилась в эвакуацию в Елабугу.

Там, доведенная одиночеством, безработицей и трагичностью судеб близких, Марина Ивановна покончила жизнь самоубийством Там, доведенная одиночеством, безработицей и трагичностью судеб близких, Марина Ивановна покончила жизнь самоубийством, повесившись 31 августа Там, доведенная одиночеством, безработицей и трагичностью судеб близких, Марина Ивановна покончила жизнь самоубийством, повесившись 31 августа 1941 г. и оставив предсмертную записку к сыну:

"Прости меня, но дальше было бы хуже. Я тяжело больна, это уже не я. Люблю тебя безумно. Пойми, что я



кладбище г.
Елабуга Похоронена на
кладбище г. Елабуга.
Сын, Георгий, погиб 3
годами позже в 1944 г.
от пулевого ранения.

Творчество



- Романтический максимализм Романтически й максимализм, мотивы одиночества, трагическая обреченность любви Романтический максимализм, мотивы одиночества, трагическая обреченность любви, неприятие повседневности, конфликт быта и бытия, обыденности и жизни души. Интонационно-ритмическая экспрессивность Романтиче

Интересные факты

- В 1990 году патриарх Алексий II в 1990 году патриарх Алексий II дал благословение на отпевание В 1990 году патриарх Алексий II дал благословение на отпевание Цветаевой, тогда как отпевать самоубийц в РПЦ запрещено. На вопрос: «Что позволило сделать исключение для Цветаевой?» — патриарх ответил: «Любовь



Библиография

- Антокольский П. Книга Марины Цветаевой // Новый мир, 1966. — N 4;
- Цветаева А. Воспоминания. — М.: 1971;
- Твардовский А. Марина Цветаева. Избранное, в его кн.: О литературе, М., 1973;
- Эфрон А. Страницы воспоминаний. // Звезда, 1973. — N 3;
- Эфрон А. Страницы былого // Звезда, 1975. — N 6;
- Белкина М. Скрещение судеб — М.: 1988;
- Саакянц А. М. Цветаева. Жизнь и творчество — М.: 1997;
- Марина Цветаева. Фотолетопись жизни поэта — М.: 2000;
- Кудрова И. Путь комет. Жизнь Марины Цветаевой — СПб: 2002;
- Эфрон Г. Дневники, тт. 1-2 — М.: 2005;
- Библиография работ о Марине Цветаевой
- Полянская М. Брак мой тайный. Марина Цветаева в Берлине — М.: 2001.
- Омри Ронен. Часы ученичества Марины Цветаевой // Марина Цветаева 1892-1992. Под ред. С.Ельницкой и Е.Эткинда. Нортфилд, 1992.

Работу выполнила: