

***По страницам
прочитанной
повести***

***литературная игра по
повести А.М. Горького
«Детство»***



**Литературная игра
«По страницам прочитанной
повести»**

Первый тур

Разминка

Кроссворд

*Литературная игра
«По страницам прочитанной
повести»*

Второй тур

Литературный портрет

**Определить, о ком из героев
повести идет речь.**



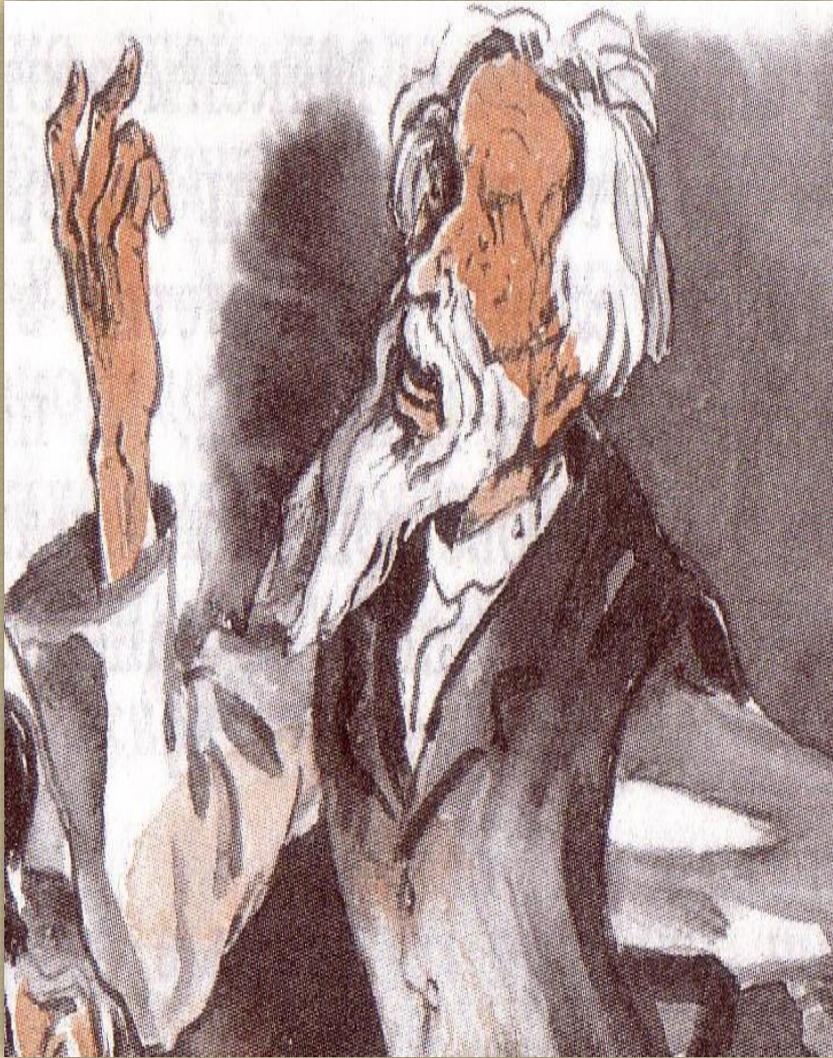
«Её большое, стройное тело, темное, железное лицо, тяжелая корона заплетённых в косы светлых волос – вся она, мощная и твердая, вспоминается мне как бы сквозь туман или прозрачное облако; из него отдаленно и неприветливо смотрят прямые серые глаза...»



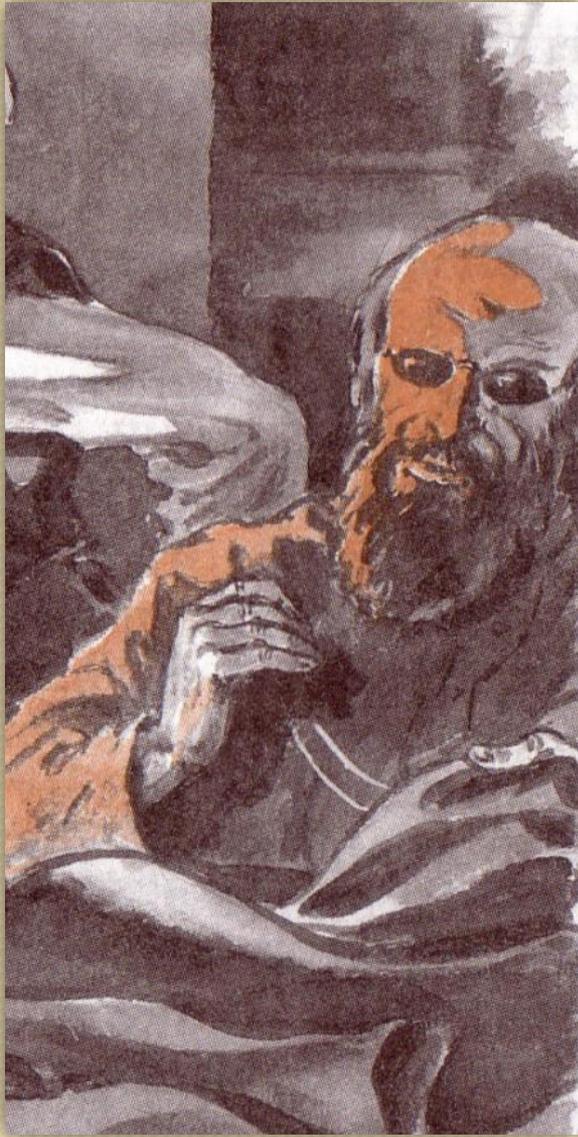
«Квадратный,
широкогрудый, с
огромной кудрявой
головой, он явился под
вечер, празднично
одетый в золотистую,
шелковую рубаху...
Блестели его волосы,
сверкали раскосые
веселые глаза под
густыми бровями и
белые зубы под черной
полоской молодых
усов...»



**«Вся она – темная,
но светилась изнутри
– через глаза –
неугасимым, весёлым
и тёплым светом.
Она сутула, почти
горбатая, очень
полная, а двигалась
легко и ловко, точно
большая кошка, - она
и мягкая такая же,
как этот ласковый
зверь...»**



«Весь он был складный, точеный, острый. Его атласный, шитый шелками, глухой жилет был стар, вытерт, ситцевая рубаша измята, на коленях штанов красовались большие заплаты...»



**«Он поднялся на ноги,
высокий, изможденный,
похожий на образ
святого, поклонился
бабушке и стал просить ее
необычно густым
голосом...»**

«Встряхнув кудрями, он сгибался над гитарой, вытягивал шею, точно гусь; круглое, беззаботное лицо его становилось сонным; живые, неуловимые глаза угасали в масляном тумане, и, тихонько пощипывая струны, он играл что-то разымчивое, невольно поднимавшее на ноги...»

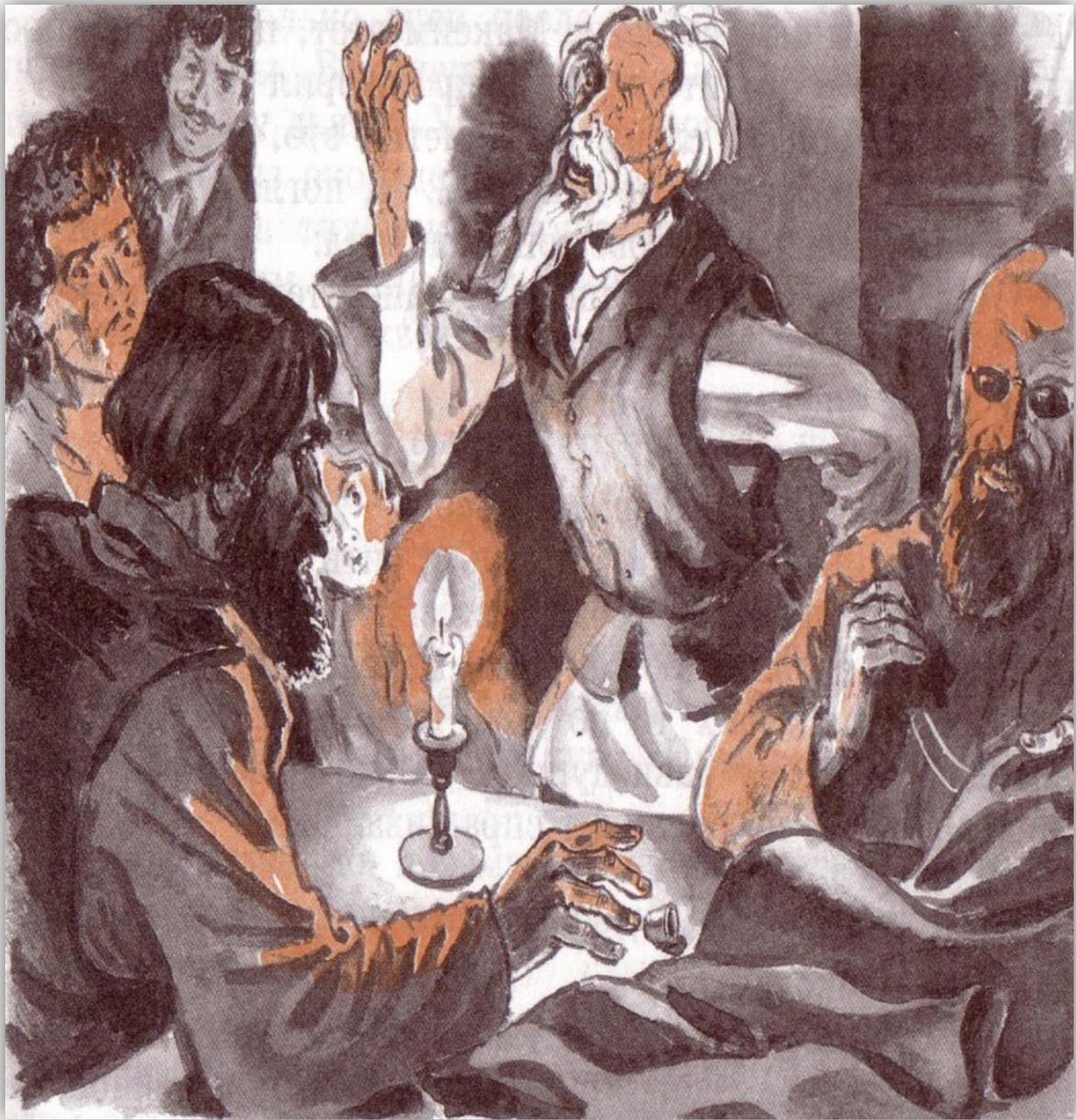
«Это был худощавый, сутулый человек, с белым лицом в черной раздвоенной бородке, с добрыми глазами, в очках. Был он молчалив, незаметен...»

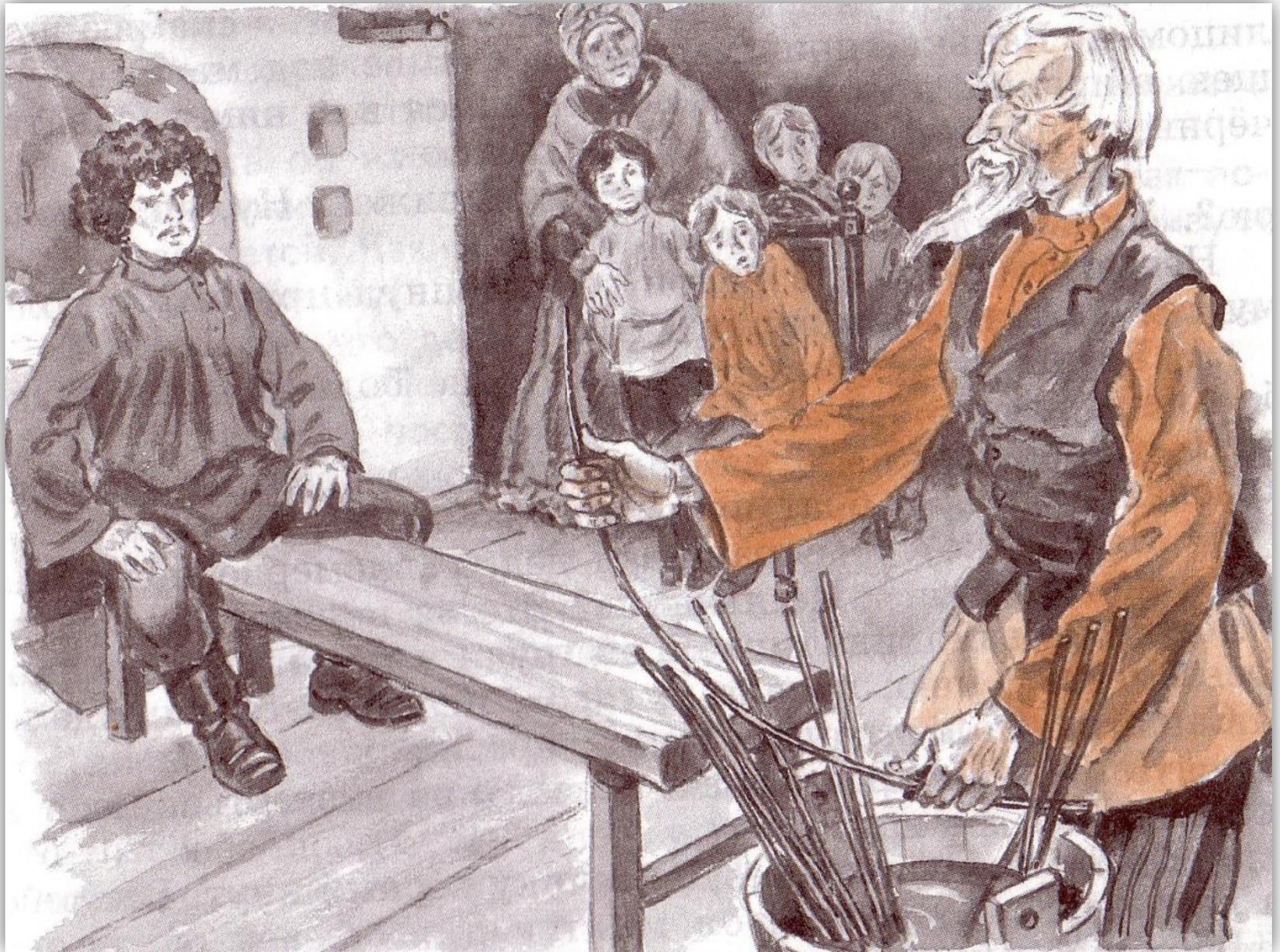
**Литературная игра
«По страницам прочитанной
повести»**

Третий тур

**Галерея художника Б.А.
Дехтерева**

**Определить, какой из эпизодов
повести проиллюстрирован.**













Алфавит старославянского языка

Буква		Название	Фонетическое значение	Буква		Название	Фонетическое значение
Гл	Кир			Гл	Кир		
Ѧ	А	азъ	[a] лапа	Ѣ	Ѧ	ферт	[f] фарисен, [f] финикъ
Ѣ	Б	буки	[b] богъ, [b'] бѣльн	Ѧ	Х	хер	[h] хытрын
Ѧ	В	веди	[v] вода, [v'] вѣтъка	Ѧ	Ѧ, Ѧ	от	[o] отьць
Ѧ	Г	глаголи	[g] глѣсь	Ѧ	Ц	ци	[c'] царь
Ѧ	Д	добро	[d] дѣбъ, [d'] дѣдъ	Ѧ	Ѧ	червь	[č'] печаль
Э	Е	есть	[je] единъ, [e] медъ	Ш	Ш	ша	[š'] шьдъ
Ѧ	Ж	живете	[ž'] ножьны	Ѧ	Ѧ	шта	[š't'] шить
Ѧ	З	зело	[dz'] кѣназь	Ѧ	Ѧ	ер	[ð] тѣпѣтъ
Ѧ	З	земля	[z] возъ, [z'] зима, [z'] возити	ѦѦ	Ы	еры	[y] быкъ
Ѧ	И	ижеи	[i] пити	Ѧ	Ѧ	ерь	[ě] дѣнь
Ѧ, Ѧ	І	иже	[i] вода	Ѧ	Ѧ	ять	[ja] хлѣбъ
Ѧ	Ї	дѣрвь, гервь	[g'] ѣмонъ	Ѧ	Ю	ю	[ju] ютро
Ѧ	К	како	[k] котъ	ѦѦ	ѦѦ	юс большой йотированный	[jon] сѣкъзь
Ѧ	Л	люди	[l] ладни, [l'] лѣто, [l'] полкъ	ѦѦ	ѦѦ	юс малый йотированный	[jen] ѣзыкъ
ѦѦ	М	мысите	[m] мати, [m'] мати	ѦѦ	ѦѦ	юс большой	[on] пѣтъ
Ѧ	Н	наш	[n] конъ, [n'] конь, [n'] нить	Ѧ	Ѧ	юс малый	[en] пѣтъ





“Не только тем изумительна жизнь наша , что в ней так плодovit и жирен пласт всякой скотской дряни, но тем, что сквозь этот пласт всё-таки победно прорастает яркое, здоровое и творческое, растёт доброе – человеческое, возбуждая несокрушимую надежду на возрождение наше к жизни светлой, человеческой”.

Главная тема повести говорит о том, что в недрах старого, отмирающего мира зарождается новое, светлое, жизнеутверждающее начало, и это новое прекрасно.

М.Горький

Домашнее задание

Подготовить письменное сочинение на следующие темы по выбору: «История Цыганка», «Почему почувствовал Алеша в бабушке близкого человека?»



**Благодарю за
урок!**