

Эдуард Асадов



1923 - 2004



ДЕТСТВО



Эдуард Асадов




**Аркадий Григорьевич
и Лидия Ивановна
Асадовы**

Урал



- Детство поэта связано с Уралом. Уходя в турпоходы или навещая родных, мальчик побывал в разных уголках этого края. Он навсегда полюбил строгую и суровую красоту уральской природы. Первое стихотворение Эдуард написал в восьмилетнем возрасте



*Если друг твой в словесном споре
Мог обиду тебе нанести,
Это горько, но это не горе,
Ты потом ему все же прости.*

*В жизни всякое может случиться,
И коль дружба у вас крепка,
Из-за глупого пустяка
Ты не дай ей зазря разбиться.*

*Если ты с любимой в споре,
А тоска по ней горяча,
Это тоже еще не горе,
Не спеши, не руби с плеча.*

*Пусть не ты явился причиной
Той размолвки и резких слов,
Встань над ссорой, будь мужчиной!
Это все же твоя любовь!*

*В жизни всякое может случиться,
И коль ваша любовь крепка,
Из-за глупого пустяка
Ты не должен ей дать разбиться.*

*И чтоб после себя не корить
В том, что сделал кому-то больно,
Лучше добрым на свете быть,
Злого в мире и так довольно.*

*Но в одном лишь не отступай,
На разрыв иди, на разлуку,
Только подлости не прощай
И предательства не прощай
Никому: ни любимой, ни другу*

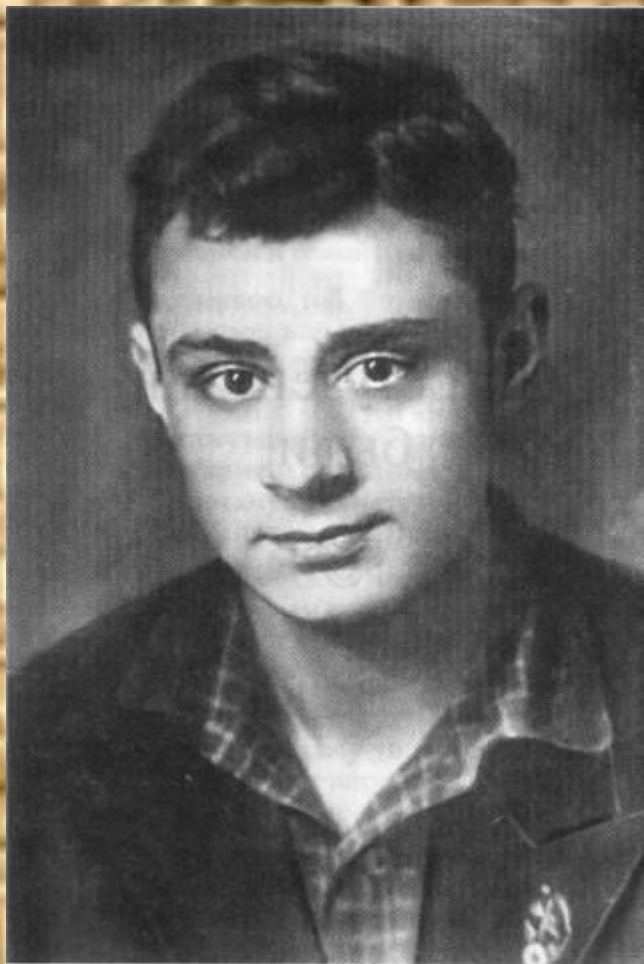


Школьные годы



Десятый класс
Эдуард заканчивал в
Москве, куда
перевели на работу
его маму. Учась в
школе, он
продолжает писать
стихи, выступает на
школьных вечерах

Война



На весну 1941
года пришлось
выпускные
экзамены, а
ровно через
неделю
началась
война...

Война



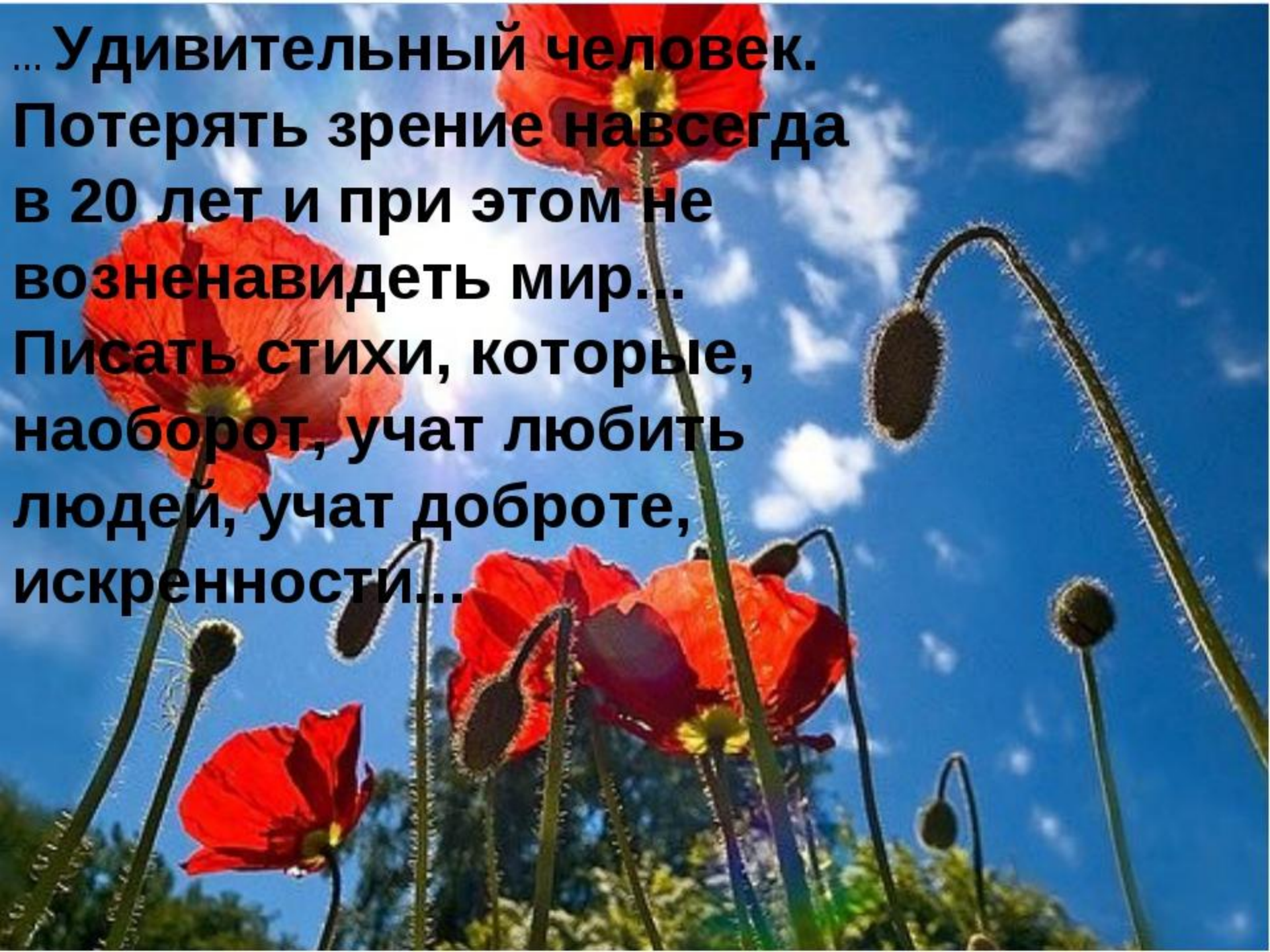
С первых дней войны
вчерашний школьник служил
в подразделении
гвардейских минометов,
стал наводчиком грозного
орудия. А в 1943 году, став
офицером, уже командовал
батареей. И на войне он
продолжал писать стихи,
вспоминая дом, маму.

Подвиг

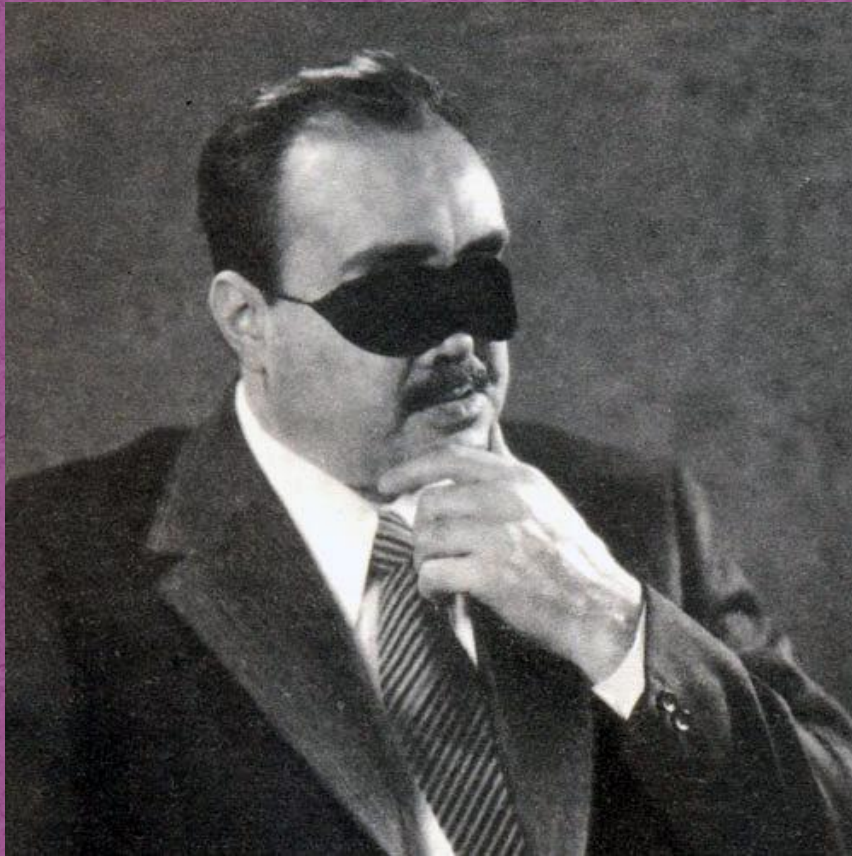


В боях за освобождение Севастополя в ночь с 3 на 4 мая 1944 года, проявив редкую храбрость, самоотверженность и волю, гвардии лейтенант Асадов был тяжело ранен и навсегда потерял зрение.

**... Удивительный человек.
Потерять зрение навсегда
в 20 лет и при этом не
возненавидеть мир...
Писать стихи, которые,
наоборот, учат любить
людей, учат доброте,
искренности...**



Я БУДУ ВИДЕТЬ СЕРДЦЕМ...



- *Так написал поэт в одной из своих поэм. Он много размышлял о судьбе России, об истоках мужества русских солдат.*

Подвиг продолжается



Будучи студентом Литинститута, Асадов послал свои стихи в журнал «Огонек». По окончании института в 1951 году в издательстве «Молодая гвардия» вышла его первая книга стихов.

**Каких бы тем ни касался Асадов, о чём бы он
ни писал, это всегда
интересно и ярко, это всегда волнует душу.
Множество стихов он посвятил любви**





Ирина
Викторова
первая любовь
поэта



Галина
Валентиновна
Разумовская



Жена Галина Разумовская



Семья



Через некоторое время совершенно случайно Эдуард познакомился со своей будущей второй женой – артисткой Москонцерта Галиной Валентиновной Разумовской, с которой они прожили 36 лет. Пришла настоящая, большая любовь. Целый цикл стихов о любви посвящен Галине Разумовской.



Я тебе посвящаю
Столько стихов,
Что вокруг тебя
Вечно смеется
лето.

Я тебя вынимаю
из всех грехов
И сажаю на трон
Доброты и света.

Эдуард Асадов

Поэзия души

ЭДУАРД АСАДОВ
ОСТРОВ РОМАНТИКИ

Вместе с друзьями
с любовью и мечтой
и ...

21

На



Э. Асадов «Чудачка»

Одни называют ее чудачкой
И пальцем на лоб - за спиной, тайком.
Другие - принцессою и гордячкой,
А третьи просто синим чулком.

Птицы и те попарно летают,
Душа стремится к душе живой.
Ребята подруг из кино провожают,
А эта одна убегает домой.

Зимы и весны цепочкой пестрой
Мчатся, бегут за звеном звено...
Подруги, порой невзрачные просто,
Смотришь - замуж захотели давно!

Вокруг твердит ей: Пора решаться.
Мужчины не будут ведь ждать, угги!
Недолго и в девах вот так останешься!
Дело-то катится к тридцати...

Неужто не нравился даже никто? -
Посмотрит мечтательными глазами:
- Нравиться нравились. Ну и что? -
И удивленно пожмет плечами.

Какой же любви она ждет, какой?
Ей хочется крикнуть: "Любви-звездопада!
Красивой-красивой! Большой-большой!
А если я в жизни не встречу такой,
Тогда мне совсем никакой не надо!"

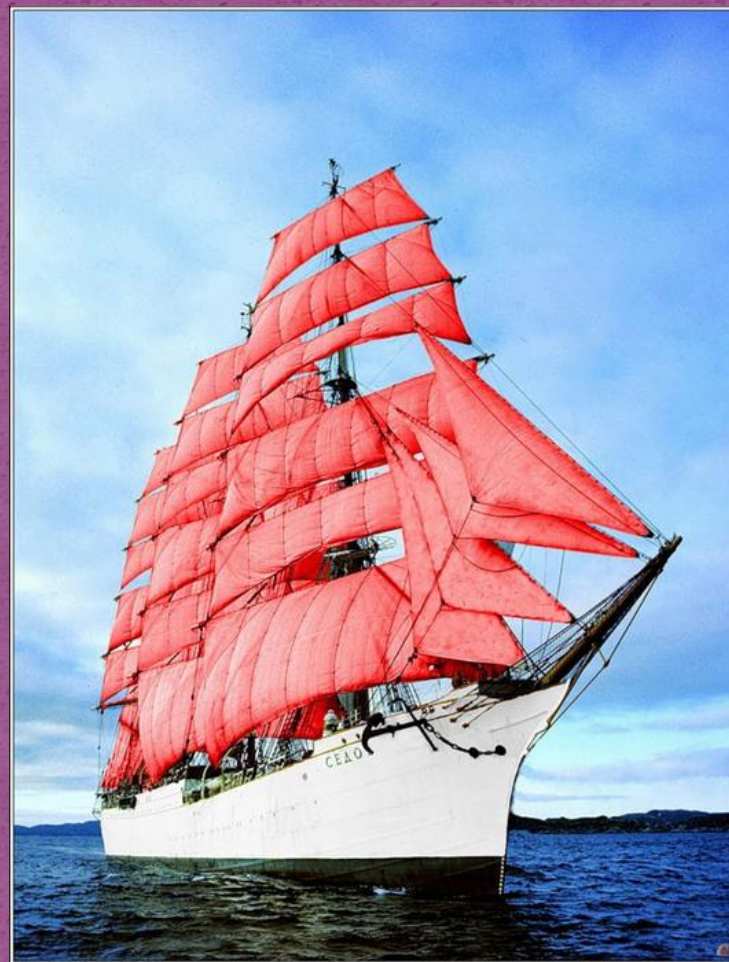
Эдуард Асадов
Чудачка

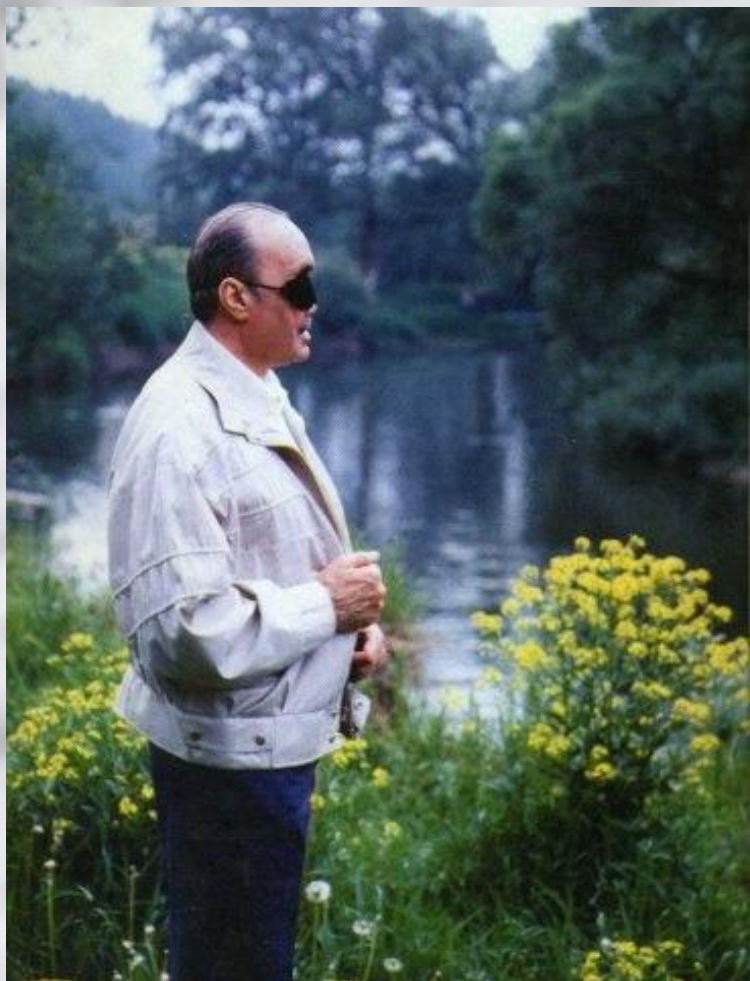
ДОБРЫЙ ПРИНЦ

- Ты веришь, ты ищешь любви
большой,
Сверкающей, как родник,
Любви настоящей, любви такой,
Как в строчках любимых книг.

*Когда повисает вокруг тишина
И в комнате полутемно,
Ты часто любишь сидеть одна,
Молчать и смотреть в окно.*

*Молчать и видеть, как в синей
дали
За звездами, за морями
Плывут навстречу тебе корабли
Под алыми парусами...*





Асадов любит не только людей, но и родную землю; он любит все живое на ней. Немного найдется в наше время поэтов, у которых было бы столько образных, ярких и глубоко взволнованных стихов о природе и о ЖИВОТНЫХ

СТИХИ О РЫЖЕЙ ДВОРНЯГЕ





Хозяин погладил рукою
Лохматую рыжую спину:
- Прощай, брат! Хоть жаль мне, не скрою,
Но все же тебя я покину.

Швырнул под скамейку ошейник
И скрылся под гулким навесом,
Где пестрый людской муравейник
Вливался в вагоны экспресса.

Собака не взывала ни разу.
И лишь за знакомой спиной
Следили два карие глаза
С почти человеческой тоскою.

Старик у вокзального входа
Сказал: - Что? Оставлен, бедняга?
Эх, будь ты хорошей породы...
А то ведь простая дворняга!

Огонь над трубой заметался,
Взревел паровоз что есть мочи,
На месте, как бык, потоптался
И ринулся в непогоду ночи.

В вагонах, забыв передраги,
Курили, смеялись, дремали...
Тут, видно, о рыжей дворняге
Не думали, не вспоминали.

Не ведал хозяин, что где-то
По шпалам, из сил выбиваясь,
За красным мелькающим светом
Собака бежит задыхаясь!

Слоткнувшись, кидается снова,
В кровь лапы о камни разбиты,
Что выпрыгнуть сердце готово
Наружу из пасти раскрытой!

Не ведал хозяин, что силы
Вдруг разом оставили тело,
И, стукнувшись лбом о перила,
Собака под мост полетела...

Труп волны снесли под коряги...
Старик! Ты не знаешь природы:
Ведь может быть тело дворняги,
А сердце - чистой породы!

ЧТО ТАКОЕ СЧАСТЬЕ....



*Не привыкайте к
счастью никогда!
Напротив, светлым
озарясь гореньем,
Смотрите на любовь
свою всегда
С живым и постоянным
удивленьем.*

Э.Асадов

Что же такое счастье?
Одни говорят: "Это страсти:
Карты, вино, увлечения -
Все острые ощущения".

Другие верят, что счастье -
В одежде большом и власти,
В глазах секретарш плененных
И трепете подчиненных.

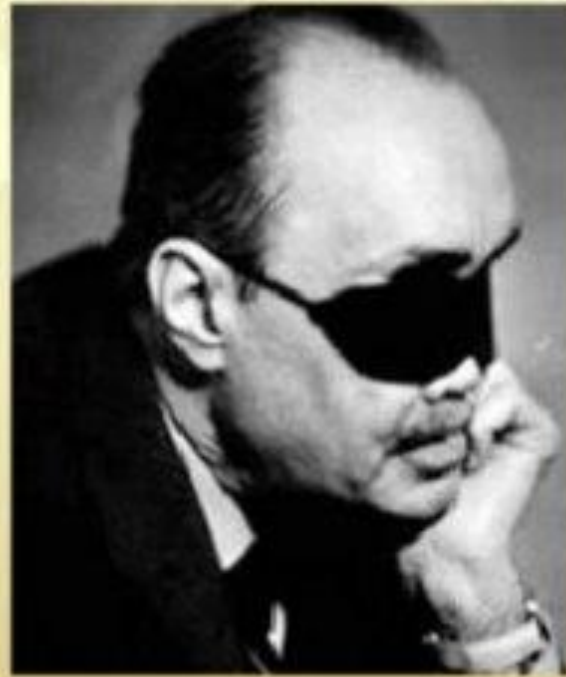
Третьи верят, что счастье -
Это большое участие:
Забота, тепло, внимание
И общность переживания.

По мнению четвертых, это -
С милой сидеть до рассвета,
Однажды в любви признаться
И больше не расставаться.

Еще есть такое мнение,
Что счастье - это горение:
Поиск, мечта, работа
И дерзкие крылья взлета!

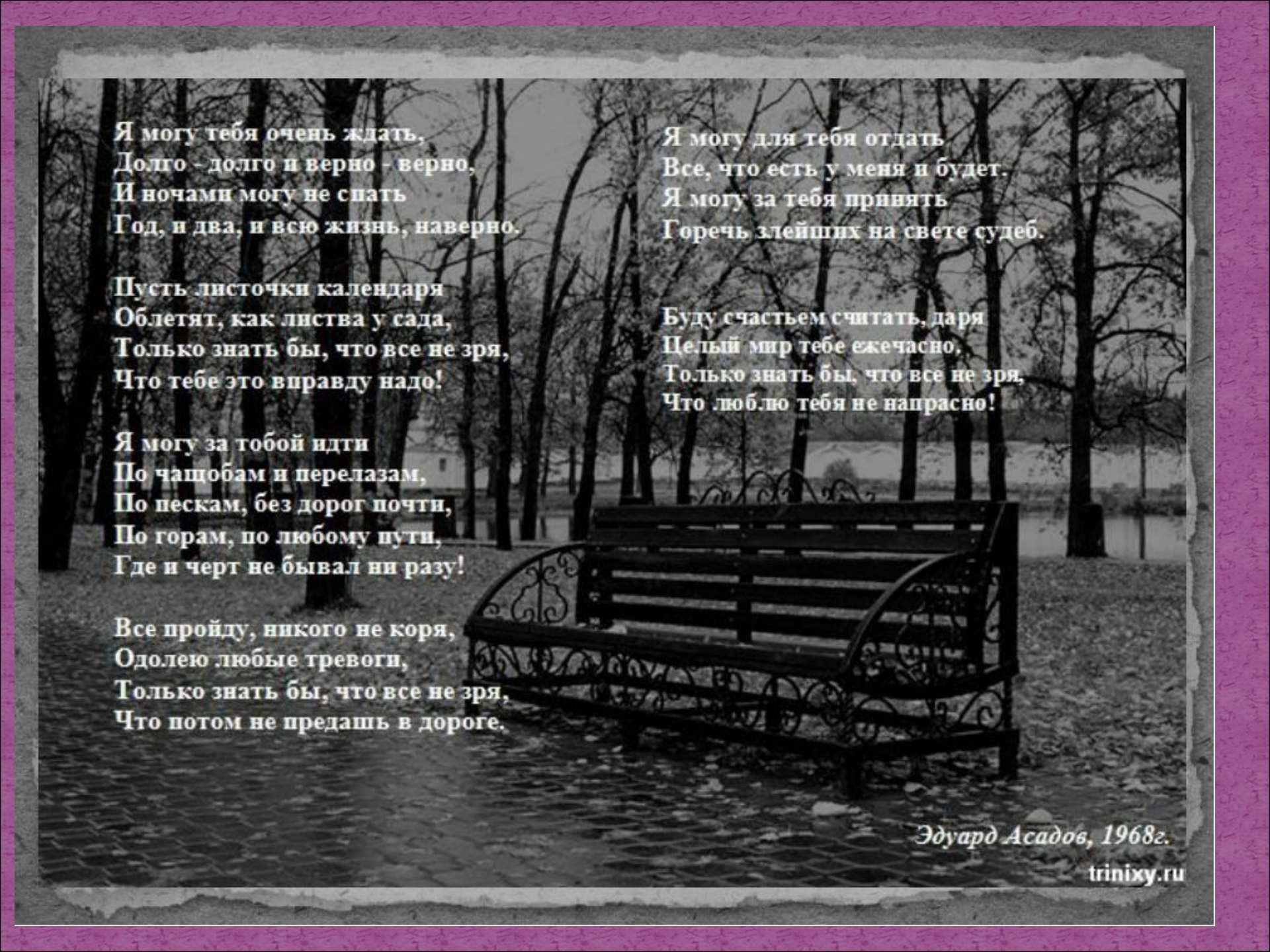
А счастье, по-моему, просто
Бывает разного роста:
От крошки и до Казбека,
В зависимости от человека.
Э.Асадов





**А счастье, по-моему, просто
Бывает разного роста:
От кочки и до Казбека -
В зависимости от человека.**

Э. Асадов.



Я могу тебя очень ждать,
Долго - долго и верно - верно,
И ночами могу не спать
Год, и два, и всю жизнь, наверно.

Пусть листочки календаря
Облетят, как листва у сада,
Только знать бы, что все не зря,
Что тебе это вправду надо!

Я могу за тобой идти
По чащобам и перелазам,
По пескам, без дорог почти,
По горам, по любому пути,
Где и черт не бывал ни разу!

Все пройду, никого не коря,
Одолею любые тревоги,
Только знать бы, что все не зря,
Что потом не предашь в дороге.

Я могу для тебя отдать
Все, что есть у меня и будет.
Я могу за тебя принять
Горечь злейших на свете судеб.

Буду счастьем считать, даря
Целый мир тебе ежечасно,
Только знать бы, что все не зря,
Что люблю тебя не напрасно!

Эдуард Асадов, 1968г.

trinixy.ru

Трусиха

Шар луны под звёздным абажуром
Озарял уснувший городок.
Шли, смеясь, по набережной хмурой
Парень со спортивною фигурой
И девчонка - хрупкий стебелёк.

Видно, распаясь от разговора,
Парень, между прочим, рассказал,
Как однажды в бурю ради спора
Он морской залив переплывал,

Как боролся с дьявольским теченьем,
Как швыряла молнии гроза.
И она смотрела с восхищеньем
В смелые, горячие глаза...

А потом, вздохнув, сказала тихо:
«Я бы там от страха умерла.
Знаешь, я ужасная трусиха,
Ни за чтоб в грозу не поплыла!

Парень улыбнулся снисходительно,
Притянул девчонку не спеша
И сказал: Ты просто восхитительна,
Ах ты, воробьиная душа!

Подбородок пальцем ей приподнял
И поцеловал. Качался мост,
Ветер пел... И для неё сегодня
Мир был сплошь из музыки и звёзд!

Так в ночи по набережной хмурой
Шли вдвоём сквозь спящий городок
Парень со спортивною фигурой
И девчонка - хрупкий стебелёк.

А когда, пройдя полоску света,
В тень акаций дремлющих вошли,
Два плечистых тёмных силуэта
Выросли вдруг как из - под земли.

И довольный, видимо успехом,
Рыжеусый хмыкнул: «Эй, коза!
Что надулась?! И берет со смехом
Натянул девчонке на глаза.

Дальше было всё как взрыв гранаты:
Девушка беретик сорвала
И словами: Мразь! Фашист проклятый!
Как огнём детину обожгла.

Комсомол пугаешь? Врешь, подонок!
Ты же враг! Ты жизнь людскую пьешь!
Голос рвётся, яростен и звонок:
Нож в кармане? Мне плевать на нож!

За убийство - стенка ожидает,
Ну, а коль от раны упаду,
То запомни: выживу, узнаю!
Где б ты ни был, всё равно найду!

И глаза в глаза взглянула твёрдо.
Тот смешался: Ладно... тише, гром...
А второй промямлил: Ну их к чёрту!
И фигуры скрылись за углом.

Лунный диск, на млечную дорогу
Выбравшись, шагал наискосок
И смотрел задумчиво и строго
Сверху вниз на спящий городок,

Где без слов по набережной хмурой
Шли, чуть слышно гравием шурша,
Парень со спортивною фигурой
И девчонка - слабая натура,
'Трус' и 'воробьиная душа'.

Первый хрипло буркнул: Стоп, цыплёнки!
Путь закрыт, и никаких гвоздей!
Кольца, серьги, часики, деньжонки -
Всё, что есть, на бочку, и живей!

А второй, пуская дым в усы,
Наблюдал, как, от волнения бурый,
Парень со спортивною фигурой
Стал спеша отстёгивать часы.



СН



*Когда я сгину в вихре грозном,
Друзья мои! Вы в смерть мою не верьте!
Я - Ваш поэт! Я воевал со злом
За Ваше счастье пулей и стихом,
А для поэта не бывает смерти!*

Э. А.



Эдуард Асадов – поэт
жизнеутверждающий :
всякая даже самая
драматическая его строка
несет в себе заряд горячей
любви к жизни.

