



Баба-Яга

Руководитель:
Махрина Надежда
Спиридоновна

Лосев Алексей
ученик 3 «В» класса
МОУ СОШ №34
Г.о. Подольск

Баба-Яга – это герой многих сказок, но какая она мы точно не знаем. Нам захотелось познакомиться с ней поближе и выяснить добрый это герой или злой.



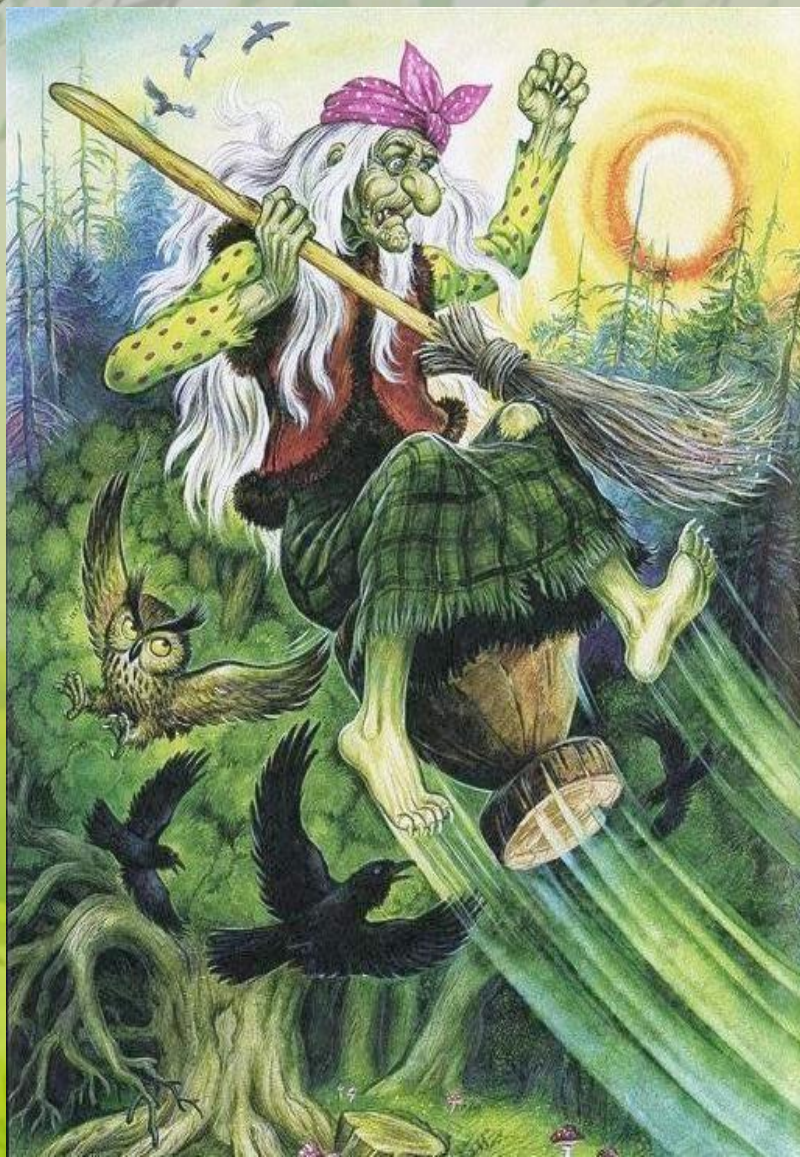
Цель исследования: изучить облик Бабы-яги.

Гипотеза исследования:

Я предполагаю, что Баба-Яга отрицательный персонаж сказок.

Задачи исследования:

1. Узнать как появился образ Бабы-яги, выяснить значение её имени.
2. Прочитать сказки, героем которых является Баба-яга.
3. Проанализировать поступки Бабы-яги.
4. Провести тестирование среди одноклассников.
5. Проанализировать и обобщить полученные данные.



В переводе с языка народов Коми Баба-Яга значит «лесная женщина». Она живёт в лесу в избушке на курьих ножках. Возможно, Яга получила своё имя от старинного слова «ягать». В.И. Даль объясняет это слово так: «кричать, шуметь, бушевать, браниться, вздорить, ругаться».

Возраст Яги точно неизвестен, т. к. она существует со времён глубокой древности и обладает даром бессмертия. Некоторые утверждают, что ей около 700 лет, другие говорят – больше. Мы обратились к сказкам.

В сказке «Ненаглядная красота» Баба Яга сама говорит: *«Вот уже третью сотню лет доживаю».*

В «Сказке о Василисе и об Иване Горохе»: *«Сто двадцать лет в избушке сижусу, никуда не выхожусу».*

Баба Яга является проводником в потусторонний мир и живет в тридевятом царстве на границе двух миров: живых и мертвых. Избушка на курьих ножках – это ее проходная в мир людей. Именно поэтому в нее не войти до тех пор, пока она не повернется к лесу задом, к ней передом.



Внешний вид. Баба-яга обычно изображается в виде большой горбатой старухи с большим, длинным, горбатым и крючковатым носом. В сказках пишут так:
...входит - в избушке сидит баба-яга костяная нога, старая, беззубая. «...на лавке сидит седая старуха, прядет кудель.»

«...сидит там баба-яга — костяная нога, ноги из угла в угол, губы на грядке, а нос к потолку прирос»

Атрибуты Бабы-яги. Избушка на курьих ножках, ступа, светящиеся черепа, волшебные помощники.

Три ипостаси Бабы-яги.



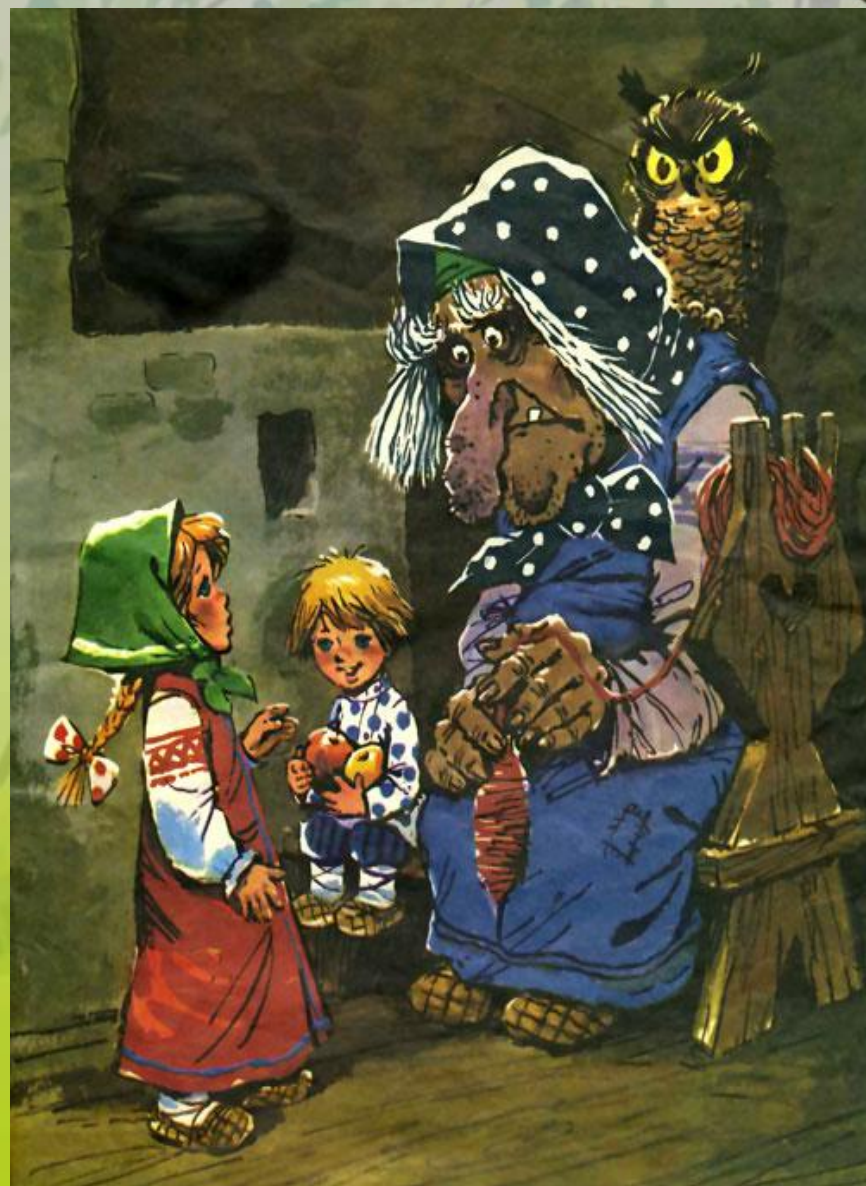
В русских народных сказках Баба-Яга может быть разная:

Яга-воин.

Она свободно владеет богатырским оружием и нередко вступает в бой с опытными богатырями. (*«Марья Моревна», «Баба-яга и Заморышек»*)

Яга- похитительница.

Она ворует детей и
хочет их съесть.
(«Гуси-лебеди»,
«Терёшечка», «Два
клёна»)



Яга-дарительница. В этом случае она парит гостя в бане, поит, кормит, укладывает спать, а утром дарит ему какой-нибудь волшебный подарок(клубок, меч). («Пёрышко Финиста ясна сокола», «Василиса Прекрасная»)



Родина Бабы-яги.

Город Фурманов и его округа - родина русской Бабы-яги, уверены его жители.

По легенде Спасский храм возвели в селе Кукобой потому, что жителям не давала житья разная лесная нечисть. А потому - родина Бабы-яги именно здесь (так считают ярославцы)



Этнограф Анатолий Русаков считает, что у Бабы-Яги нет места жительства, т.к. это сказочный образ.

Я прочитал сказки «Царевна-лягушка», «Гуси-лебеди», «Марья Моревна», «Василиса Прекрасная», «Баба-Яга и заморышек», «Терёшечка», «Пёрышко Финиста ясна сокола», «Два клёна» Евгения Шварца.

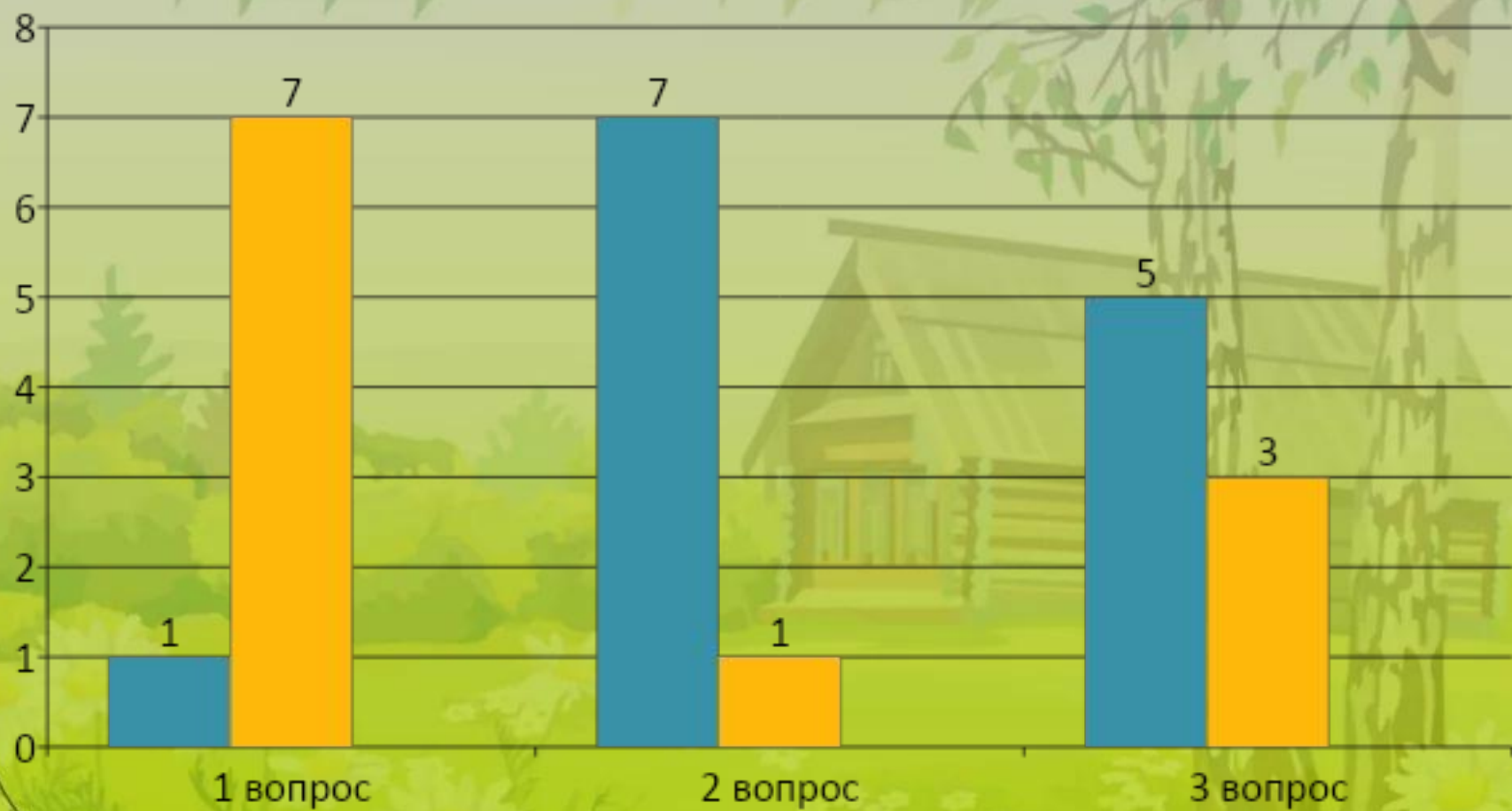


Среди одноклассников я провёл тестирование (см.приложение) и выяснил, что :

-1 человек из 8 считает, что Баба-Яга человек, а 7 человек, что сказочный герой.

-7 человек из 8 считает, что Баба-Яга злая, а 1 человек, что добрая.

-5 человек из 8 боятся Бабу-Ягу, а 3 человека нет.



Вывод: сказки помогают разобраться в том, что такое «хорошо», а что такое «плохо». В ходе своей работы я узнал много нового и интересного о Бабе-яге: как появился её образ, значение её имени.

Проанализировав прочитанные сказки, я пришёл к выводу, что Бяба-яга отрицательный персонаж сказок. Таким образом, моя гипотеза подтвердилась.



Приложение.

Тест.

1. Кто такая Баба-Яга?

А. Человек.

Б. Сказочный герой.

2. Какая Баба-Яга?

А. Добрая.

Б. Злая.

3. Боишься ли ты Бабу-Ягу?

А. Да.

Б. Нет.