

«Тайны человеческой жизни
велики, а любовь —
самая недоступная из этих тайн»
(И. С. Тургенев).





*«Любовь сильнее
смерти и страха
смерти. Только
ею, только
любовью
держится и
движется жизнь»
(И.С. Тургенев)*

Цифровой диктант:

- 1) Действие романа начинается в 1859 году.
- 2) Николай Петрович Кирсанов не занимался в своём поместье преобразованиями.

- 3) Евгений Васильевич Базаров с первого взгляда не понравился дяде Аркадия Кирсанова.
- 4) Поводом к началу схватки между Базаровым и Павлом Петровичем Кирсановым послужила неодобрительная реплика Базарова об одном из соседних помещиков.

5) Сводного брата Аркадия звали Митей.

6) Евдокия Кукшина и её взгляды на жизнь были интересны Евгению Базарову, т.к. в ней он видел единомышленницу.

- 7) Знакомство Евгения Базарова с Анной Сергеевной Одинцовой произошло на балу у губернатора.
- 8) Чувства Евгения Базарова, напор его страсти испугали Одинцову.

9) Дуэль с Павлом Петровичем состоялась в первый приезд Евгения Базарова в Марьино.

10) В эпилоге романа Анна Сергеевна вышла замуж по любви за одного из будущих русских деятелей.

История любви ,длиною в целую жизнь

- Полина Виардо



Два испытания Базарова



любовь



смерть

?

Выдержал ли Базаров испытания?

Любовные линии в романе «Отцы и дети»:

- Базаров —————> Одинцова;
- Николай Петрович —————> Фенечка;
- Павел Петрович —————> Княгиня Р.;
- Аркадий —————> Катя

« Это что за фигура? »

Какое впечатление произвела на Базарова Одинцова при первом знакомстве?

Какие чувства испытывают Базаров и Аркадий, находясь рядом с Одинцовой?

- « Базаров сам почувствовал, что сконфузился, и ему стало досадно. Вот те раз!- бабы испугался!»- подумал он, заговорил преувеличенно развязно, а Одинцова не спускала с него своих ясных глаз.»

-

Чтение эпизода объяснения в любви(гл.18)

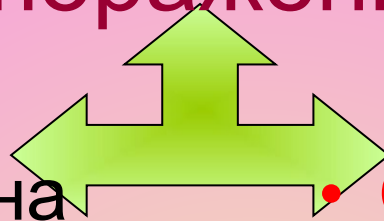
- – Почему же Одинцова не ответила Базарову, ведь эти свидания происходили по её инициативе, она жаловалась на скуку жизни, на потерю интереса к ней, она хотела признания от Базарова? Обратим внимание на поведение Одинцовой после объяснения с Базаровым: она ходит по комнате, «изредка останавливаясь то перед окном, то перед зеркалом».

Что же выбирает Одинцова?



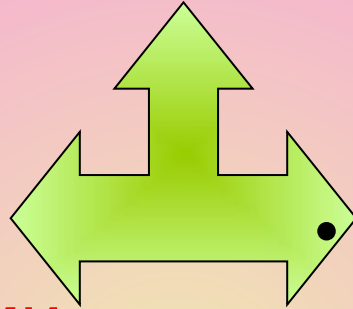
(Она выбирает зеркало, а значит, комфорт, прежний образ жизни для себя, покой: «Спокойствие всё-таки лучше всего на свете» То равнодушие, та холодность, что мы видели в ней с самого начала, победили.)

Победа или поражение Базарова?



- Иначе взглянул на себя , на мир
- узнал, что жизнь не укладывается в нигилистическую схему
- оказался способен к сильной самоотверженной любви
- Отвергнуты его чувства, он сам.
- чувствует сомнения в своих убеждениях, взглядах.
- теряет почву под ногами, смысл жизни.
- теряет саму жизнь

Победа или поражение Одиной?



- Сумела совладать со своими чувствами
- обрела уверенность в себе
- неплохо пристроила сестру
- удачно вышла замуж сама

- Неспособна на глубокие чувства
- любви предпочла комфорт
- боится жизненных тревог и осложнений