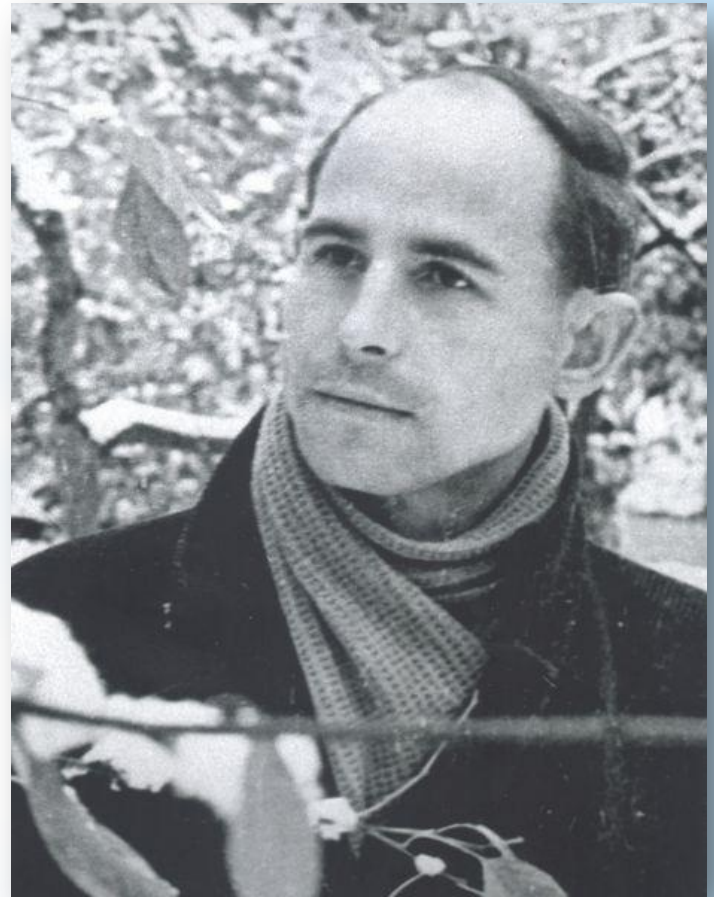


*РУБЦОВ  
НИКОЛАЙ МИХАЙЛОВИЧ*

*"За всё добро  
расплатимся  
добром..."*



## *Николай Михайлович Рубцов* - русский лирический поэт.

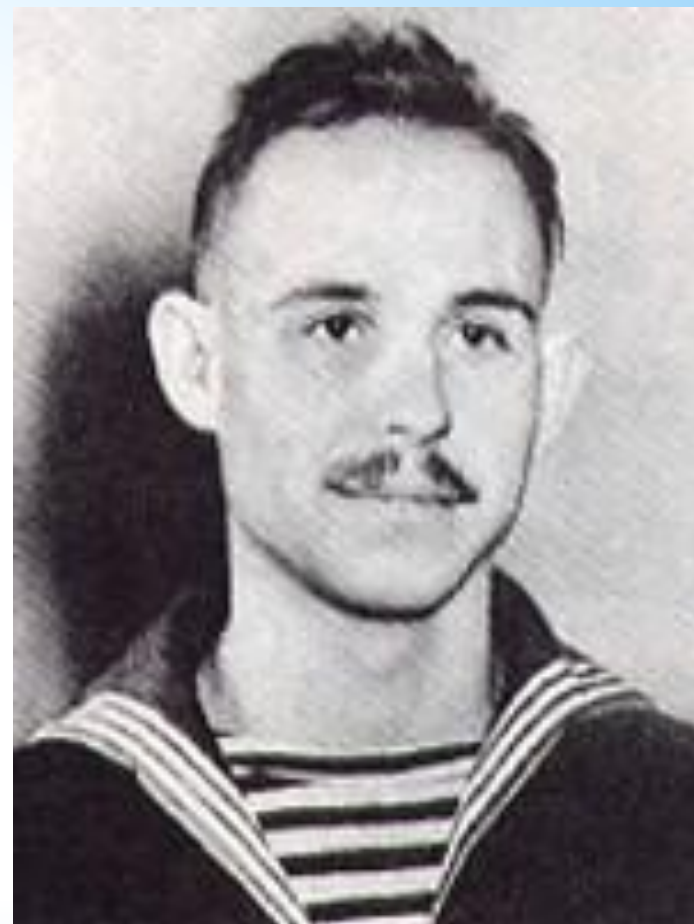
Родился 3 января 1936 года в селе Емецк, Архангельской области в простой семье. Николай был пятым, самым младшим ребенком в семье. В 1940 году переехал вместе со своей многочисленной семьёй в Вологду, где Рубцовых и застала война. Вскоре умерла мать Рубцова и детей распределили в интернаты. Николая направили в Никольский детский дом Тотемского района Вологодской области, где он окончил семь классов школы.



**1950 - 1952** - учится в Тотемском лесотехническом техникуме.

**1952 - 1953** - работает кочегаром в архангельском флоте треста «Севрыба».

**1953 - 1955** - учится в горно-химическом техникуме Минхимпрома в г. Кировск.



**1955 - 1959** - проходит армейскую службу на Северном флоте (в звании матроса и старшего матроса). После демобилизации жил в Ленинграде, работая попеременно слесарем, кочегаром и шихтовщиком на Кировском заводе.

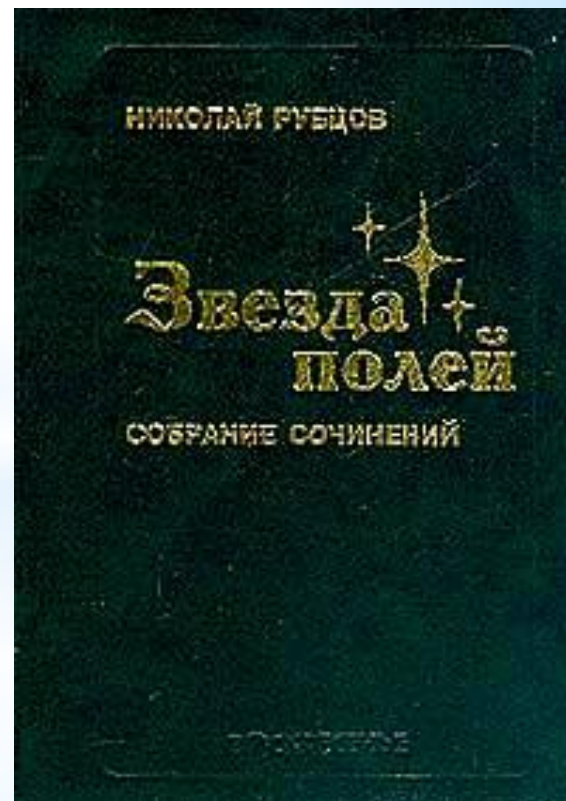
С 1962 года Рубцов начинает заниматься в литобъединении «Нарвская застава», знакомится с молодыми ленинградскими поэтами Глебом Горбовским, Константином Кузьминским, Эдуардом Шнейдерманом. В июле, с помощью Бориса Тайгина, выпускает свой первый машинописный сборник *«Волны и скалы»*.

В августе он представляет свой рукописный сборник на творческий конкурс в Литературный институт им. М. Горького в Москве. К осени сдает экзамены и зачисляется в эту «кузницу литературных кадров». Так начинается московский период жизни поэта.



С пребыванием в институте вскоре возникли проблемы, однако поэт продолжает писать, и в середине 1960-х у него выходят первые сборники: «Лирика» (1965), «Душа хранит» (1969), «Сосен шум» (1970).

Летом 1967 вышла книга Рубцова «Звезда полей», ставшая звездным часом поэта.



**1966 – 67** годы Рубцов проводит в странствиях: Вологда — Барнаул — Москва — Хабаровск — Волго-Балтийский канал — Вологда. Принимает участие в обычных для того времени писательских поездках, выступлениях в городских и сельских клубах, домах культуры.

Ранней **весной 1968** исполнилась давнишняя мечта Рубцова: он побывал на родине Сергея Есенина - с. Константиново.



В 1969 вышла третья книга Рубцова «Душа хранит», в 1970 четвертая — «Зелёные цветы».

Готовившиеся к печати «Зелёные цветы» появились уже после смерти поэта.

Также после смерти были опубликованы сборники: «Последний пароход» (Москва, 1973), «Избранная лирика» (Вологда, 1974), «Подорожники» (Москва, 1975), «Стихотворения» (1977).



Погиб Николай Рубцов 19 января 1971 в Вологде, в результате семейной ссоры с начинающей поэтессой Людмилой Дербиной, на которой собирался жениться. Судебным следствием установлено, что смерть наступила в результате удушения. Биографы упоминают о стихотворении Рубцова «Я умру в крещенские морозы» как о предсказании даты собственной трагической смерти.

Николай Рубцов похоронен в Вологде на Пошехонском кладбище.





Слава Рубцова оказалась посмертной. Рубцов завоевал признание не благодаря, а вопреки всем СМИ, включая телевидение и кино. Песни на его стихи стали одними из самых популярных.



Его книги продолжали издаваться после 1991 при полной коммерциализации книжного рынка, когда годами не выходило ни одного поэтического издания. В 1998-99 вышло 5 изданий Рубцова: «Вологодская трагедия», «Улетели листья», «Последняя осень», «Звезда полей», «Собрание сочинений».

Handwritten text in the background, including the words "Господи" (God) and "Господи" (God).



Господи