



Василий Андреевич Жуковский (1783-1852)

*«Его стихов пленительная
сладость
Пройдет веков завистливую
даль...»*

А.С.Пушкин

Биография В.А.

ЖУКОВСКОГО

Василий Андреевич Жуковский родился в селе Мишенском Белевского уезда, Тульской губернии.

- Его отец – помещик А.И.Бунин, мать – пленная турчанка Сальха, привезенная во время войны крестьянами из-под крепости Бендеры и подаренная отцу будущего писателя.



Отец - А.И.Бунин



Рисунок 14-летнего Жуковского



Учился Жуковский сначала в Туле, в частном пансионе, затем, с 1797 по 1801 год, - в Благородном пансионе при Московском университете. Еще находясь в пансионе, Жуковский начал печатать стихи, а в 1802 г. приобрел известность, опубликовав вольный перевод **элегии** английского поэта Томаса Грея «Сельское кладбище».

***Элегия** – лирическое стихотворение, проникнутое смешанным чувством радости и печали или только грустью, раздумьем, размышлением.*



Благородный пансион при Московском университете

В том же 1802 году Жуковский начал занятия со своими племянницами Протасовыми. К одной из них – Марии Андреевне Протасовой (в замужестве Мойер) – поэт испытал чувство глубокой любви, которое нашло выражение во множестве элегий, песен и баллад.



*«Мой друг, хранитель-ангел мой,
О ты, с которой нет сравненья,
Люблю тебя, дышу тобой;
Но где для страсти выраженья?
Во всех природы красотах
Твой образ милый я встречаю;
Прелестных вижу – в их чертах
Одну тебя воображаю...»*

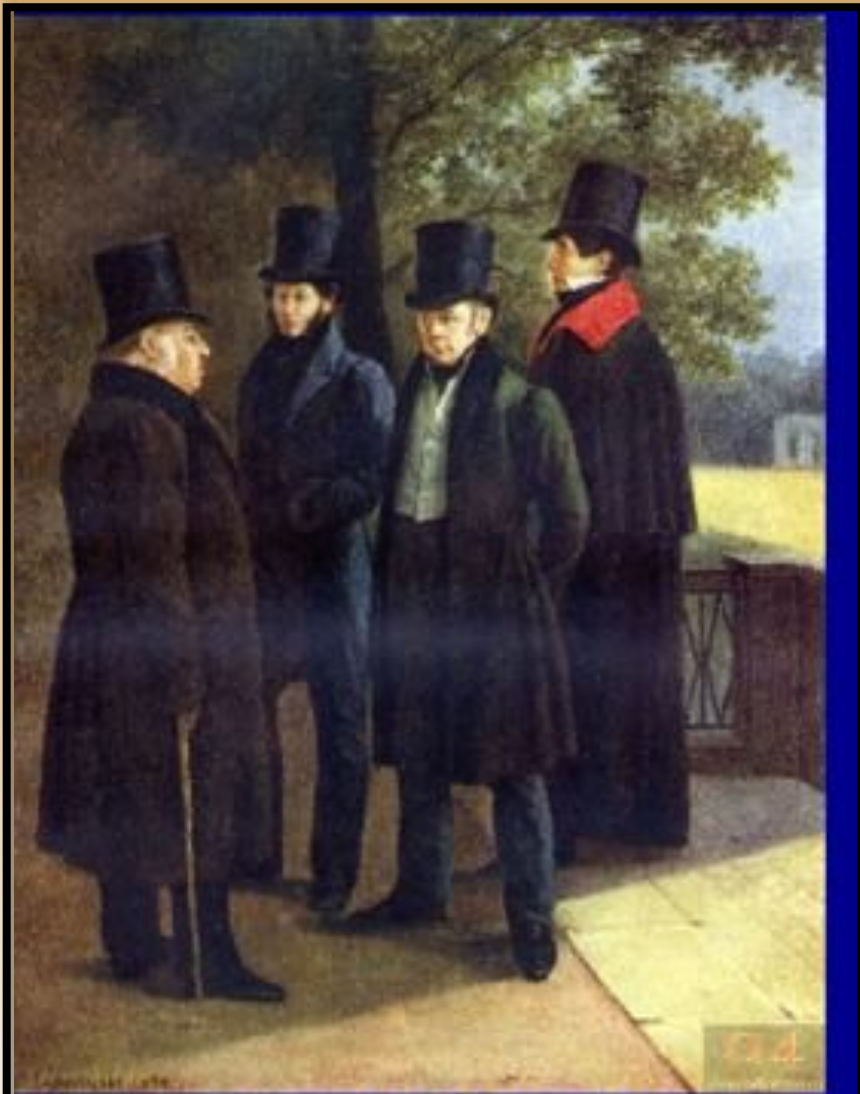


В 1808 – 1810 гг.
Жуковский
редактировал журнал
«Вестник Европы».



*«...О! будь же, русский бог,
нам щит!
Прострешь твою десницу —
И мститель-гром твой
раздробит
Коня и колесницу.
Как воск перед лицом огня,
Растает враг пред нами...
О страх карающего дня!
Бродя окрест очами,
Речет пришлец: «Врагов я
зрел;
И мнил: земли им мало;
И взор их гибелью горел;
Протек — врагов не стало!»*

В 1812 году ополченцем участвовал в войне с Наполеоном
и откликнулся на войну поэмой «Певец во стане русских
воинов».



В.А. Жуковский в группе писателей.
Слева направо: И.А. Крылов, А.С.
Пушкин, В.А.Жуковский, Н.И.Гнедич.
Художник Г. Чернецов. 1836 г.

С 1815 по 1818 год входил в литературное общество «Арзамас» и занимал в нем место секретаря. В начале 20-х годов путешествовал по странам Западной Европы.



Николай I

С 1815 по 1839 год служит при дворе.

В 1815 г., когда вышло первое собрание стихотворений Жуковского, его считали уже лучшим поэтом.



Заседание литературного общества «Арзамас»



В 1815 году Жуковский был назначен учителем русского языка в царскую семью, выполнял обязанности чтеца при вдовствующей императрице Марии Федоровне, а с 1826 по 1841 год состоял наставником наследника престола (впоследствии царя Александра II).



Александр II



Мария Федоровна



Александр Николаевич и его учитель Жуковский на занятиях.

В возрасте 17 лет Александр Пушкин знакомится с Василием Андреевичем Жуковским, который часто бывал проездом в Царском Селе, состоял в дружеских отношениях с семьей Пушкиных и посещал самые известные литературные гостиные столицы, а также был приближен к царской семье и вращался в самых высоких кругах.



Творческий поединок

Творчество Жуковского известно нам во многом благодаря его сказкам. Пушкин считал себя учеником Василия Андреевича, ведь именно его сказки вдохновили молодого Александра на создание собственных шедевров.



«Сказка о царе Салтане и сыне его Гвидоне»

В 1831 году Пушкин представил своему другу "Сказку о попе и работнике его Балде" и несколько других набросков. Жуковский высоко оценил произведения и предложил вступить в шуточное соревнование. Спор Жуковского и Пушкина касался написания сказок в народном стиле. Так появились знаменитые "Сказка о царе Салтане и сыне его Гвидоне..." и "Сказка о мертвой царевне..." Пушкина, а также сказки Жуковского "О царе Берендее" и "О спящей царевне".



«Сказка о мертвой царевне и семи богатырях»



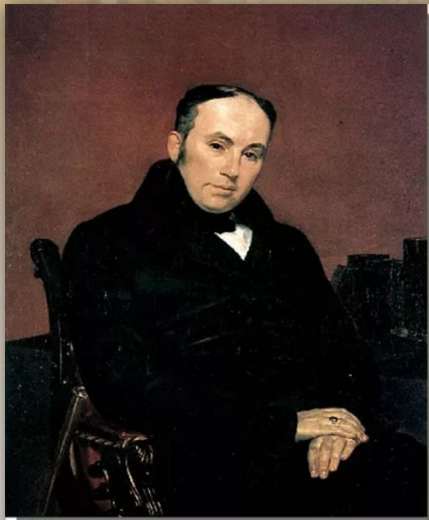
«Сказка о попе и его работнике Балде»



Через некоторое время Пушкин принесет на суд своему мудрому другу поэму "Руслан и Людмила".



И получит в ответ подарок - портрет В. А. Жуковского с надписью "Победителю ученику от побежденного учителя".



Василий Андреевич Жуковский

*Победителю-ученику
от побеждённого
учителя.*

Творчество В. А. Жуковского

Жуковский положил начало развитию **русского романтизма**.

Поэзия Жуковского проникнута глубокой грустью и тихим «томлением». Счастье может быть обретено только в потустороннем мире. Романтические идеи и чувства воплощаются в лирических жанрах элегий, **посланий**, а также в лироэпическом жанре – жанре **баллады**.



***Баллада**-повествовательная песня с драматическим развитием сюжета, основой которого являются необычный случай, один из видов лиро-эпической поэзии.*

***Послание**-это стихотворение, которое адресовано или посвящено какому-либо определенному лицу.*

В 1773 году Готфрид Бюргер пишет свою балладу «Ленора» и становится основоположником этого жанра в Германии. Жуковского заинтересовывает его произведение, он делает три перевода книги. В 1808 году Жуковский даёт главной героине имя - Людмила, а в 1812 – Светлана.



Иллюстр. к балладе «Светлана»



Иллюстр. к балладе «Людмила»

Баллада «Светлана»



Жуковский посвятил балладу «Светлана» своей племяннице и крестнице А.А. Протасовой, это был свадебный подарок: девушка выходила замуж за его друга А. Воейкова.

*«...Раз в крещенский вечерок
Девушки гадали;
За ворота баимачок,
Сняв с ноги, бросали...»*



Толкование

Ярый — острый
слов:

Рьяны — усердные

Уста — губы

Зиждителя — основателя

Вымолвить — сказать

Благ — хорош

много леты – имеется в виду «Многая лета» — песнопение, исполнявшееся хором, как правило, а капелла, по случаю торжественного праздника.



Тесовы – сделанные из тёса (специально обработанных тонких досок)

Песенки подблюдны — обрядовые песни, исполнявшиеся во время гадания, когда девушка бросала в блюдце личный предмет (кольцо, серёжку) в сопровождении специальной песни.



Налое – род столика для чтения, также используется в качестве подставки для



Фимиам —
благовоние

Проверь

себя:

1. На что гадали девушки в крещенский вечер?

- На суженого
- На то, сколько у них будет детей
- На то, что их ждет в этом году

2. Почему только Светлана грустит в этот вечер?

- Родители выдают ее замуж против воли
- Уже год она не получает вестей от возлюбленного
- Ей приснился сон, который сулил несчастья

3. Кого увидела Светлана за своей спиной во время гадания?

- Своего милого
- Черта
- Умершего отца

Проверь

себя:

1. На что гадали девушки в крещенский вечер?

- На суженого
- На то, сколько у них будет детей
- На то, что их ждет в этом году

2. Почему только Светлана грустит в этот вечер?

- Родители выдают ее замуж против воли
- Уже год она не получает вестей от возлюбленного
- Ей приснился сон, который сулил несчастья

3. Кого увидела Светлана за своей спиной во время гадания?

- Своего милого
- Черта
- Умершего отца

4. Что видит Светлана в хижине, в которой она укрылась от метели?

- Разбойников
- Старуху
- Гроб

5. Что делает Светлана в хижине?

- Поет
- Молится
- Лежит без чувств

6. Кто спускается к Светлане в хижине?

- Ворон
- Голубь
- Филлин

4. Что видит Светлана в хижине, в которой она укрылась от метели?

- Разбойников
- Старуху
- Гроб

5. Что делает Светлана в хижине?

- Поет
- Молится
- Лежит без чувств

6. Кто спускается к Светлане в хижине?

- Ворон
- Голубь
- Филин

7. Что происходит в хижине ночью?

- В окна лезет разная нечисть
- Мертвец встает из гроба, оказывается, что это ее жених
- Ее обступают призраки

8. Кто приходит к Светлане на помощь?

- Ее жених
- Голубок
- Господь

9. Где проснулась Светлана?

- В той самой хижине
- Посреди поля
- В своей светлице

10. Что на самом деле случилось с женихом Светланы?

- Он погиб на войне
- Он замерз по дороге к ней
- Он вернулся, и они сыграли свадьбу

7. Что происходит в хижине ночью?

- В окна лезет разная нечисть
- **Мертвец встает из гроба, оказывается, что это ее жених**
- Ее обступают призраки

8. Кто приходит к Светлане на помощь?

- Ее жених
- **Голубок**
- Господь

9. Где проснулась Светлана?

- В той самой хижине
- Посреди поля
- **В своей светлице**

10. Что на самом деле случилось с женихом Светланы?

- Он погиб на войне
- Он замерз по дороге к ней
- **Он вернулся, и они сыграли свадьбу**