

«Великая сила любви!»

(по рассказу
А.И. Куприна
«Гранатовый браслет»)



Любовь - это...

?



**«Любовь – самое яркое и наиболее понятное
воспроизведение моего Я. Не в силе, не в
ловкости, не в уме, не в таланте, не в
творчестве выражается индивидуальность.
Но в любви!»** *А.И. Куприн*



Задание:

Продолжите ассоциативную цепочку близкими по значению понятиями:

Любовь - это...



Любовь в понимании героев Куприна

ЛЮБОВЬ

Желтков

Василий
Львович
Шеин

Генерал
Аносов

Вера
Николае
вна
Шеина

Николай
Николае
вич
Тугановс
кий

?

?

?

?

?

□ **Желтков:** «... богу было угодно послать мне, как громадное **счастье**, любовь к Вам...»

«Вы были моей единственной **радостью** в жизни, единственным **утешением**, единственной **мыслью**». «Да **святится** имя Твоё...»

□ **Шеин:** «...я чувствую, что присутствую при какой-то громадной **трагедии души**,... **страдании**, от которого люди **умирают**»

□ **Аносков:** «Любовь должна быть трагедией. Величайшей тайной в мире! Никакие жизненные удобства, расчёты и компромиссы не должны её касаться».

«...любовь, для которой совершить подвиг, отдать жизнь, пойти на мучение – вовсе не труд, а радость...»

«...люди в наше время разучились любить. Не вижу настоящей любви!»

□ **Вера Николаевна:** «И что это: любовь или сумасшествие?»

«Я чувствую. Что в нашу жизнь вмешалось что-то ужасное...»

«Ах, если бы вы знали, как мне надоела вся эта история!»

Николай Николаевич

Мирза- Булат- Тугановский:

«Я нахожу эту переписку **дерзкой** и **пошлой**».

«Его **глупостям** нужно положить конец»

«Если бы такую **выходку**... позволил себе человек нашего круга, князь Василий послал бы ему вызов».

«...либо вы совершенно отказываетесь от **преследования** княгини Веры Николаевны, либо... мы примем меры...»

«Мы очень просили бы вас, чтобы такие **сюрпризы** больше не повторялись»

« Мы вместо дела разводим какую-то **мелодекламацию**...»

ЛЮБОВЬ

Желтков

**Василий
Львович
Шеин**

**Генерал
Аносов**

**Вера
Николаевна
Шеина**

**Николай
Николаевич
Тугановский**

**Счастье
Радость
Утешение
Святыня**

**Трагедия
души
Страдание
Смерть**

**Трагедия
Тайна
Подвиг**

**Сумасшествие
Что-то
ужасное
Вся эта
история**

**Дерзость
Пошлость
Выходка
Глупость**

?

?

?

?

?

ЛЮБОВЬ

Желтков

Василий Львович Шеин

Генерал Аносов

Вера Николаевна Шеина

Николай Николаевич Тугановский

**Счастье
Радость
Утешение
Святыня**

**Трагедия души
Страдание
Смерть**

**Трагедия
Тайна
Подвиг**

**Сумасшествие
Что-то ужасное
Вся эта история**

**Дерзость
Пошлость
Выходка
Преследование**

**Верность
Жертвенность
Бескорыстие**

**Сочувствие
Вина
Раскаяние**

Грусть о несбывшемся

**Растерянность
Страх
Сожаление**

**Раздражение
Высокомерие
Презрение**

Задание «Рисунок-образ»:

Как вы поняли идею автора?

Выразите своё отношение к предложенным работам, заполнив таблицу «Плюс – минус – вопрос».

+	---	?
1.		
2.		
3.		
4.		

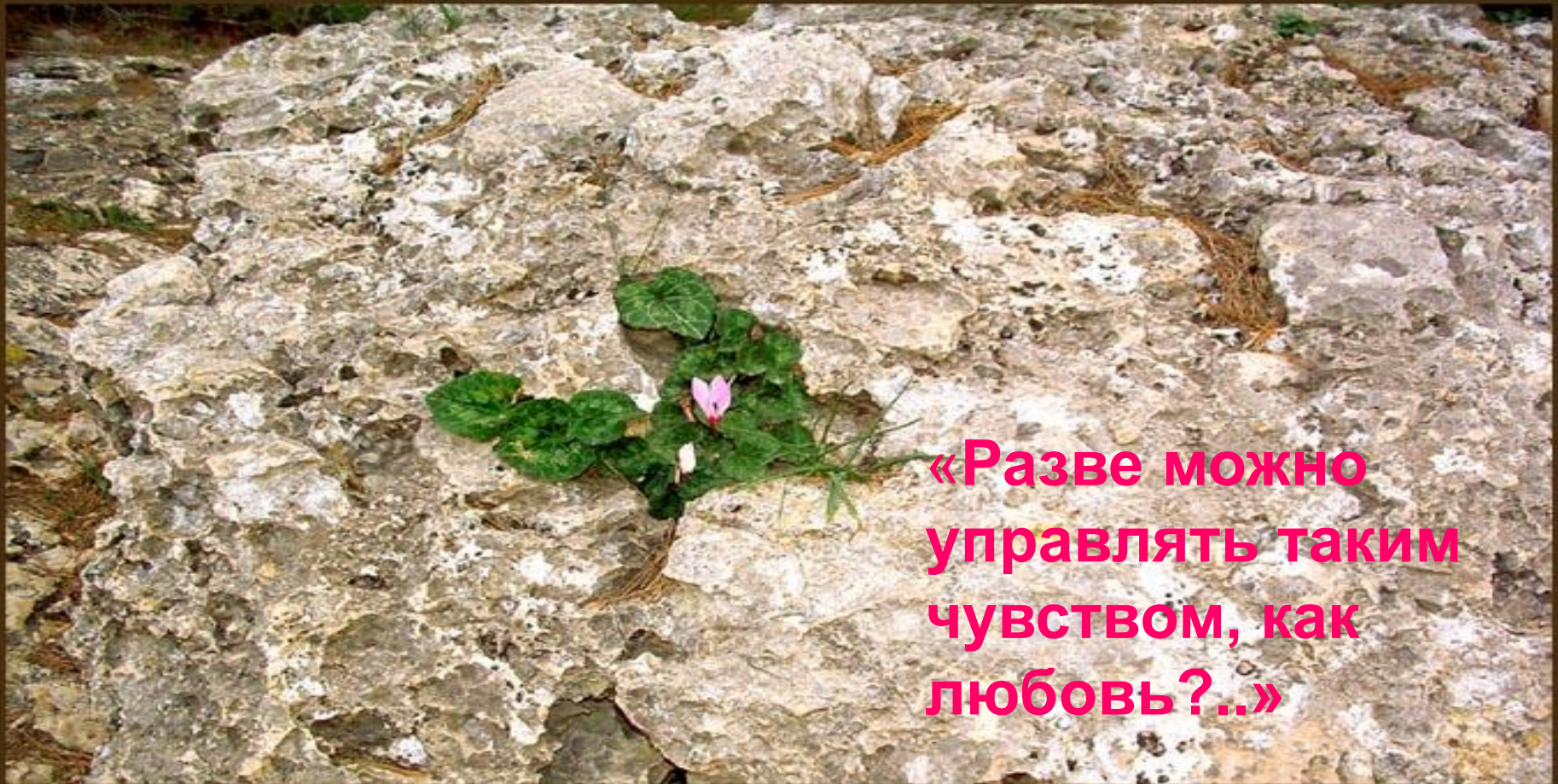


«И что это было:
любовь или
сумасшествие?»

«...любовь, для
которой
совершить любой
подвиг, отдать
жизнь, пойти на
мучение – вовсе
не труд, а
радость...»

OPEN.AZ

« ...любовь у людей приняла такие пошлые формы и снизошла просто до какого-то житейского удобства, до маленького развлечения.»



«Разве можно управлять таким чувством, как любовь?..»

«Может быть, твой жизненный путь пересекла настоящая, самоотверженная, истинная любовь?»



«...она поняла, что та любовь, о которой мечтает каждая женщина, прошла мимо неё».

**«Любовь должна быть
величайшей тайной в мире...»**



Задание «Рисунок-образ»:

Как вы поняли идею автора?

Выразите своё отношение к предложенным работам, заполнив таблицу «Плюс – минус – вопрос».

+	---	?
1.		
2.		
3.		
4.		

Задание:

Как поняли Вы идею произведения?

Сформулируйте её, продолжив высказывание:

- «Любить лучших – это не любовь, а эгоизм. Любить нужно непременно равных себе», - считал А.П. Чехов. Я (не) согласен с писателем, потому что...
- В несчастной любви может быть счастливым тот, кто...
- «Маленький» человек может быть великим в любви, если...

Любовь - это....
БЕСКОРЫСТИЕ,

САМОПОЖЕРТВОВАНИЕ,

ПАМЯТЬ СЕРДЦА



Домашнее задание:

Устное сочинение-эссе на тему:

1. «История великой любви , которая произвела на меня наибольшее впечатление».
2. «Моё любимое стихотворение о любви в литературе «золотого века».
3. «Моё любимое произведение искусства 19 века о любви».