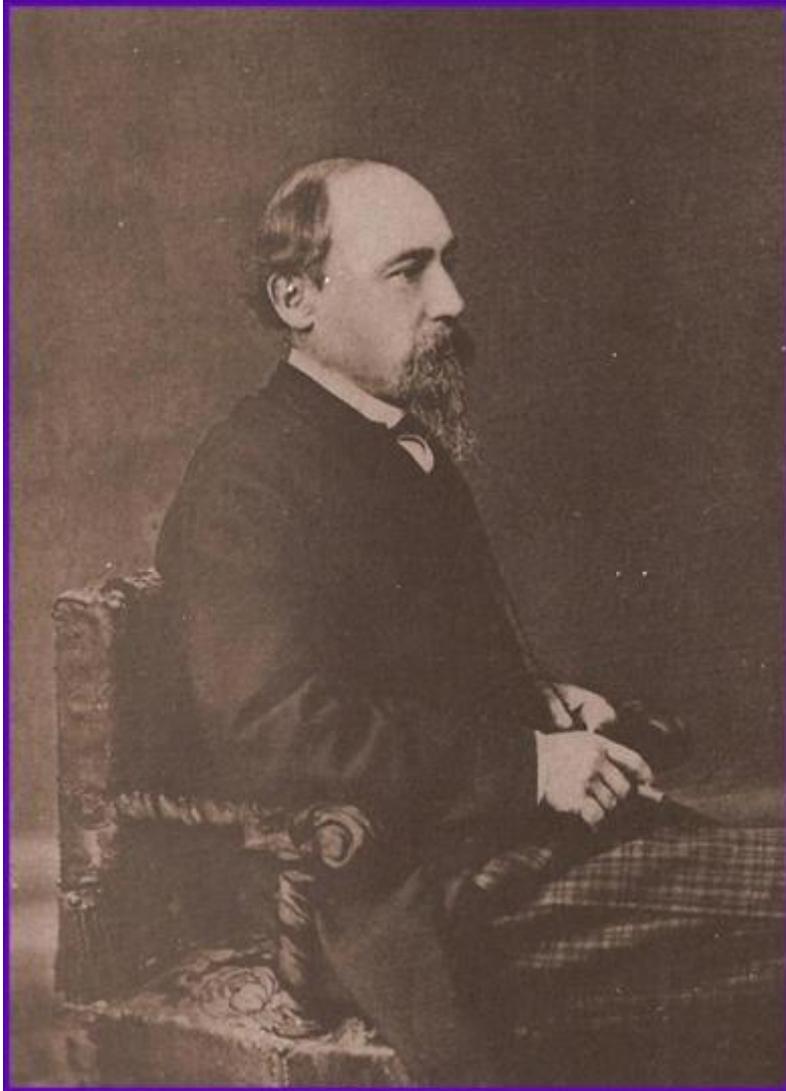


*«Я лиру посвятил народу своему...»*



**Николай  
Алексеевич  
Некрасов  
1821 - 1877**

# *Имение Грешнево*



В 1824 году семья Некрасовых переехала в Грешнево, где и прошло детство будущего поэта. Детские годы оставили глубокий след в сознании Некрасова. Здесь он впервые столкнулся с разными сторонами жизни народа, здесь был свидетелем жестоких проявлений крепостничества: бедности, насилия, произвола, унижения человеческого достоинства.

# Отец поэта



Любимое занятие - охота

Елена Андреевна Закревская -  
мать Н.А.Некрасова



Алексей Сергеевич  
(1788 – 1862)



**Ярославская гимназия, в которой учился Некрасов с 1832г по 1837г**

# Петербургский университет, где Н.А.Некрасов слушал лекции в качестве вольнослушателя





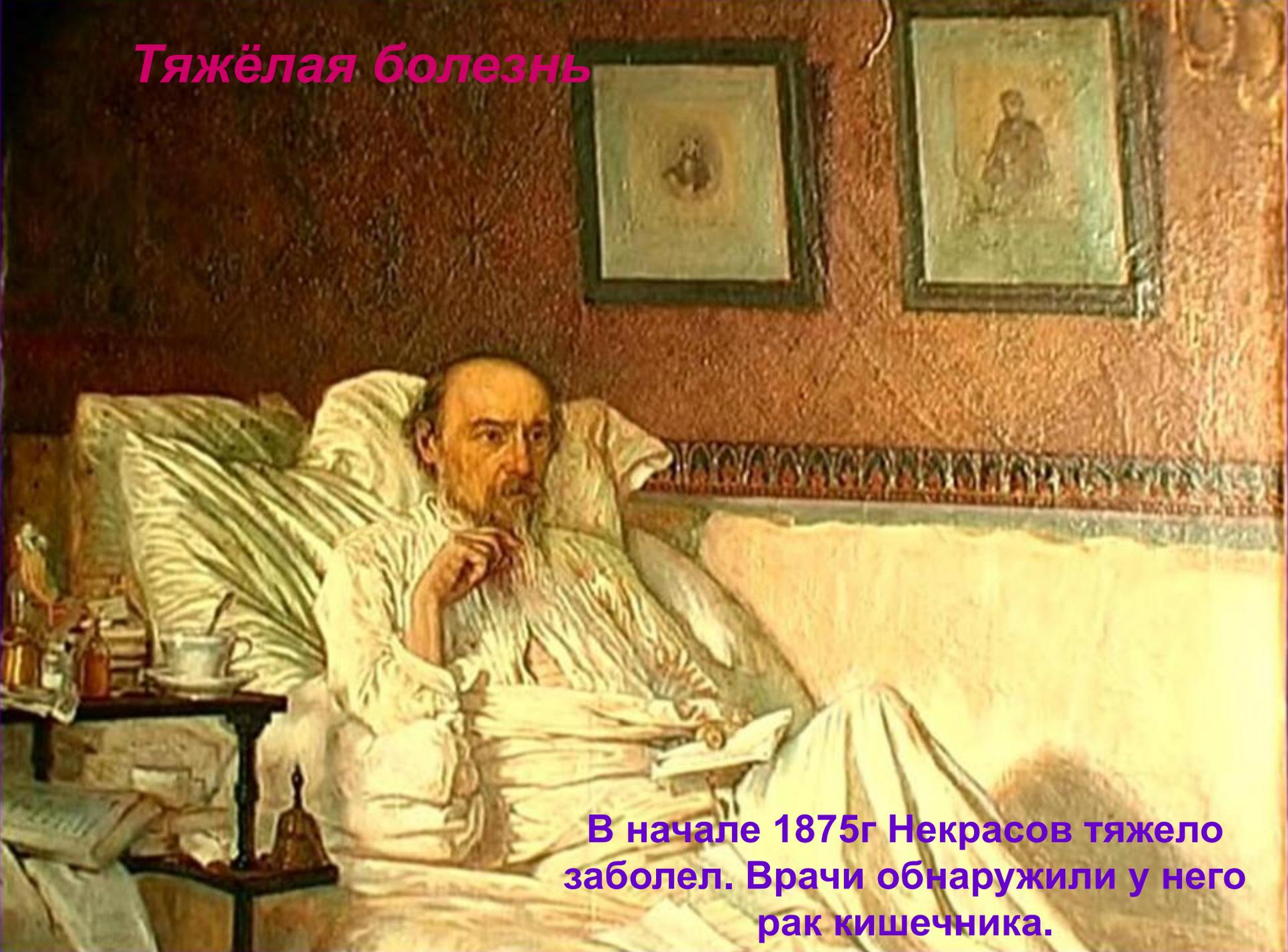
**Музей-усадьба в  
Карабихе**



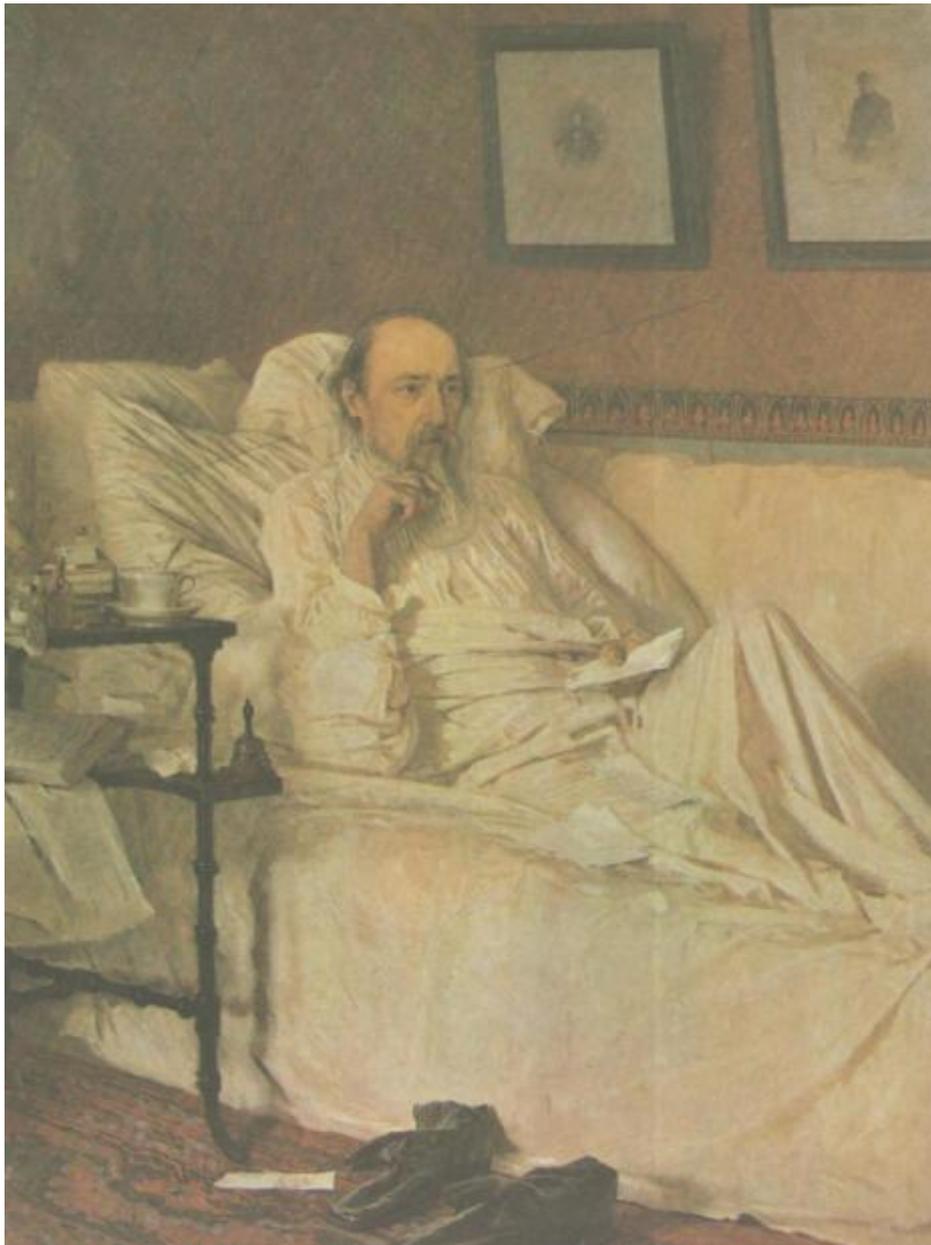


**Николай Алексеевич  
Некрасов любил  
ОХОТИТЬСЯ**

# Тяжёлая болезнь



В начале 1875г Некрасов тяжело заболел. Врачи обнаружили у него рак кишечника.



**Николай Алексеевич  
Некрасов перед  
смертью**

## Похороны Николая Алексеевича





**Ленинград. Дом на Литейном проспекте, где жил и умер Н.А.Некрасов**



**Памятник в Ярославле**



**Памятник на могиле**



# *«Крестьянские дети»*



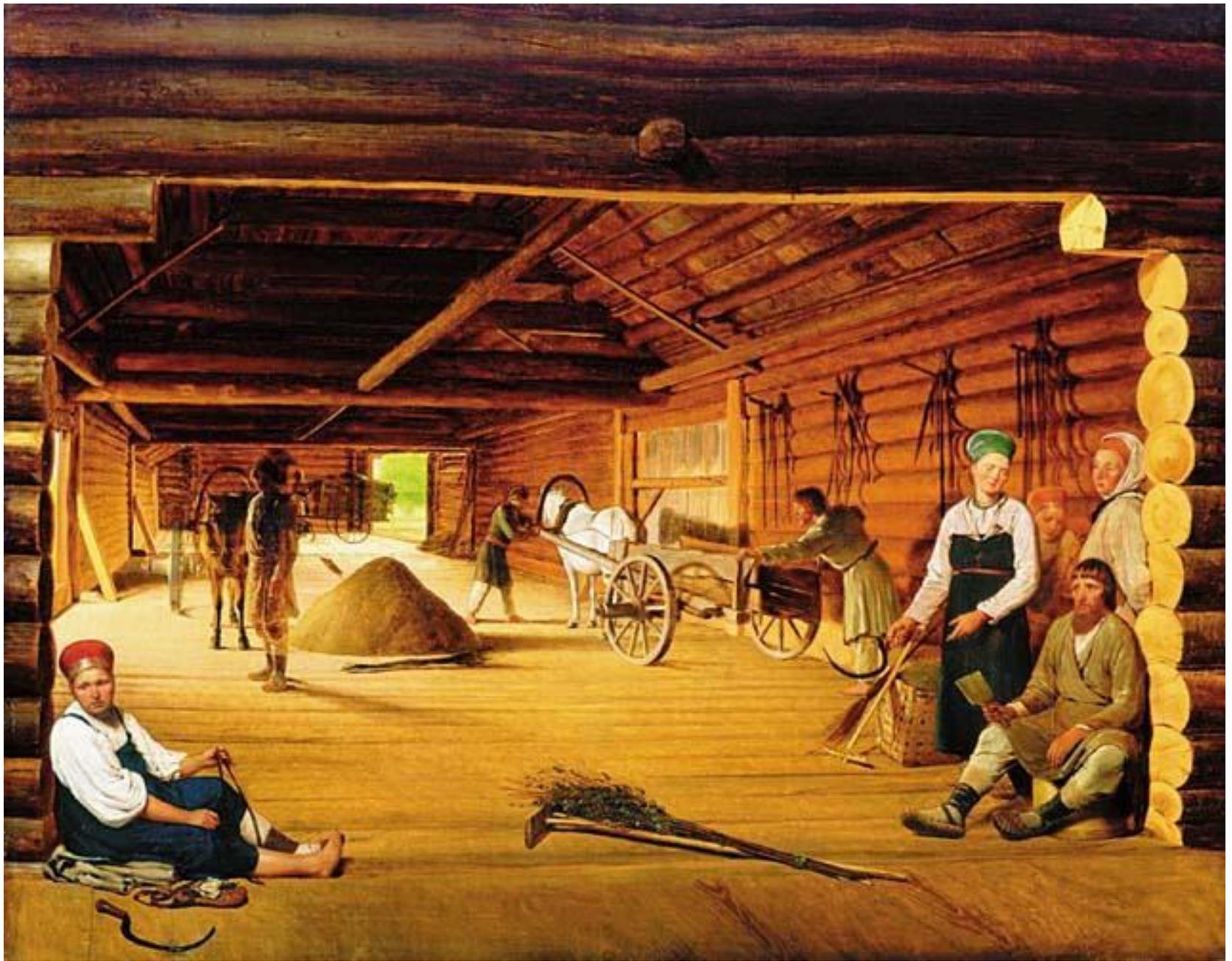
*(Стихотворение написано летом 1861г)*



**Венецианов Алексей  
Гаврилович  
(1780 – 1847)**



**А.Г.Венецианов  
«Крестьянские дети в  
поле»**



А.Г.Венецианов «Гумно»

**А.Г.Венецианов  
«Жатва»**





**Маковский Владимир Егорович**  
**(1846 – 1920)**



**В.Е.Маковский «Игра в бабки»**

## *Беседа по вопросам*

1. Каким вы представляете себе лирического героя стихотворения, от лица которого ведется рассказ?
2. Какое настроение лирического героя ощущается в первых строчках произведения?
3. Какое слово передает настроение героя, возникшее при встрече с крестьянскими ребятами?
4. Поэт растроган. Он как будто встретился с детством. Чем вызвано это особое чувство?
5. Первоначально стихотворение называлось «Детская комедия». Чем это произведение похоже на комедию?



<b>Фрагмент</b>	<b>К кому обращается лирический герой</b>	<b>Роль лирического героя</b>
Встреча охотника с детьми	К друзьям, единомышленникам	Охотник, рассказывающий о случае на охоте
Воспоминания о детстве, рассуждение о жизни крестьянских детей и рассказ о встрече с мальчиком Власом	К читателю из привилегированного сословия	Беспристрастный журналист, стремящийся развенчать представления о крестьянстве как о людях «низкого рода»
Обращение к крестьянским детям	К молодому поколению	Гражданин своего Отечества, призывающий беречь лучшие традиции народа, стремиться к свободе



Состояние рассказчика и мальчика Власа передано с помощью художественного приёма – оксюморона.

**Оксюморон** (греч. – *острая глупость*) – сочетание противоречивых понятий (холодное солнце, мучительно мило).

«Малюточка Влас»

Н.А.Некрасов написал произведение, в котором нашла отражение **подлинная жизнь русского народа**. Это не представление, разыгранное на сцене для читателя, а сама **действительность**.

