

Презентация к уроку
литературного чтения по теме:
«Снег теперь уже не тот...»
С. Я. Маршак.

Подготовила Коновченко Наталья Алексеевна
учитель начальных классов
МБОУ Калачеевская СОШ №1

Весна торопится на старт,
В ручьях весенних месяц -

март

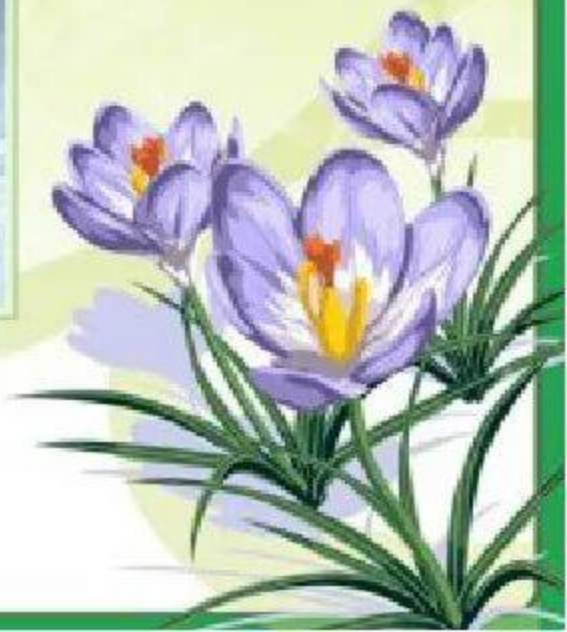


Речевая разминка .

Вскрылись черные дороги –
Солнце греет горячо,
Но в сугробе, как в берлоге,
Марту дремлет легко.

По нему еще на лыжах пробегают смельчаки.
Спит он сладко и не слышит,
Что смеются ручейки!

Г. Новицкая.



С.Я. Маршак
«Снег уже теперь не тот...»



Смотрит девочка, а это уже не посох. Это большая ветка, вся покрытая почками.

Усмехнулся Март и запел звонко, во весь свой мальчишеский голос:

Разбегайтесь, ручьи,
Растекайтесь, лужи,
Вылезайте, муравьи,
После зимней стужи!

Пробирается медведь
Сквозь лесной валежник.
Стали птицы песни петь,
И расцвёл подснежник!

Девочка даже руками всплеснула. Куда девались высокие сугробы? Где ледяные сосульки, что висели на каждой ветке?

Под ногами у неё — мягкая весенняя земля. Кругом каплет, течёт, журчит. Почки на ветвях надулись, и уже выглядывают из-под тёмной кожуры первые зелёные листики.

Глядит девочка — наглядеться не может.

— Что же ты стоишь? — говорит ей Март-месяц. — Торопись, нам с тобой всего один часок братья мои подарили.

Девочка очнулась и побежала в чащу подснежники искать. А их видимо-невидимо! Под кустами и под камнями, на кочках и под кочками — куда ни поглядишь. Набрала она полную корзину, полный передник — и скорее опять на полянку, где костёр горел, где двенадцать братьев сидели.

А там уже ни костра, ни братьев нет... Светло на поляне, да не по-прежнему. Не от огня свет, а от полного месяца, что взошёл над лесом.

Пожалела девочка, что поблагодарить ей некого, и побежала домой.

А месяц за нею поплыл.

Не чуя под собой ног, добежала она до своих дверей — и только вошла в дом, как за окошками опять загудела зимняя вьюга, а месяц спрятался в тучи...





Требования к выразительному чтению.

- 1. Правильная постановка логического ударения.
- 2. Соблюдение пауз.
- 3. Правильный выбор темпа чтения.
- 4. Соблюдение нужной интонации.
- 5. Эмоциональное чтение.
- 6. Покажи интонацией своё отношение к произведению.

Речевая партитура.

Снег уже теперь не тот, I
Потемнел он в поле. II
На озерах треснул лед, I
Будто раскололи. II
Облака бегут быстрее, I
Небо стало выше. II
Зачирикал воробей
Веселей на крыше. II
Все чернее с каждым днем
Стежки и дорожки, II
И на вербах серебром
Светятся сережки. II

Подведение итогов урока.

-Понравилось ли вам
стихотворение?

-Какие иллюстрации можно к нему
нарисовать?