



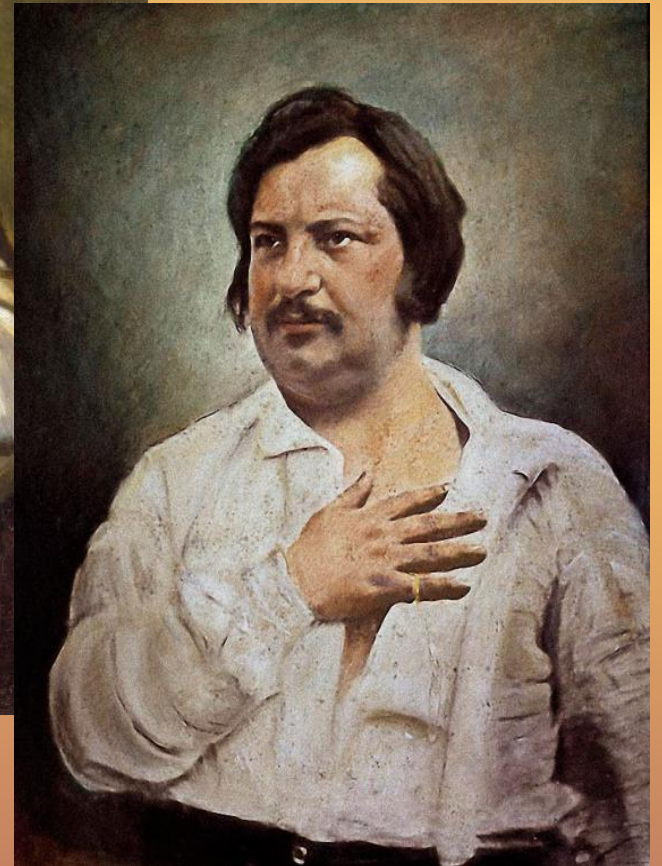
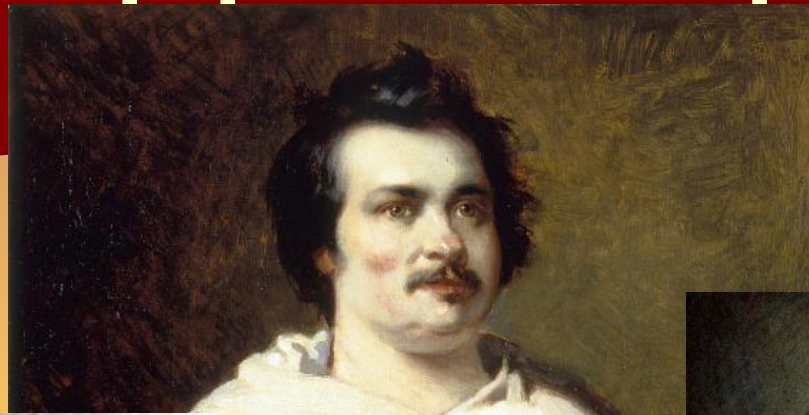
Оноре де Бальзак

**ЖИЗНЬ И ТВОРЧЕСТВО.
«ЕВГЕНИЯ ГРАНДЕ»**

**Презентация к уроку.
«Жизнь и творчество Оноре
де Бальзака. «Евгения
Гранде»»**

**УЧИТЕЛЬ РУССКОГО ЯЗЫКА И ЛИТЕРАТУРЫ
МОУ «МГМЛ» (Г.МАГНИТОГОРСК)
ШКИРМОНТОВА Л.А.**

Портретная галерея



Жизнь и творчество

Оноре де Бальзак - один из величайших прозаиков XIX века. считающийся одним из основоположников реализма в европейской литературе. . Биография этого писателя ничем не уступает бурным приключениям героев, которых он создал.

Происхождение

Писатель родился 20 мая 1799 года в городе Тур (Франция). Отец - крестьянин, разбогатевший в годы революции на скупке и продаже конфискованных дворянских земель, позднее стал помощником мэра города Тур. Бернар Франсуа Бальсса сменил фамилию и хвастался своим родством с популярным писателем Жаном-Луи Гез де Бальзаком, к которому не имел никакого отношения.

Происхождение

Мать Анна-Шарлотта-Лаура Саламбье (1778—1853) была значительно моложе своего супруга и даже пережила своего сына.

Она происходила из семьи парижского торговца сукном.

Вандомский колледж

Против его воли, Оноре отправили в Вандомский колледж, где он изучал право. Заведение отличалось суровой дисциплиной, которую мальчик постоянно срывал. В первые годы учёбы ему многократно приходилось бывать в карцере. В 14 лет он заболел, и родители забрали его. Пять лет Бальзак тяжело болел, считалось, что надежды на выздоровление нет, но Бальзак выздоровел.

Интерес к литературе

Директор училища Марешаль-Дюплесси писал в своих воспоминаниях о Бальзаке: «Начиная с четвёртого класса его парта всегда была полна писаниями...». Оноре с ранних лет увлекался чтением. Также он пробовал писать стихи и пьесы, но его детские рукописи не сохранились. Его сочинение «Трактат о воле» было отнято учителем и сожжено на его глазах.

Произведения «неистового романтизма»

После 1832 года напечатал несколько романов под различными псевдонимами в духе «неистового романтизма». Бальзак стремился следовать литературной моде, и позднее сам он называл эти литературные опыты «сущим литературным свинством» и предпочитал не вспоминать о них. В 1825 – 1828 годах попытался заняться издательской деятельностью, но потерпел неудачу.

В 1829 году выходит первая подписанная именем «Бальзак» книга — исторический роман «Шуаны»

Действие романа происходит во время Великой французской революции в конце 1799 года. В основе романа лежит один из эпизодов борьбы республиканских войск с шуанами, во главе которых стояли дворяне — сторонники короля и католические священники.



Шуаны

Шуаны — участники крупномасштабного и длительного восстания против Великой французской революции в провинции Бретань, на западе Франции, Вместе с вандейцами шуаны составляли французское контрреволюционное движение, длившееся четверть века (с перерывами).



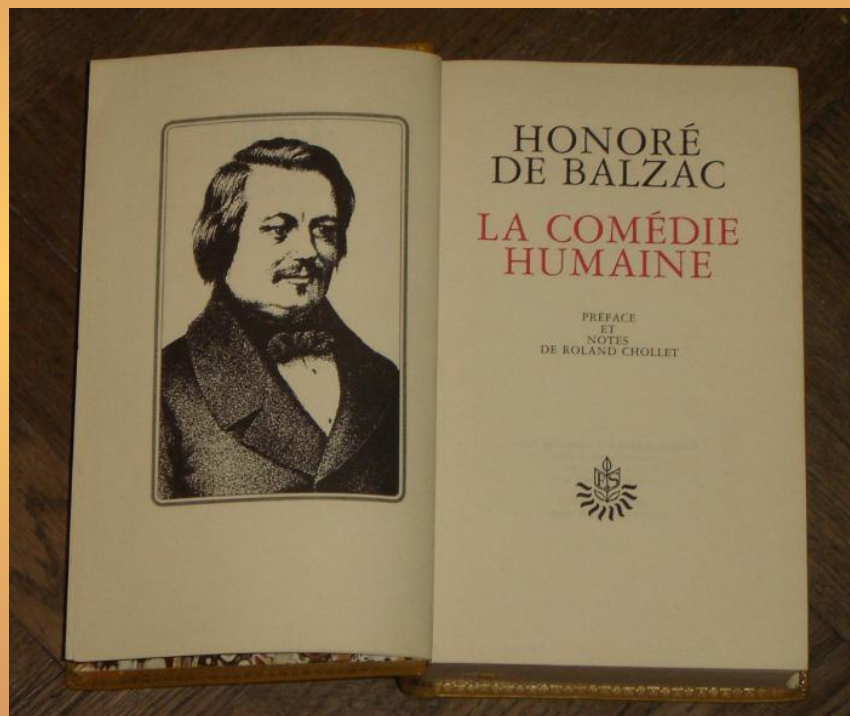
Последующие сочинения Бальзака:

«Сцены частной жизни», роман «Эликсир долголетия», вариация на темы легенды о Дон Жуане; повесть «Гобсек» привлекли внимание читателя и критики. В 1881 году Бальзак публикует свой философский роман «Шагреновая кожа» и начинает роман «Тридцатилетняя женщина». Цикл «Озорные рассказы» — ироническая стилизация под новеллистику Возрождения.



Надежда разбогатеть не осуществилась. Над Бальзаком тяготеет долг — результат его неудачных коммерческих предприятий. И даже когда слава пришла к нему, он продолжает напряжённо трудиться, работая за письменным столом по 15-16 часов в сутки и ежегодно публикуя от 3 до 6 книг.

Состав «Человеческой комедии»



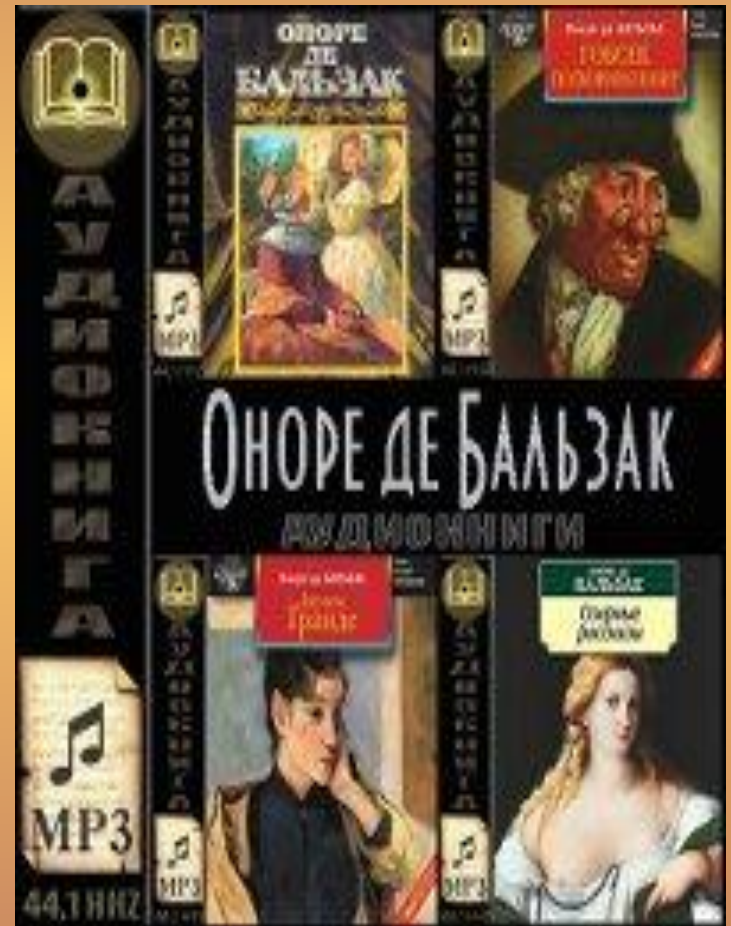
В 1831 году у Бальзака зарождается мысль создать многотомное произведение — «картину нравов» его времени . Впоследствии этот огромный труд был озаглавлен им «Человеческая комедия».

«Человеческая комедия»

Эпопея должна была состоять из 143 романов. Но довести замысел до конца писателю не удалось.

Цикл состоит из трёх частей:

- «Этюды о нравах»,
- «Философские этюды»,
- «Аналитические этюды».



«Этюды о нравах»

- «Сцены частной жизни» «Гобсек» (1830),
- «Тридцатилетняя женщина» (1829—1842),
- «Полковник Шабер» (1844),
- «Отец Горио» (1834-35)
- и пр.





«Сцены провинциальной жизни»

- «Гурский священник» (*Le curé de Tours*, 1832),
 - «Евгения Гранде» (*Eugénie Grandet*, 1833),
 - «Утраченные иллюзии» (1837-43)
- и пр.

«Философские этюды»

Представляют собой размышления о закономерностях жизни.

- «Шагреновая кожа» (1831) и пр.



Илл. А. Делиньера. Париж.

«Аналитические этюды»

Циклу присуща наибольшая «философичность». В некоторых произведениях, например, в повести «Луи Ламбер», объём философских выкладок и размышлений многократно превышает объём сюжетного повествования.

«Непревзойденный романист» - вот какое имя получил от критиков Бальзак.



Роман «Тридцатилетняя женщина». В нём автор умело передает психологию прекрасного пола. Именно после этой работы родилось выражение «женщина бальзаковского возраста», то есть дама от 30 до 40 лет.

Исполнение мечты



Любовь играет большую роль в жизни человека. Польская графиня Эвелина Ганская стала самой большой страстью, которую когда-нибудь чувствовал Оноре де Бальзак.

Исполнение мечты

Эвелина отказывалась бросить супруга. Отношения продолжались на протяжении 17 лет. Свободной она стала, когда овдовела и устроила судьбы детей. Тогда пара обвенчалась. Это произошло в мае 1850 года. Но насладиться супружеской жизнью у Бальзака времени не было. Он долгое время тяжело болел и умер 18 августа этого же года.

«Евгения Гранде»



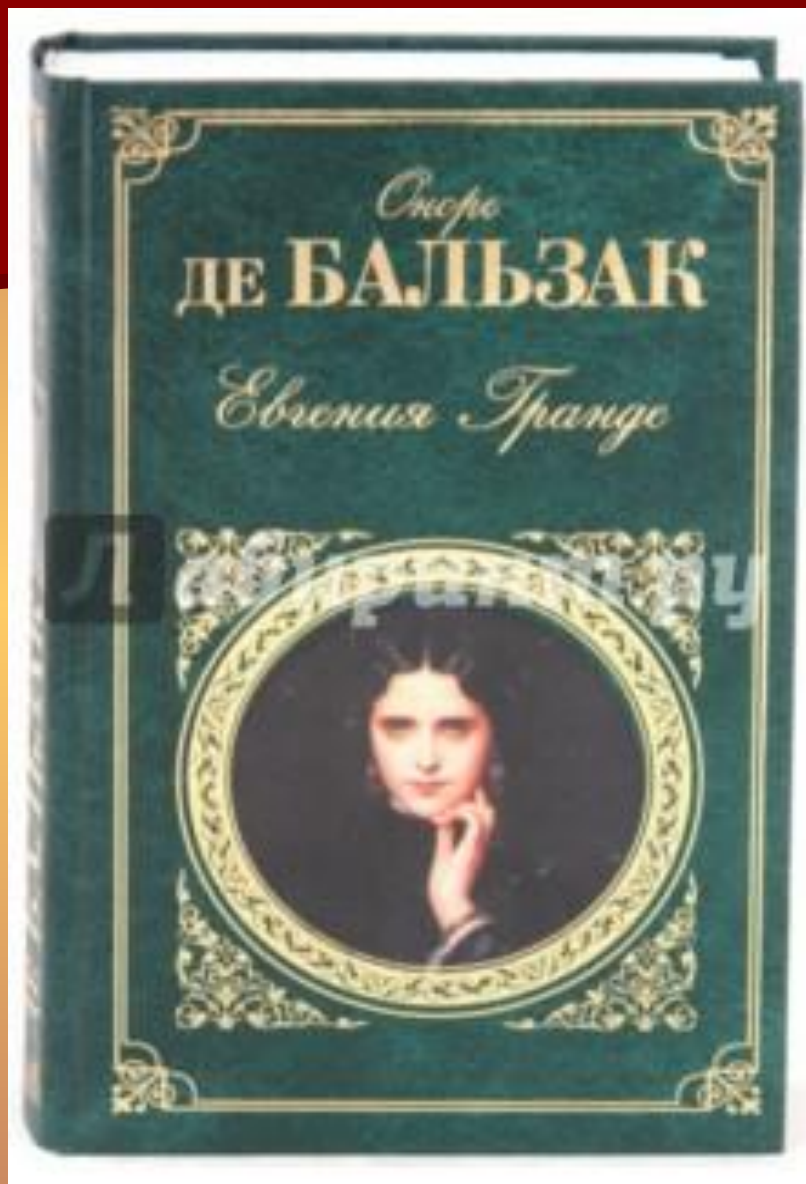
Je ne me relèverai pas que vous n'ayez pris cet or !



Elle s'assoit complaisamment à la fenêtre.

(EUGÉNIE GRANDET.)





Жанр - роман
Язык оригинала -
французский
Дата первой
публикации - 1833
Цикл -
Человеческая
комедия

Место действия

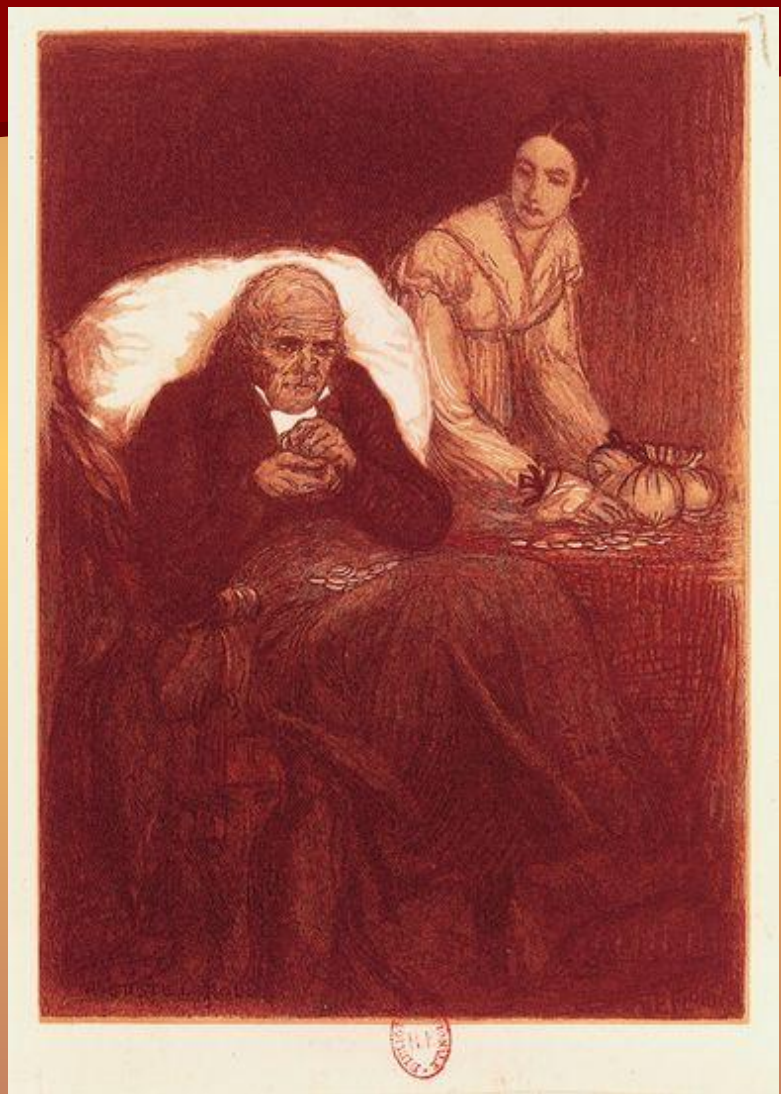
... Древние особняки старого города расположены в верхней части улицы, некогда населенной местными дворянами. Угрюмый дом, где протекали события, описанные в этой истории, был как раз одним из таких обиталищ, почтенным осколком былого века, когда вещи и люди отличались той простотою, которую французские нравы утрачивают с каждым днем.

Персонажи

Господин Гранде, сомюрский буржуа-миллионер, отличающийся чрезвычайной скупостью и расчетливостью.

Господин Гранде пользовался в Сомюре особой репутацией...Г-н Гранде...был ...простым бочаром, но с большим достатком, умел читать, писать и считать. Когда французская республика пустила в продажу в Сомюрском округе земли духовенства, бочар Гранде, которому было тогда сорок лет,...за бесценок приобрел...лучшие в округе виноградники, старое аббатство и несколько ферм.

Господин Гранде...



Расходовал он деньги...только на освященный хлеб, на одежду жене и дочери и на оплату их стульев в церкви, на освещение, на жалование Нанете, ... на налоги, на ремонт построек и издержки по своим предприятиям.

Семья господина Гранде



Госпожа Гранде

***Его жена, доведенная им до полного рабства...**

***Мать и дочь шили и чинили белье для всей семьи, обе ...работали, словно поденщицы...**

*** Ангельская ее кротость, покорность букашки, истязаемой детьми, ... доброе сердце вызывали у всех жалость и уважение ... Муж никогда не давал ей больше шести франков зараз на ее мелкие расходы, хотя своим приданым она принесла ... г-ну Гранде более трехсот тысяч франков.**



Евгения Гранде



Несмотря на восемьсот тысяч ливров дохода, она живет все так же, как жила раньше бедная Евгения Гранде, топит печь в своей комнате только по тем дням, когда отец позволял ей... Всегда одета, как одевалась ее мать. Сомюрский дом, без солнца, без тепла... — отображение жизни ее. Она тщательно собирает доходы и, пожалуй, могла бы показаться скопидомкой, если бы не опровергала злословия благородным употреблением своего богатства.

Шарль Гранде, кузен Евгении из Парижа



- * ...он сообразил, что ... лучшим способом разбогатеть является покупка и продажа людей... У него не стало твердых представлений о справедливом и несправедливом ...**
- * Шарль сделался черств и алчен. Он продавал китайцев, негров, ... детей, ...; он сделался крупным ростовщиком.**
- * ... оргии с красавицами всех цветов и похождения в разных странах окончательно стерли воспоминание о кузине...**

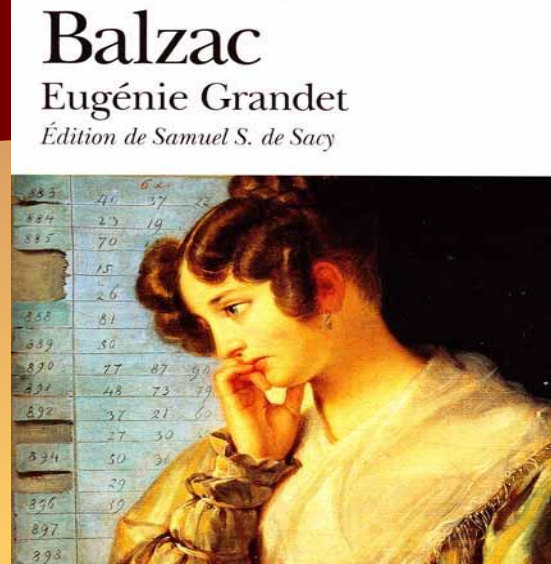
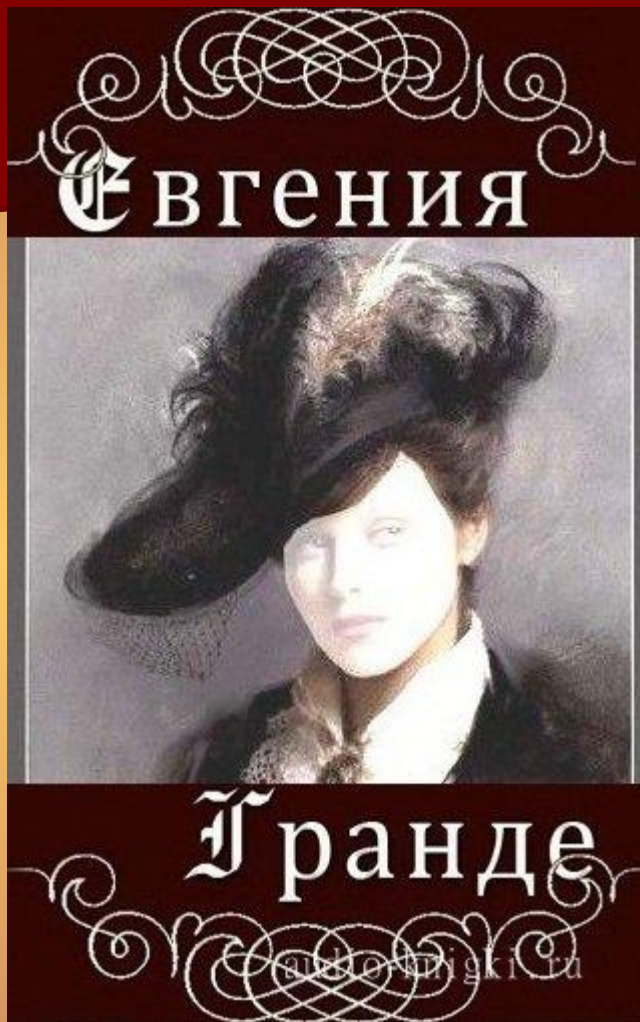
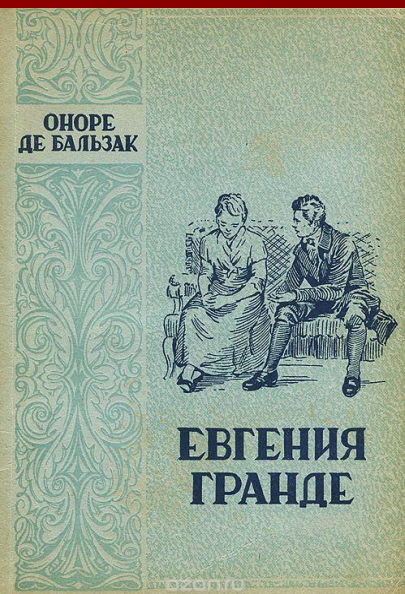


Нанетта- верная служанка дома Гранде

*** Нанета-громадина была, пожалуй, единственным человеческим существом, способным полностью примириться с деспотизмом хозяина.**

*** Нанета делала все: она стряпала, стирала...она поднималась с рассветом, ложилась поздно, готовила еду для всех работников во время сбора винограда, наблюдала за ними, охраняла, как верный пес, добро своего хозяина...**

О чём же роман «Евгения Гранде»?



Источники информации

- Евгения Гранде (1960) - кадры из фильма - советские фильмы - Кино-...
m.kino-teatr.ru/kino/movie/sov/..
- Бальзак, Оноре де — Википедия
ru.wikipedia.org/wiki/ru.wikipedia.org/wiki
/Бальзак, ..
- Оноре де Бальзак: биография и творчество кратко
fb.ru/article/189986/onore-de-..