

An open book is the central focus, with several delicate lace flowers growing from its pages. The flowers are connected to the pages by thin, white, thread-like stems. The background is a warm, golden-brown gradient, filled with numerous small, white lace butterflies and birds in flight, creating a sense of movement and magic. The overall lighting is soft and warm, highlighting the texture of the book's pages and the intricate details of the lace.

Литература в нашей жизни.

Работу выполнила:

ученица 4Б класса ГБОУ школы
№ 530 с углубленным изучением
предметов естественно –
математического цикла:

Осипова Олеся.

Руководитель:

Янсон Лина Викторовна,
учитель начальных классов

Тема проектно – исследовательской работы: «Литература в нашей жизни»

Цель: Изучить литературный мир людей XXI в., их отношение к книгам, время, которое они тратят на их чтение, интересы. Как рождаются книги.

Задачи:

- - Провести обзор основной литературы;
- - Провести анализ некоторых книг и стихотворений.
- - Выяснить, как получают писатели. Их инструменты прошлого, настоящего и будущего;
- - Выяснить, как становятся сотрудниками библиотеки, их деятельность;
- - Выяснить, много ли и что читают дети и их родители;
- - Выяснить, какая библиотека в Пушкине лучшая;
- - Выяснить, какой переплет самый крепкий и популярный;
- - Выяснить, как проходят литературные встречи и для чего, что они приносят авторам и читателям;
- - Попробовать себя в качестве писателя.



Государственный Исторический Музей Москвы

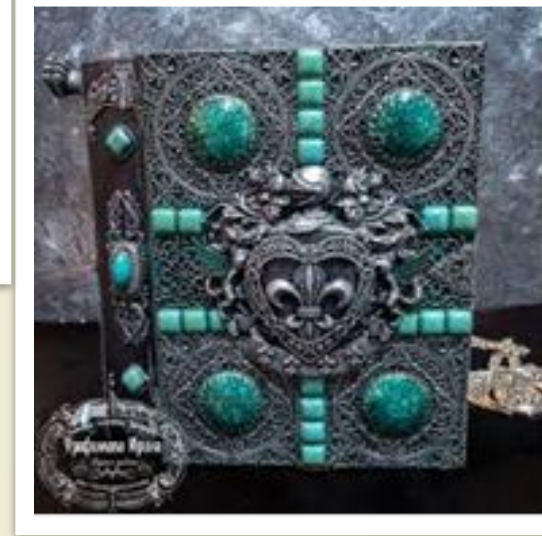
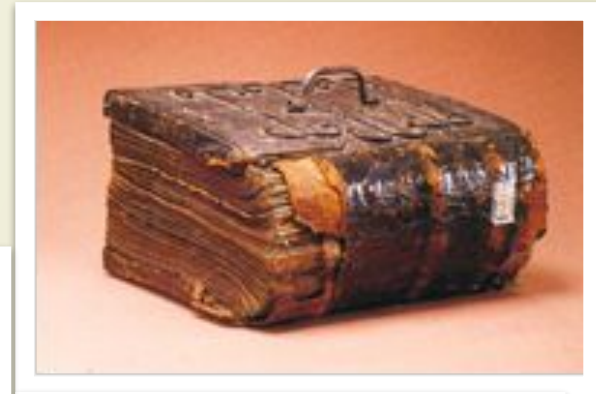
В августе 2017, мне довелось побывать в Государственном Историческом Музее Москвы. Помимо множества экспонатов, отражающих историю нашего государства и человечества в целом, в музее есть отдельный отдел рукописей и старопечатных книг.

- ГИМ является одним из крупнейших отечественных хранилищ памятников письменности.



Как появились книги?

- Первые книги писались от руки.
- Книги стали печатать на больших листах бумаги с помощью больших специальных машин.



Современные носители мысли

- В современном мире стали популярны книги не только на бумажных носителях. Некоторые представители старшего поколения не очень довольны тем, что приходится вновь осваивать электронные девайсы.



Электронные книги

- Электронные книги компактны, тратят электроэнергию только когда перелистываешь страницу, редко требуют подзарядки, не портят зрение по сравнению с планшетами и мониторами. Можно регулировать размер шрифта



Аудиокниги

Аудиокниги – становятся добрыми друзьями в пути и на отдыхе, являются прекрасным «фоном» для других занятий...



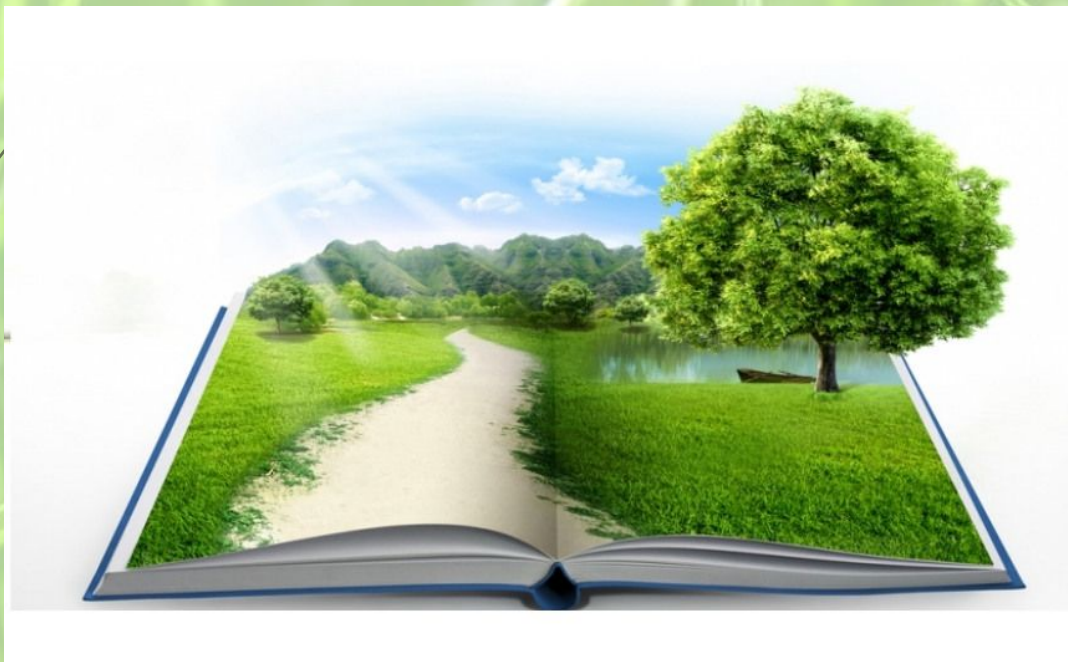
Наши предпочтения

- На книгах скапливается пыль. Книги стареют, сама бумага портится, в пыли живут микроскопические клещи, и именно продукты их жизнедеятельности особенно аллергенны. Чтение бумажных книг - своего рода удовольствие и снятие стресса.



Экологическое значение электронных и аудио книг

- ... «эко-след одного ридера... примерно равняется следу 40-50 бумажных книг. В том, что касается глобального потепления, он увеличивается до 100 книг».



Велика роль библиотек в нашей жизни

- Мы с классом часто ходим в библиотеки., библиотеки не только для того чтобы брать книги. Библиотека — это место где проходят интересные встречи, игры. К примеру, литературные вечера, праздники и встречи с поэтами. Так же в библиотеках есть стойки куда люди кладут свои книги и забирают имеющиеся. Я тоже выкладывала свои старые книги и находила новые.



Мои исследования

- Изучая вопрос популярности литературы среди детей, я провела опросы путем анкетирования. В первом ребята указали наиболее любимые жанры книг, а во втором формат носителя литературы

В опросе участвовало 3 класса детей со средней численностью 30 человек, средний возраст 10 лет.



Выводы

- Из первого опроса можно сделать вывод: наименьшее количество детей любят сказки. Видимо к возрасту 10 лет становятся интересными более «взрослые» жанры литературы, такие как фантастика и приключения. Средне оценили рассказы и, по каким-то причинам, детективы тоже обошли стороной

Несмотря на повальную рекламу разных электронных новинок, преимущество все же дети отдают бумажным.

Какой ваш любимый жанр?

Класс №	Фантастика		Приключения		Сказки
	Рассказы	Детективы			
4Б	11	11	2	4	5
4А	10	1	5	5	2
4В	17	4	0	2	1

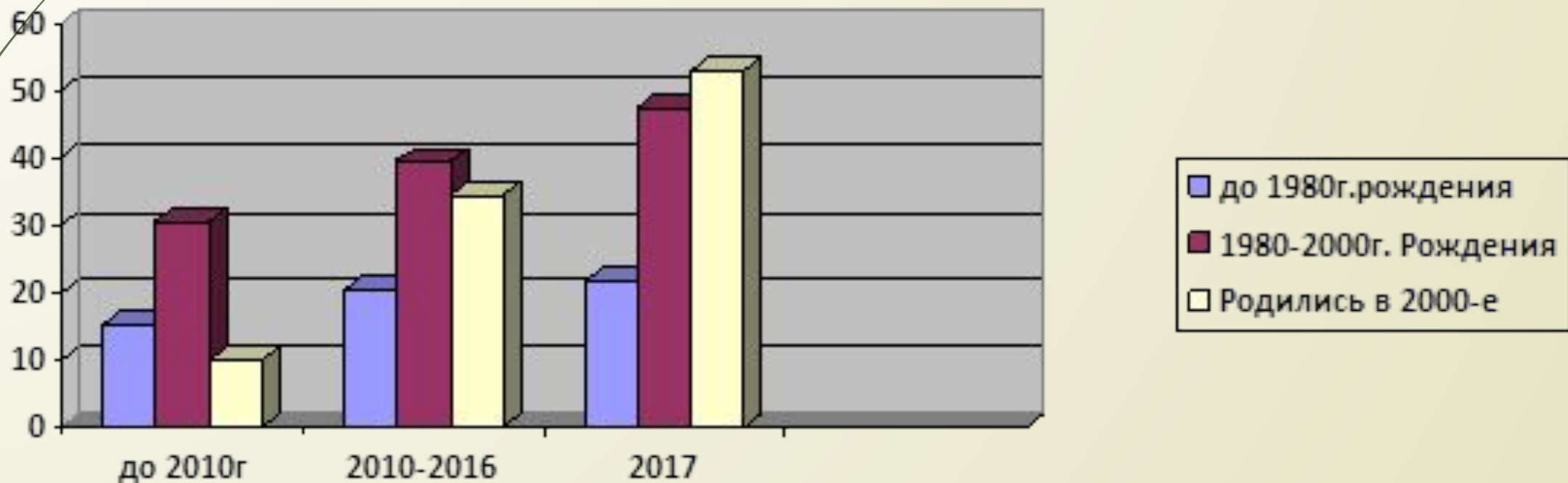


На каких носителях вы больше любите читать?

№ класса	бумажные	электронные	аудио
4Б	17	2	4
4а	20	4	3
4в	15	6	1

Сколько книг читали разные поколения в год до развития интернет источников литературы, появления буккроссинга, аудиокниг и сколько читают сейчас?

- В опросе участвовали представители разных поколений, объем чтения в год ежегодно до 2017г. В исследовании имеется ввиду чтение именно книг (не газет, журналов и статей) предпочтение стандартным бумажным книгам. Предположительно, можно спрогнозировать что объем чтения в 2018 г. и после будет расти, либо останется на прежнем уровне



Заключение

- С развитием технического и электронного прогресса, возрождением театра, появлением и активным ростом интернета и его ассортимента услуг, книга не умерла!
- Пользуются спросом литературные встречи с авторами книг и изданий. Дети хотят встретиться с реальным человеком, который пишет книги и получить от него автограф, который будут потом хранить, гордиться.
- Библиотеки в настоящее время, не только «дом книг», а образовательно-досуговый центр для детей и взрослых.
- Литературное отделение Ахматовской гимназии, кропотливо возвращающее таланты, прививающее любовь к творчеству, к абстрактному и разностороннему мышлению, вносит свой огромный вклад в развитие литературы.
- Как же в эпоху пресыщения информацией, выбрать себе книгу по душе? Я произвела анализ сайтов, которые наиболее четко, интересно и подробно описывают новинки и книжную классику, подбирают их по популярности, актуальности или тематике. Такие сайты помогают разобраться в мире новинок, найти книгу удобного формата или с интересным слогом автора.
- А так же представляю на ваш суд свой рассказ «Вася Ёжиков. Из школы на остров».

Спасибо за внимание!

