

МОУ Ганусовская СОШ

Литературное чтение

4 «А» класс

тема «Басни»

Учитель начальных классов
Рудова Светлана Михайловна

2013 г.

Цель:

- обобщение знаний о баснописцах,
- ориентирование в понятиях:
 - басня
 - иносказание
 - мораль

- Почему басни всегда интересны и сохраняют свою актуальность?



Басня

Занимательный
короткий рассказ

Смешное
лирическое
стихотворение

Короткая сказочная
история

Герои-богатыри

Герои – животные, иногда люди

Герои – сказочные персонажи

Цель: развлечь читателя,
создать хорошее
настроение.

Цель: прославить русский
народ, Русь.

Цель: помочь исправить
недостатки,
посмеявшись над
ними.

Троекратные повторы

Волшебство

Мораль

Басня

1. Краткий иносказательный, нравоучительный рассказ, стихотворение.
2. Вымысел, выдумка.

(из словаря С.Ожегова)

Басня - вымышленное происшествие, выдумка, рассказ ради красного словца. Иносказательное, поучительное повествование, притча, где принято выводить животных, и даже вещи словесными; ложь, пустословие. Например: Полно басни сказывать, берись за дело.

(из словаря В.Даля)

Литературный словарь

- ❖ Мораль
- ❖ Аллегория (иносказание)
- ❖ Олицетворение
- ❖ Эзопов язык
- ❖ Ирония
- ❖ Метонимия
- ❖ Лицемерие

басноописец

Из истории басни

Эзоп (древнегреческий баснописец) – 6 век до н.э.

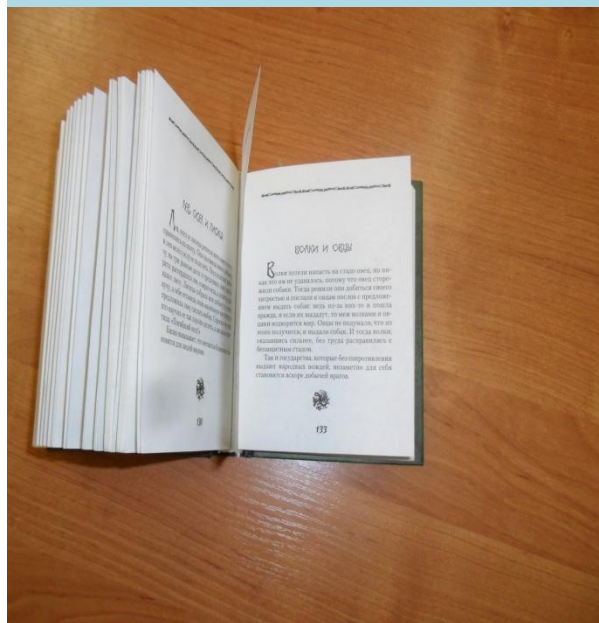
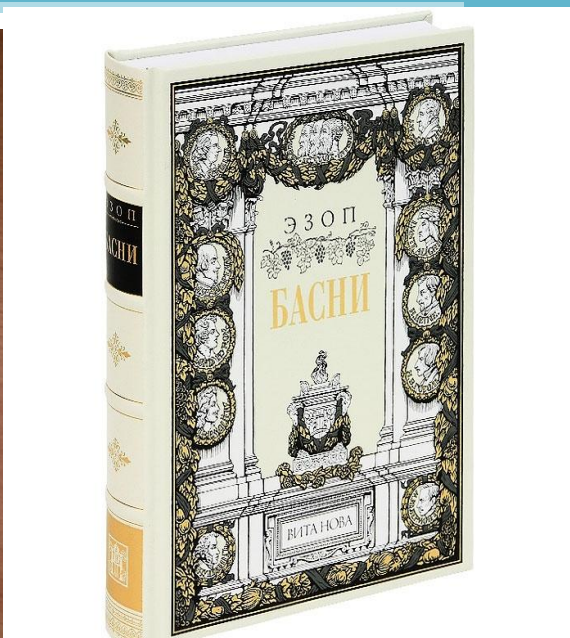
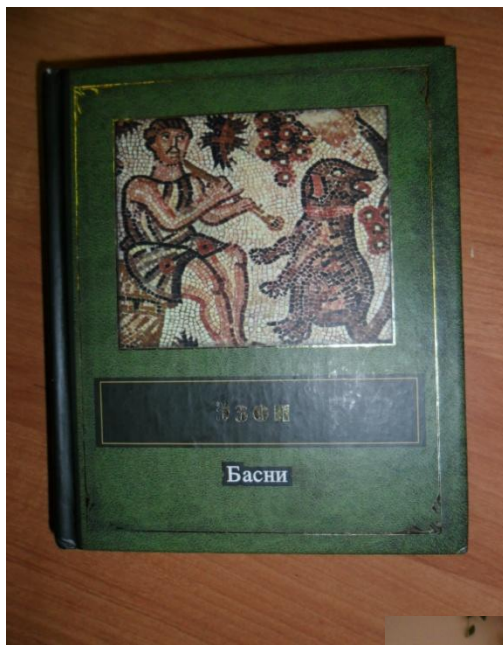
Первым стал использовать приём иносказания.

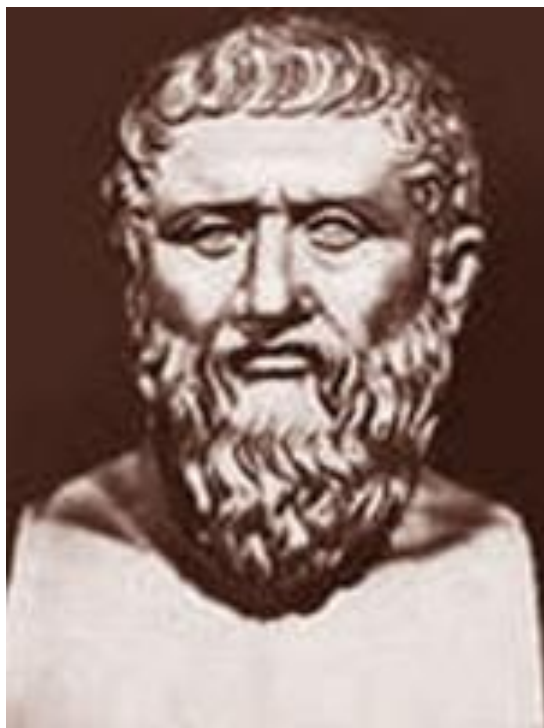
Персонажи Эзопа - звери, рыбы, птицы и очень редко человек.

Отличительные особенности: краткость, ясность, простота.



Эзоп





Федр

(древнеримский баснописец) –

1 век до н.э.

Короткие басни в прозе.

Называлась басня притчей.



Жан де Лафонтен

1621–1695 г.г.

французский баснописец

Кто не слышал его живого слова?
Кто в жизни с ним не встретился своей?
Бессмертные творения Крылова
Мы с каждым годом любим все сильнее.
М. Исаковский

Иван Андреевич Крылов (1769-1844)

русский баснописец



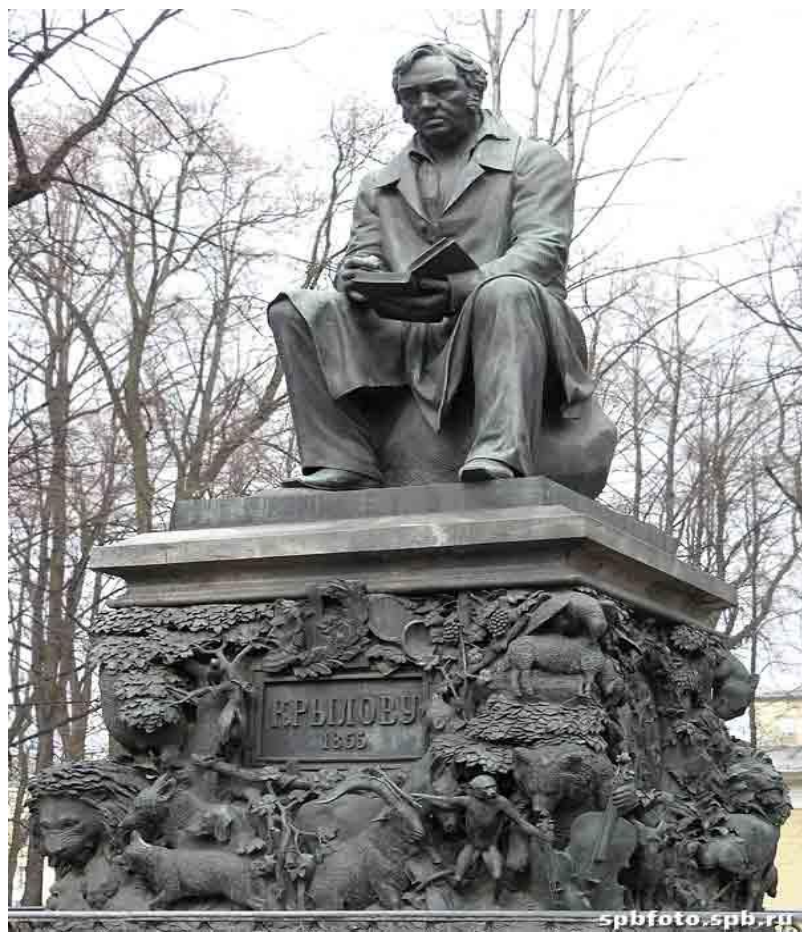
«Басни Крылова ... мудрость
самого народа». (Н. В. Гоголь)

«Крылов - самый народный
поэт, превзошедший всех
баснописцев».

А. С. Пушкин

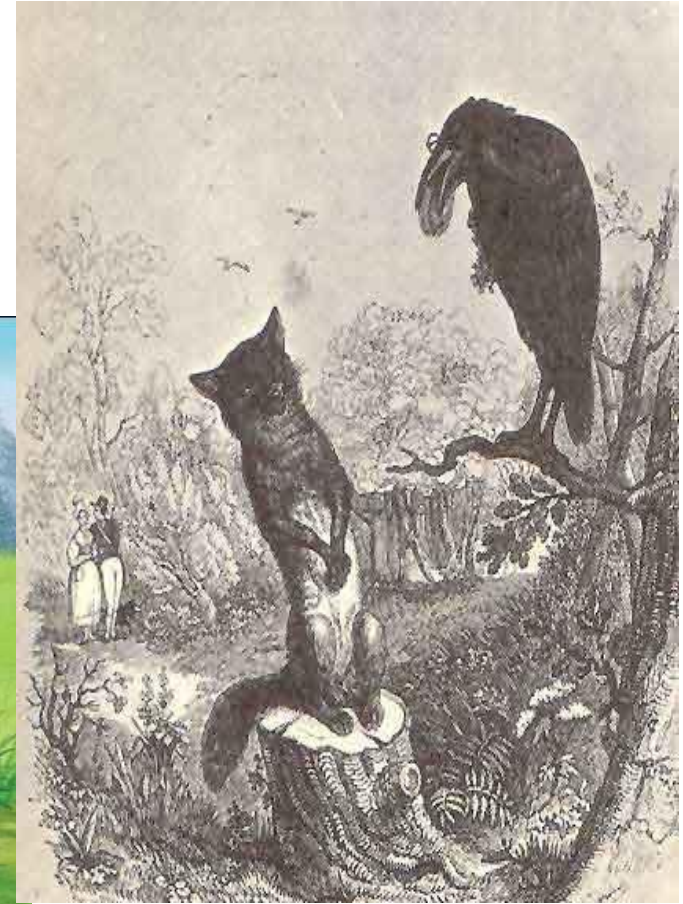
ХУД. К. БРЮЛЛОВ

Памятник Крылову
в Санкт-Петербурге в Летнем саду



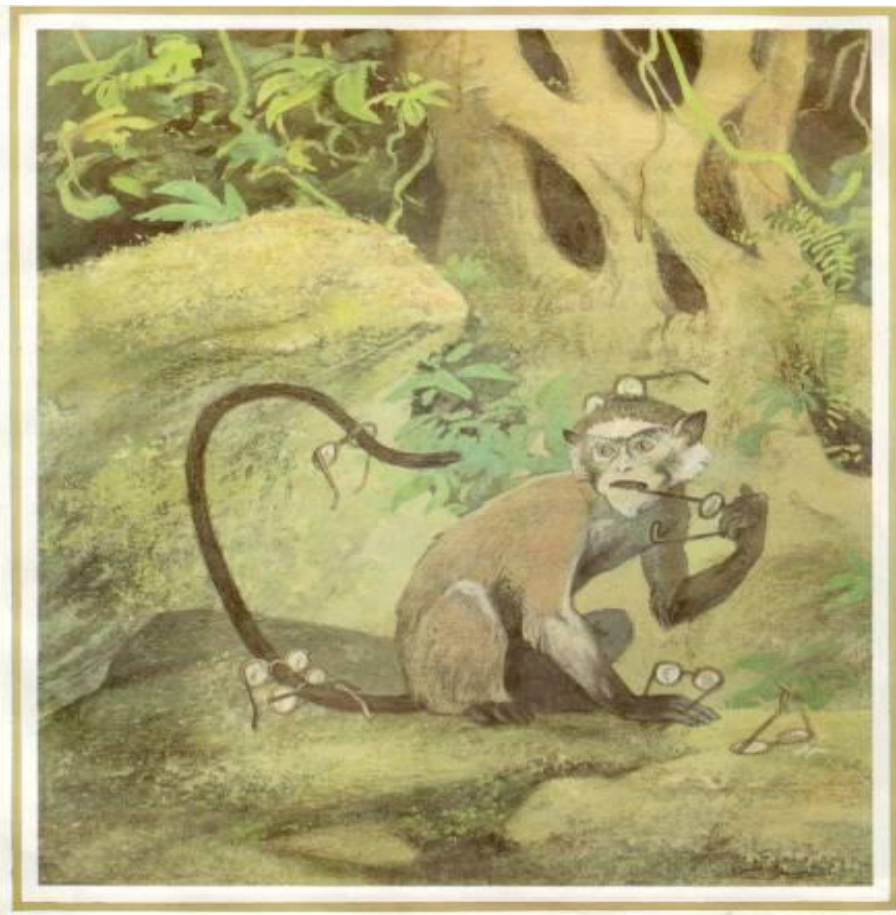
Работа в группах





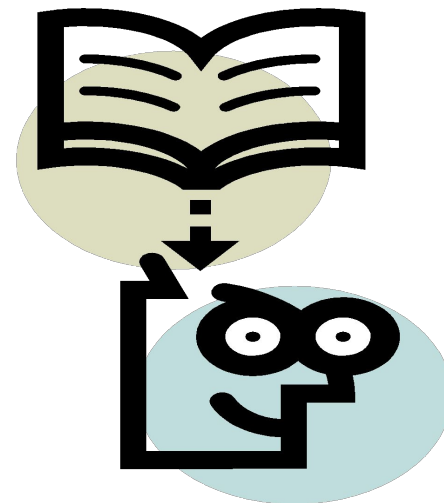


Мартышка и очки



невежа

невежда



Стрекоза и Муравей







- ❖ Как потопаешь, так и полопаешь.
- ❖ Грамоте учиться – всегда пригодится.
- ❖ Делу время – потехе час.
- ❖ Родина – мать, умей за неё постоять.

- 1. В
- 2. а
- 3. б
- 4. б
- 5. а
- 6. б
- 7. В

Жан де Лафонтен

Строки из басни

« ПАСТУХ И ЛЕВ - ЛЕВ И ОХОТНИК »

Басни не так просты, как кажутся:

В них учиться можно даже и у животного.

Голая мораль наводит тоску,

А рассказ поможет и урок принять.

Наша уловка - поучать, услаждая;

А рассказывать просто так - не стоит труда.

Закончи фразу:

- Самым интересным заданием было ...
- На уроке я узнал ...
- Для меня сложным было ...

Домашнее задание:
стр. 47-52