МОУ Ганусовская СОШ

Литературное чтение
4 «А» класс
тема «Басни»

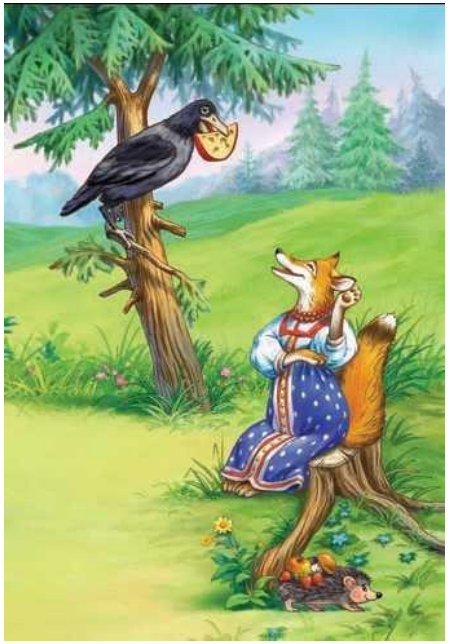
Учитель начальных классов
Рудова Светлана Михайловна

2013 г.

Цель:

- обобщение знаний о баснописцах,
- ориентирование в понятиях:
  – басня
  – иносказание
  – мораль

- Почему басни всегда интересны и сохраняют свою актуальность?



Басня

Занимательный короткий рассказ

Смешное лирическое стихотворение

Короткая сказочная история

Герои-богатыри

Герои – животные, иногда люди

Герои – сказочные персонажи

Цель: развлечь читателя, создать хорошее настроение.

Цель: прославить русский народ, Русь.

Цель: помочь исправить недостатки, посмеявшись над ними.

Троекратные повторы

Волшебство

Мораль

Басня

1. Краткий иносказательный, нравоучительный рассказ, стихотворение.
2. Вымысел, выдумка.

(из словаря С.Ожегова)

Басня - вымышленное происшествие, выдумка, рассказ ради красного словца. Иносказательное, поучительное повествование, притча, где принято выводить животных, и даже вещи словесными; ложь, пустословие. Например: Полно басни сказывать, берись за дело.

(из словаря В.Даля)

Литературный словарь

- Мораль
- Аллегория (иносказание)
- Олицетворение
- Эзопов язык
- Ирония
- Метонимия
- Лицемерие

баснописец

Из истории басни

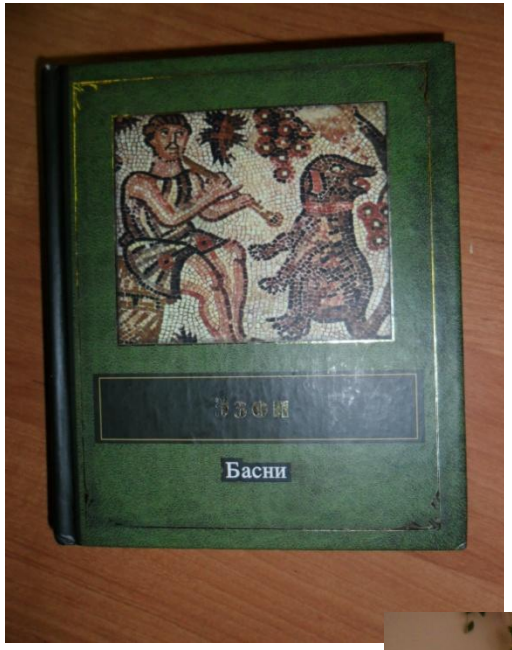
Эзоп (древнегреческий баснописец) – 6 век до н.э.

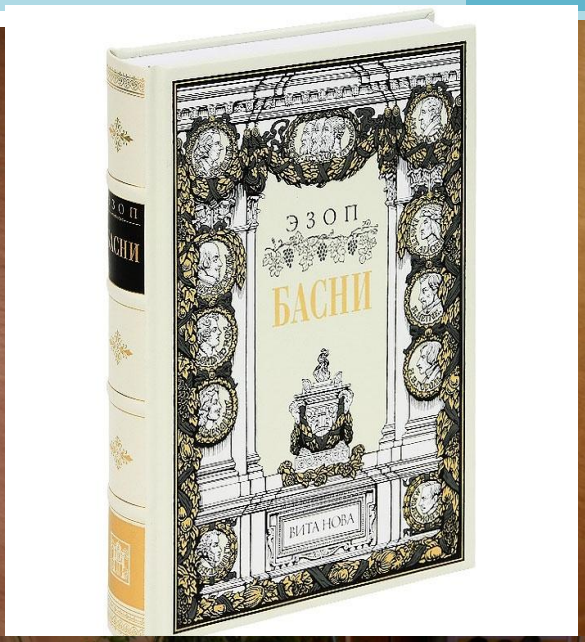
Первым стал использовать приём иносказания.

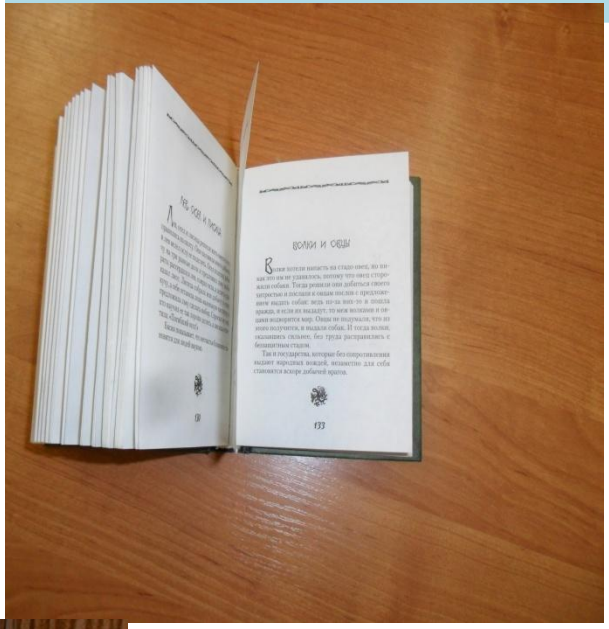
Персонажи Эзопа - звери, рыбы, птицы и очень редко человек.

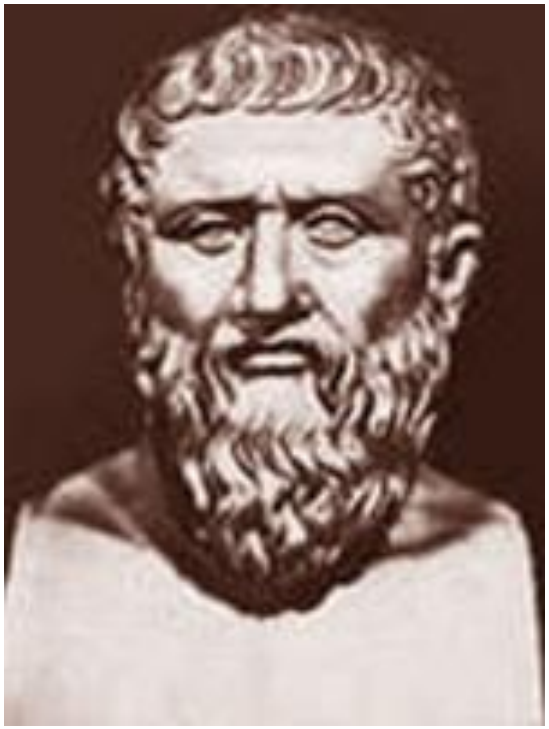
Отличительные особенности: краткость, ясность, простота.

Эзоп


Басни


ЭЗОП
БАСНИ
ВИТА НОВА


ВОЛКИ И ОВЦЫ



Федр

(древнеримский баснописец) –
1 век до н.э.
Короткие басни в прозе.
Называлась басня притчей.

Жан де Лафонтен
1621–1695 г.г.
французский баснописец

Кто не слыхал его живого слова?
Кто в жизни с ним не встретился своей?
Бессмертные творения Крылова
Мы с каждым годом любим все сильней.
М. Исаковский

Иван Андреевич Крылов (1769-1844)

русский баснописец

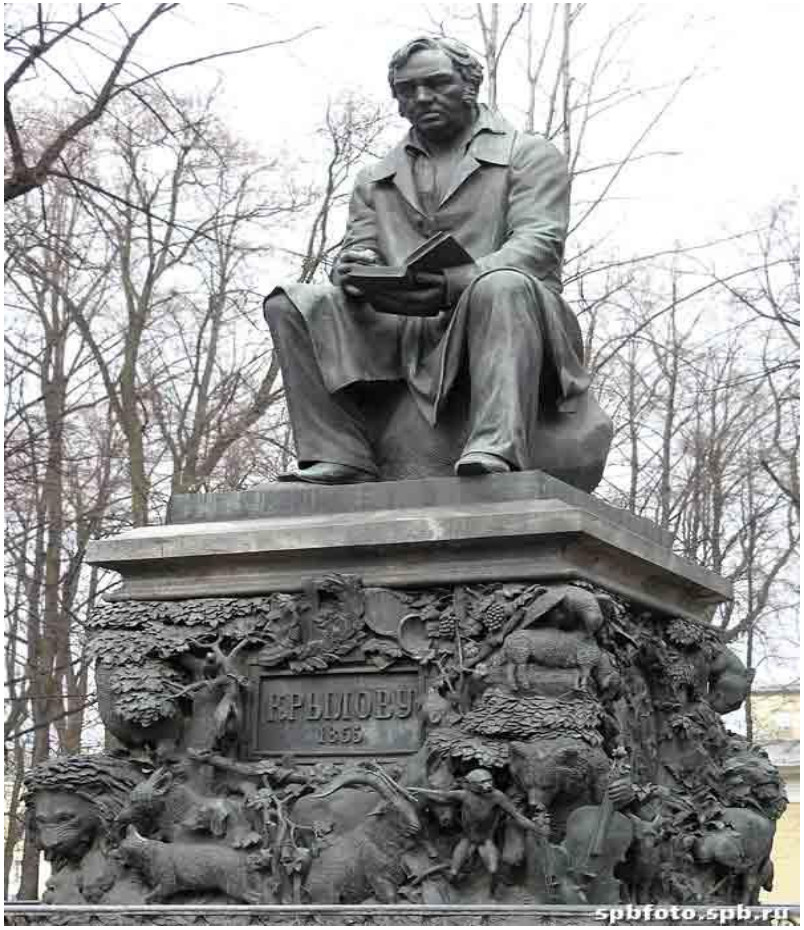
ХУД. К. БРЮЛЛОВ

«Басни Крылова … мудрость самого народа». (Н. В. Гоголь)

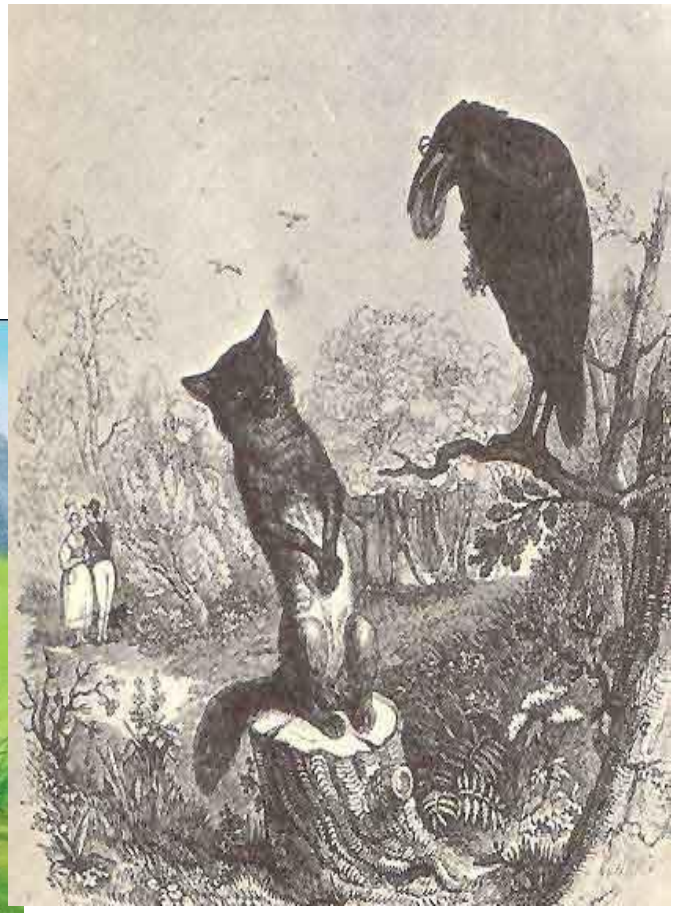
«Крылов - самый народный поэт, превзошедший всех баснописцев».

А. С. Пушкин

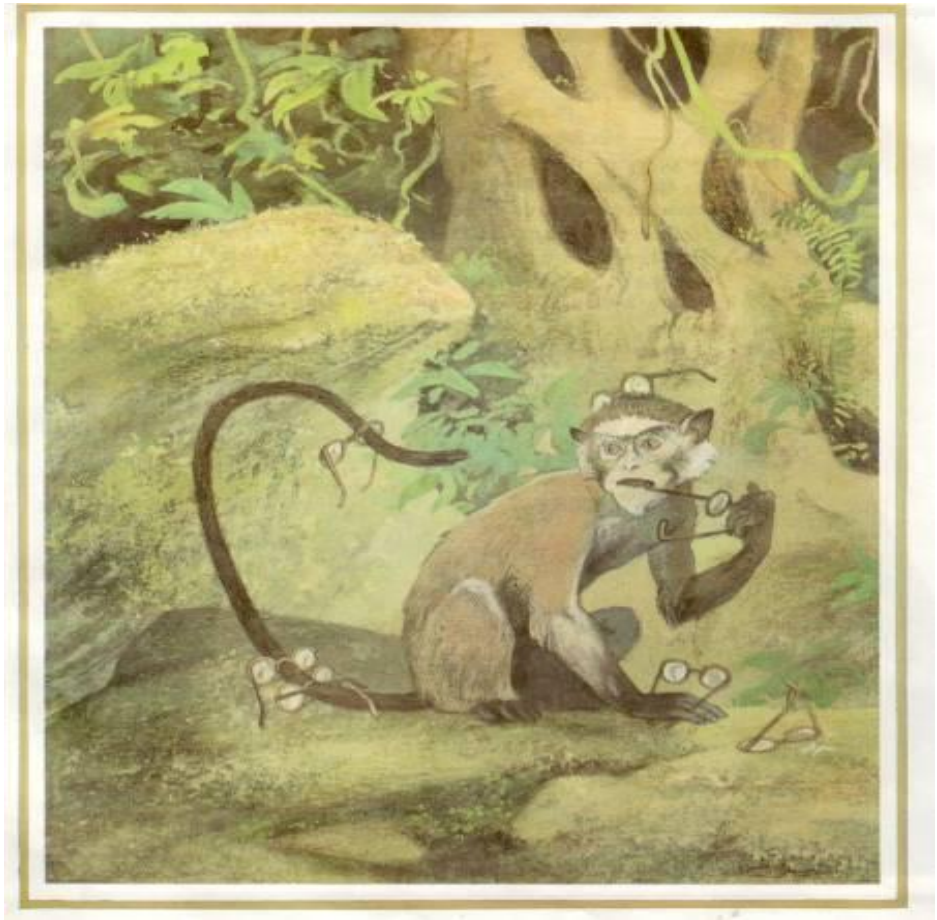
Памятник Крылову
в Санкт-Петербурге в Летнем саду



Работа в группах

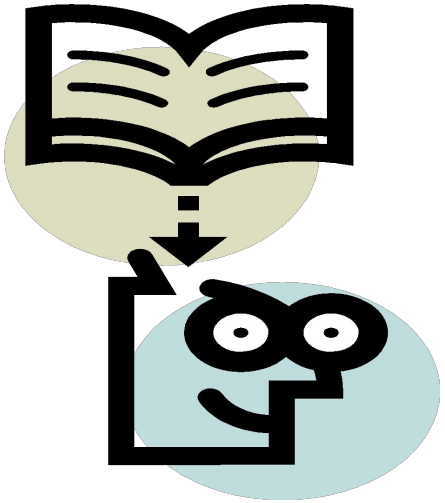


Мартышка и очки



невежа

невежда



Стрекоза и Муравей

- Как потопаешь, так и полопаешь.
- Грамоте учиться – всегда пригодится.
- Делу время – потехе час.
- Родина – мать, умей за неё постоять.

- 1. в
- 2. а
- 3. б
- 4. б
- 5. а
- 6. б
- 7. в

Жан де Лафонтен
Строки из басни
« ПАСТУХ И ЛЕВ - ЛЕВ И ОХОТНИК»

Басни не так просты, как кажутся:

В них учиться можно даже и у животного.

Голая мораль наводит тоску,

А рассказ поможет и урок принять.

Наша уловка - поучать, услаждая;

А рассказывать просто так - не стоит труда.

Закончи фразу:

- Самым интересным заданием было …
- На уроке я узнал …
- Для меня сложным было …

Домашнее задание:
стр. 47-52