







<u>. Роман в стихах</u> это лиро-эпический жанр, синтезирующий в себе свойства эпического жанра и лирическое субъективное начало.



Онегинская строфа

Это особый вид строфы, состоящий из 14 строк и сочетающий в себе различную рифмовку и различные ритмические рисунки.

основе Онегинской строфы леж ит четырехстопный ямб.

Пушкин. Худ.Врублевский Ю.Г.



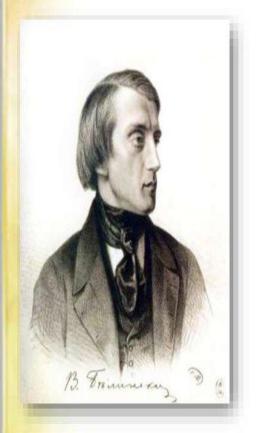
Онегинская строфа — это 14 строк (4+4+4+2).
Она позволяет передавать разнообразные интонации, то есть свободно менять тон повествования.
Онегинской строфой написан весь роман за исключением писем Татьяны и Онегина и песен девушек.
Каждая строфа — законченное по смыслу и форме маленькое произведение.

Первые 4 строки – тема всей строфы. Второе и третье четверостишие – развитие темы. Последние 2 строки – афористичная концовка.

Так определилась онегинская строфа, изобретённая Пушкиным для его любимого и самого лучшего, по его словам, произведения.



В.Г.Белинский о романе А.С.Пушкина «Евгений Онегин»



""Онегина" можно назвать энциклопедией русской жизни и в высшей степени народным произведением",утверждает Белинский.



Энциклопедия - это сборник научных сведений и справок на различные темы, предназначенный для широкого круга читателей.





Пушкина **«энциклопедией** русской жизни», потому что автор в своем романе с замечательной реалистичностью передал обычаи, нравы и характеры своих современников

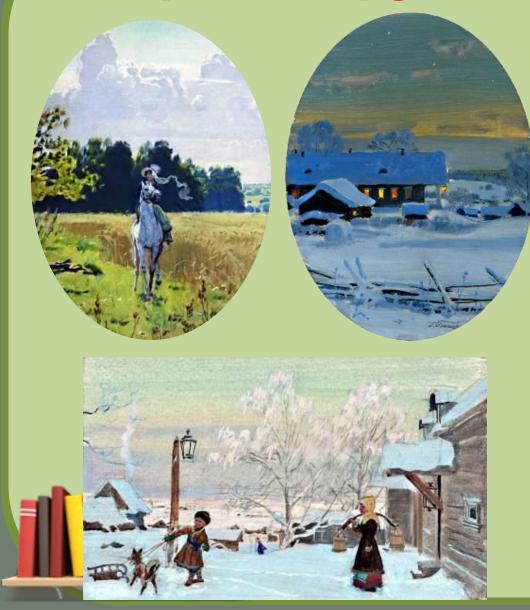
Столичное и поместное

ДВОРЯНСТВОДостоверное описание быта, нравов и обычаев столичных и поместных дворян, помогает Пушкину правильно мотивировать поведение своих героев. Имея представление о том, в каком окружении вращались персонажи романа, читателю проще понять, что двигало ими во время совершения того или иного поступка.





Картины русской природы



В романе «Евгений Онегин» присутствует много лирических отступлений, в которых описываются живописные картины русской природы. Они помогают читателю ощутить течение времени, почувствовать состояние главных героев, проникнутся красотой окружающего мира

Кластер

Термин «кластер» происходит от английского «cluster» - гроздь, скопление.

При построении кластера

- **В Центральном овале** располагают ключевое понятие;
- ▶в овалах второго уровня понятия, раскрывающие смысл ключевого;
- в овалах третьего уровня идет детализация понятий, упомянутых на предыдущем уровне.



РОМАН А. С. ПУШКИНА «ЕВГЕНИЙ ОНЕГИН» КАК «ЭНЦИКЛОПЕДИЯ РУССКОЙ ЖИЗНИ» (В. Г. БЕЛИНСКИЙ) (ШИРОТА ИЗОБРАЖЕНИЯ РУССКОЙ **ДЕЙСТВИТЕЛ** POMAHE) Кухня Петербур 1/3 г 1/3 19 века 19 века читательск ие Мода Романпристрасти 1/3 энцикл 19 века опедия 1/3 19 века Воспитание Реальные личности 1/3 образование

людей 1/3

19 века

19 века

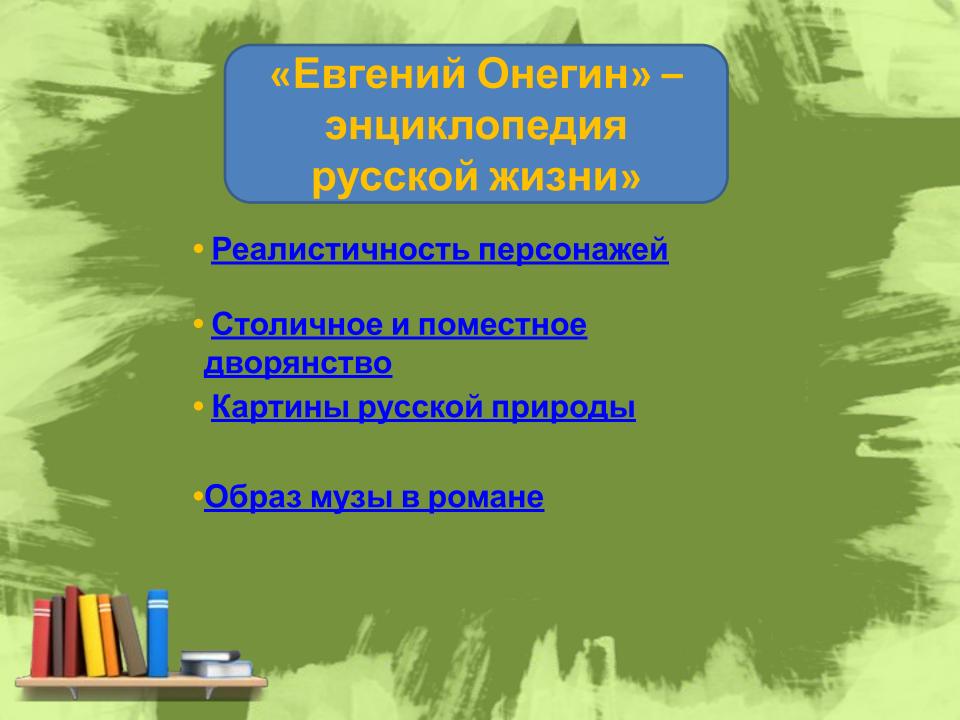
Физминутка





















Роман «Евгений Онегин» по всем своим качествам оказывается подлинно реалистическим произведением. Он является реалистическим романом и по характеру изображения персонажей, и по характеру изображения жизни в целом.



Синквейн - это стихотворение, состоящее из пяти строк.

Правила написания синквейна:

- 1 строчка 1 существительное
- 2 строчка –2 прилагательных
- 3 строчка 3 глагола
- 4 строчка <u>предложение</u> (фраза, которая показывает отношение к теме), 4 слова
- 5 строчка <u>1 существительное (суть</u> темы)

Пример синквейна

Евгений Онегин. Разочарованный, опустошённый. Покинул, почувствовал, осознал. Постиг никчёмность светского общества. Петербургский денди.

Рефлексия

Теперь я знаю...

Теперь я могу...

Мне было легко...

Мне было трудно...

Самым интересным для меня было...



- 1. По группам : 1. Моё представление об Онегине;
 - 2. Моё представление о Ленском;
 - 3. Моё представление о Татьяне в виде небольших

презентаций

- 2.Индивидуально: сопоставление взглядов Белинского и Писарева (цитаты)
- 3. Задание творческого характера. Напишите небольшое сочинение «Онегин «страдающий эгоист», которого душат
- «бездеятельность и пошлость жизни?» В.Белинский (по желанию)

