

1941 – 1945 годы. Четыре страшных, невероятно тяжких для всей страны года. Миллионы жизней унесла война. Её никогда не забудут люди земли, ибо нельзя забыть тех, кто сражался за Родину.

Июньское утро. Над землей тишина. Спят люди, неслышно птиц. И вдруг утренняя тишь разорвалась. Тысячи орудий ударили по мирным городам и селам. В воздухе повисли бомбардировщики. Фашистские орды обрушились на Советский Союз. Обрушились внезапно, вероломно, чтобы окончить войну за несколько месяцев. Но просчитались! На защиту Отечества встал весь народ.



РОДИНА-МАТЬ ЗОВЕТ!



В первый же день войны писатели и поэты Москвы собрались на митинг. Выступали А. Фадеев, В. Лебедев-Кумач, А. Жаров. Фадеев заявил: «Писатели советской страны знают своё место в этой решительной схватке. Многие из нас будут сражаться с оружием в руках, многие будут сражаться пером».



Более тысячи писателей и поэтов ушли на фронт (свыше четырѐхсот не вернулись назад). Поэзия надела военную шинель с первых дней войны. Именно советская поэзия пережила в годы Великой Отечественной войны особый подъѐм.

Поэты Великой Отечественной...



Алексей Сурков



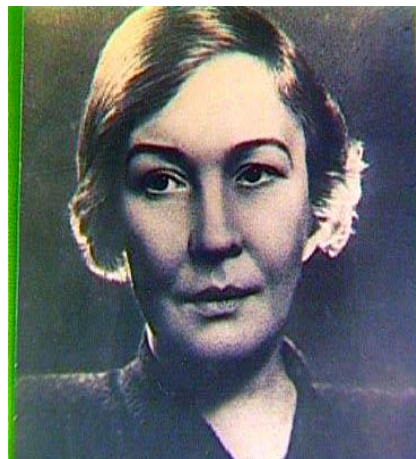
Константин Симонов



Александр
Твардовский




Юлия Друнина



Ольга Берггольц



Анна Ахматова



Твардовский Александр Трифонович.

- *1910 — 1971* Русский поэт, главный редактор журнала «Новый мир»
- *(1950 — 54, 1958 — 70)*. Поэма "Василий Теркин" (1941 — 45) — яркое воплощение русского характера и общенародных чувств эпохи Великой Отечественной войны.

Биография

- Стихи начал писать очень рано. Учился в сельской школе. В четырнадцать лет будущий поэт начал посылать небольшие заметки в смоленские газеты, некоторые из них были напечатаны.



Константин Михайлович Симонов

■ (настоящее имя — Кирилл)

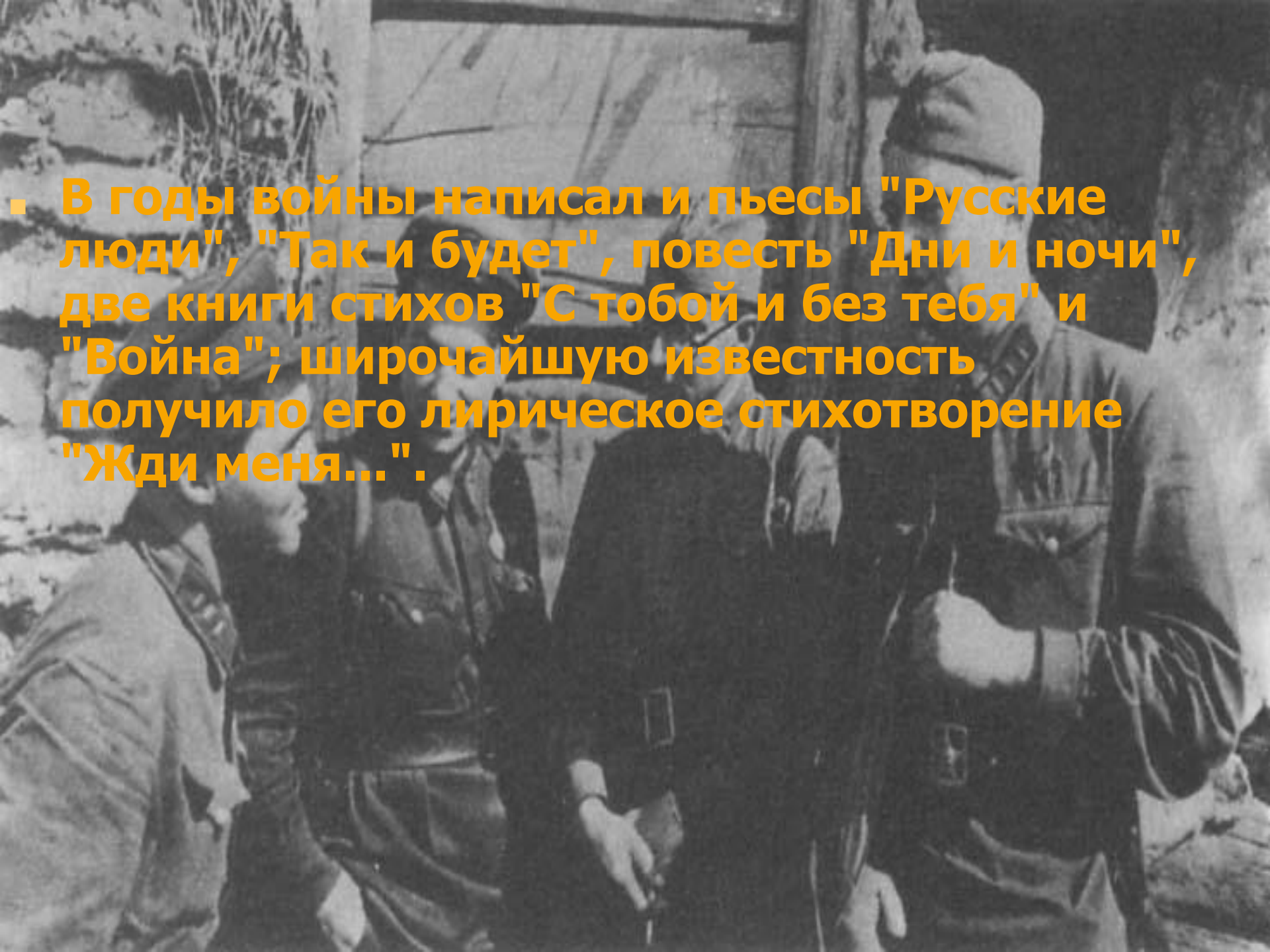
(1915— 1979), поэт, прозаик,
драматург.



Биография

- В 1940 написал свою первую пьесу "История одной любви", поставленную на сцене Театра им. Ленинского комсомола; в 1941 — вторую — "Парень из нашего города".

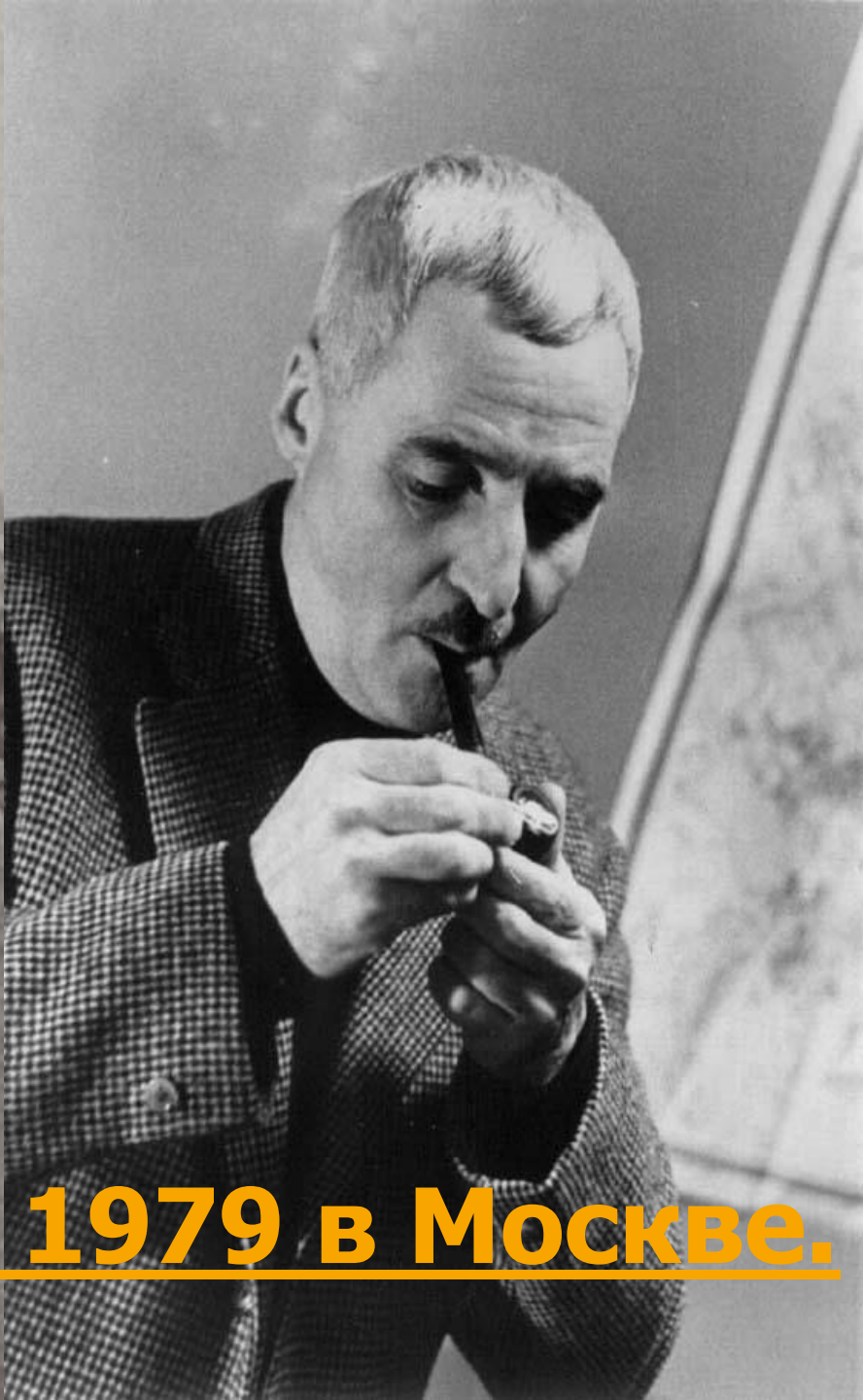


A black and white photograph showing several soldiers in a trench. They are wearing heavy winter coats and caps. The background shows the wooden structure of the trench and some debris. The lighting is somewhat dim, typical of an indoor or sheltered outdoor setting during war.

В годы войны написал и пьесы "Русские люди", "Так и будет", повесть "Дни и ночи", две книги стихов "С тобой и без тебя" и "Война"; широчайшую известность получило его лирическое стихотворение "Жди меня...".

Симонов К. М. - «Жди меня, и я вернусь»

**Жди меня, и я вернусь.
Только очень жди,
Жди, когда наводят грусть
Желтые дожди,
Жди, когда снега метут,
Жди, когда жара,
Жди, когда других не ждут,
Позабыв вчера.
Жди, когда из дальних мест
Писем не придет,
Жди, когда уж надоест
Всем, кто вместе ждет.**



Умер К.Симонов в 1979 в Москве.



Друнина Юлия Владимировна.

- **Поэтесса. Посвящала свои стихи женщинам, сражавшимся на войне. Юля в 17 лет прямо со школьной скамьи добровольцем ушла на фронт: ...ушла из детства в грязную теплушку, в эшелон пехоты, в санитарный взвод.**

Биография.

- Она была человеком очень последовательным и отважным. Выросшая в городе, в интеллигентной семье, она вопреки воле родителей девчонкой в 1942 году ушла на фронт.





Конец жизни Юлии Владимировны полон трагизма. Она могла тысячу раз погибнуть на войне, а ушла из жизни по своей воле. Произошло это 20 ноября 1991 года.

Эдуард Асадов



Асадов воевал в подразделениях гвардейских минометов («катюши»). Сначала – под Ленинградом. Был наводчиком орудия. Потом офицером, командовал батареей на Северо-Кавказском и 4-м Украинском фронтах. В битве за освобождение Севастополя в ночь с 3 на 4 мая 1944 года был тяжело ранен. В результате ослеп на всю жизнь.

Иосиф Павлович Уткин

Иосиф Павлович
Уткин
(1903 – 1944)

Погиб во время
авиационной
катастрофы в 1944
году, возвращаясь в
Москву с фронта



Уткин рвался «на линию огня», беспокоя высшие военные органы настойчивыми просьбами послать его на фронт. Летом 1942 Уткин оказался на Брянском фронте - в качестве спецкора Совинформбюро, от газет «Правда» и «Известия». В войну было создано немало песен и стихов «Провожала сына мать», «Дед», «Если я не вернусь, дорогая», «Я видел девочку убитую», «Над родиной грозные тучи» и другие.

Алексей Сурков (1899-1983)



Алексей Сурков – военный корреспондент газеты «Красная звезда», автор многих стихотворений. За годы войны выпустил 10 сборников стихотворений. Самое известное стихотворение «*Бьется в тесной печурке огонь..*»

Награжден 4 орденами Ленина, болгарским орденом Кирилла и Мефодия, а также медалями.



**После войны работает как поэт – переводчик.
Является главным редактором «Литературной газеты»,
журнала «Огонек», редактором «Краткой литературной Энциклопедии».
Депутат Верховного Совета СССР,
Секретарь Союза Писателей**

Литература и искусство неизменно выступают как хранители памяти поколений.

Произведения, созданные в годы войны, обладают ныне силой документа — прямого свидетельства непосредственного участника событий.

Своей жестокой рукой война коснулась каждой семьи.

Сегодня мы обращаем слова благодарности и чтим память тех, кому мы обязаны счастьем жить на Земле, тех, кто отстоял наши жизни на полях войны.



**Вспомним всех поименно, горем вспомним своим.
Это нужно – не мертвым! Это надо живым!**

