

ТЕМА УРОКА:
«ХАНС КРИСТИАН АНДЕРСЕН
“СОЛОВЕЙ”:
ИСТИННЫЕ И МНИМЫЕ
ЦЕННОСТИ»

*Друзей не ищи за три моря,
В глаза тем, кто рядом, взгляни,
В минуты несчастья и горя
Поймут и помогут они.*

*(Наталья Белостоцкая
«Птица жизни»)*

СЛОВАРЬ

- Эпиграф - короткая цитата, помещаемая в начале произведения и выражающая основную мысль, замысел автора.
- Мнимый - воображаемый, ложный.

ХАНС
КРИСТИАН
АНДЕРСЕН
1805-1875



◎ Памятник Русалочке - героине одноименной сказки Х. К. Андерсена сегодня является одним из символов Дании - родины писателя.



СЛОВАРЬ

- Император - верховный правитель в государстве.



ХАНС КРИСТИАН АНДЕРСЕН

“СОЛОВЕЙ”

- ⦿ «*Тут в лесу у самого берега моря жил соловей.*»



ХАНС КРИСТИАН АНДЕРСЕН “СОЛОВЕЙ”

◎ «Ящик открыли, но в нем
была не книга, а
разукрашенная коробочка.
А в коробочке лежал
искусственный соловей.
Он был очень похож на
живого, но весь обсыпан
брильянтами, рубинами и
сапфирами.»



ЖИВОЙ СОЛОВЕЙ

**ИСКУССТВЕННЫЙ
СОЛОВЕЙ**

ДУША

МЕХАНИЗМЫ

**САМАЯ ПРОСТАЯ
НАРУЖНОСТЬ**

**УСЫПАН
БРИЛЬЯНТАМИ,
РУБИНAMI, САПФИ-
РАМИ**

**ПОЕТ ПО-СВОЕМУ,
ВСЕГДА НОВАЯ
ПЕСНЯ**

**ПОЕТ ТОЛЬКО ОДНУ
ПЕСНЮ**

НЕЛЬЗЯ ЗАСТАВИТЬ

ЗАВОДИТСЯ 33 РАЗА

*НАТАЛЬЯ БЕЛОСТОЦКАЯ
«ПТИЦА ЖИЗНИ»
ПО МОТИВАМ СКАЗКИ
Г.Х. АНДЕРСЕНА "СОЛОВЕЙ"*

● *Игрушка нарядная и дорогая
Не станет опорой в судьбе.
Друг истинный тот, в ком душа
золотая:
Неброский, но верный тебе.*

- *Искусство, побеждающее смерть
- *Механическое подражание
- *Почести, звания и награды
- *Красивая внешность
- *Бескорыстная помощь и сопреживание
- *Красота живой природы
- *Преклонение перед механизмами
- *Добрая душа