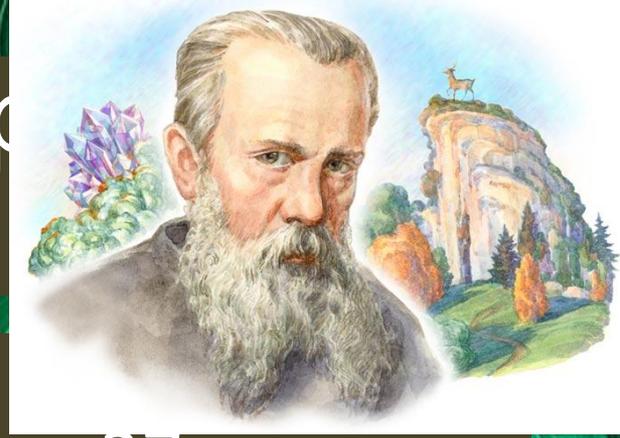


# Сказы П.Бажова в иллюстрациях художников Палеха



Выполнил Ляхов Евгений  
Ученик 5 «Б» класса МБОУ  
«СОШ №7» ИГОСК

# Уральских сказов мастер



- Павел Петрович Бажов родился 27 января 1879 года на Урале.
- Детство провёл среди горнорабочих и старателей. Урал в то время был краем легенд.
- Старатели рассказывали легенды о Малахитнице – хозяйке всех подземных сокровищ, которую в народе уважительно называли «Сама»

# Палех – вид изобразительного искусства.

- Название Палех произошло от названия поселения, в котором производились такие изображения.
- Пишется Палех яркими темперными красками, густыми и плотными мазками либо тонкими и полупрозрачными.
- Здесь героями выступают различные былинные и сказочные персонажи – богатыри, князья



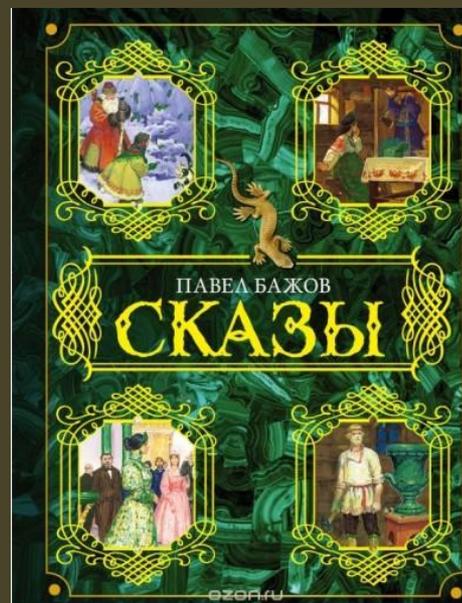
# Художники Палеха иллюстраторы сказов Бажова

- А. Ковалёв
- Г. Буреев
- П. Малинкин
- Н. Жбанов.

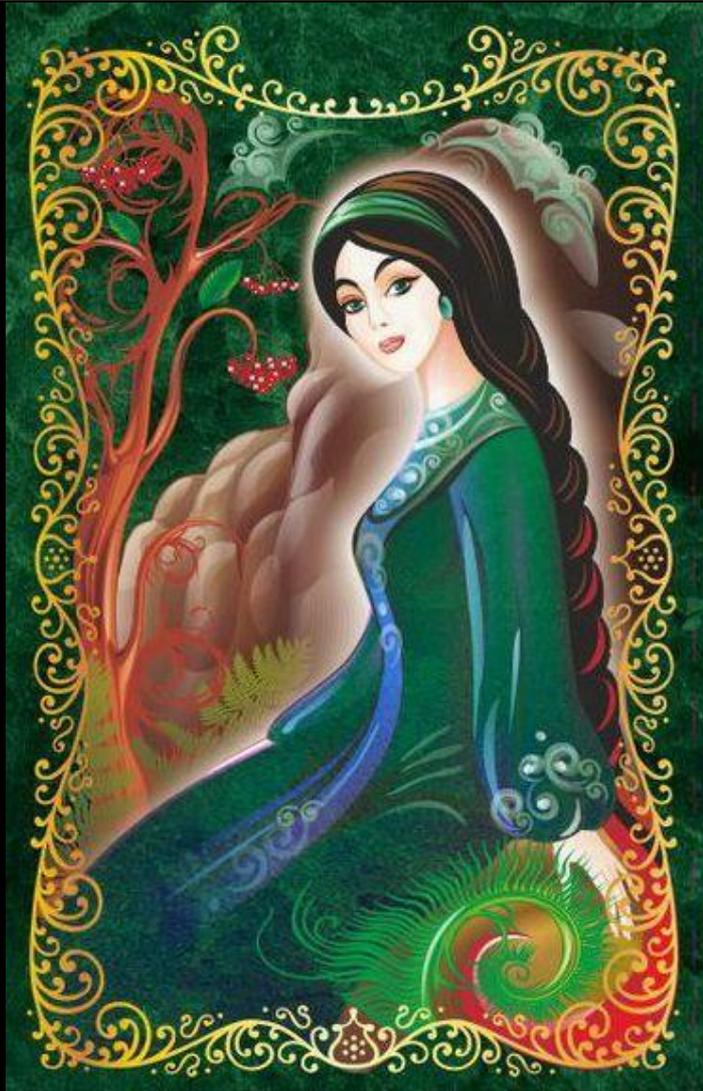


# Сказы Бажова

- «Медной горы Хозяйка»;
- «Горный мастер»;
- «Серебряное копытце»;
- «Золотой волос».

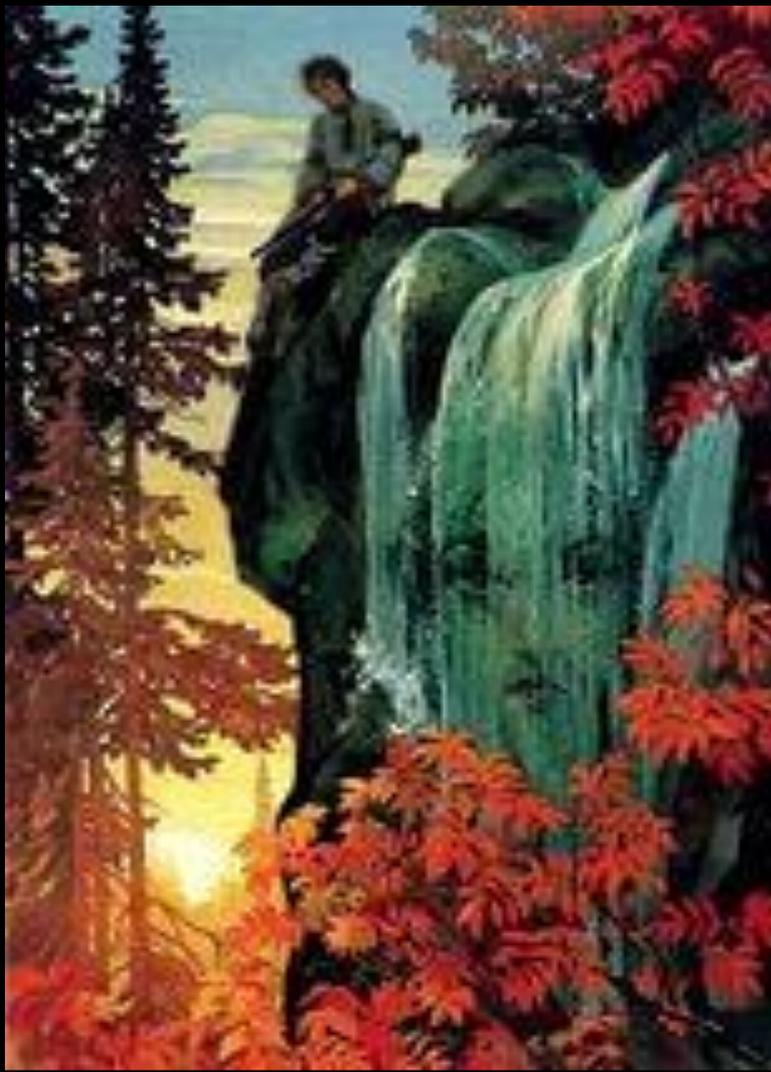


# Медной горы Хозяйка



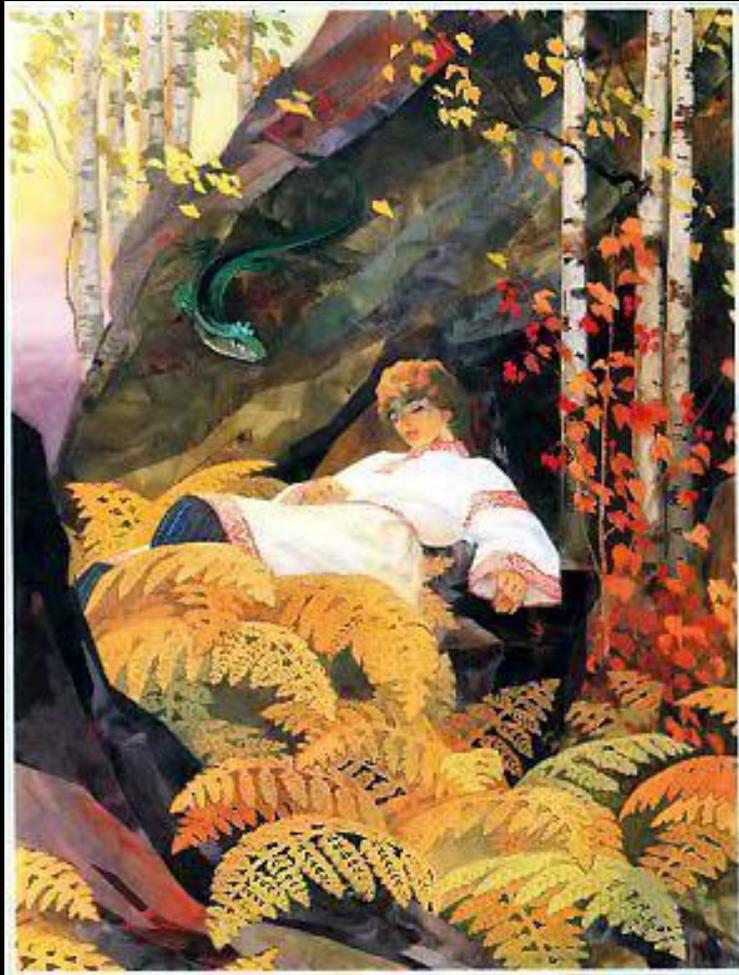
- Дивится парень на косу, а сам дальше примечает.
- Девка небольшого роста, из себя ладная и уж такое крутое колесо - на месте не посидит.
- Вперед наклонится, ровно у себя под ногами ищет, то опять назад откинется, на тот бок изогнется, на другой.
- На ноги вскочит, руками замашет, потом опять наклонится.

# Медной горы Хозяйка



- Степан тоже счастья в жизни не поимел.
- Женился он, семью завел, дом обстроил, все как следует.
- Жить бы ровно да радоваться, а он невеселый стал и здоровьем хезнул. Так на глазах и таял.

# Медной горы Хозяйка



- А он, слышь-ко, на руднике у высокого камня мертвый лежит, ровно улыбается, и ружьишечко у него тут же в сторонке валяется, не стрелено из него.
- Которые люди первые набежали, сказывали, что около покойника ящерку зеленую видели, да такую большую, каких и вовсе в наших местах не бывало.
- Сидит будто над покойником, голову подняла, а слезы у ей так и каплют. Как люди ближе подбежали — она на камень, только ее и видели.

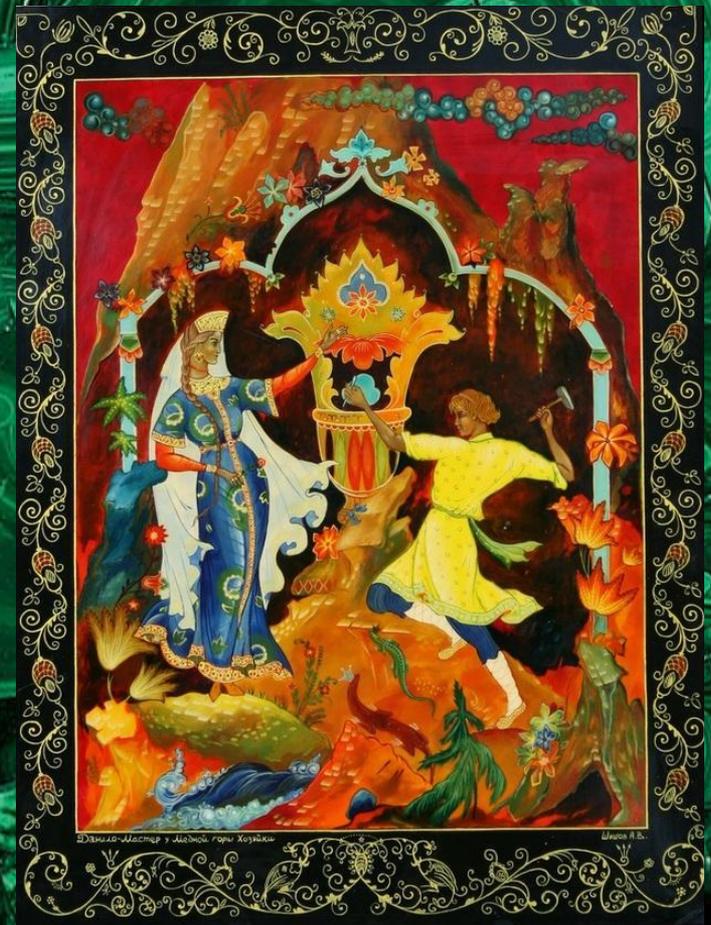
# Каменный цветок



«Кто говорил, что он ума решился, в лесу загинул, а кто опять сказывал - Хозяйка взяла его в горные мастера.»

# Горный мастер

- Она тоже молчит, вроде как призадумалась.
- Потом и спрашивает:
- — Ну, что, Данило-мастер, не вышла твоя дурман-чаша?



# Горный мастер

- — Твоя взяла, Катерина! Бери своего мастера. За удалость да твердость твою вот тебе подарок.
- Пусть у Данилы все мое в памяти останется.
- Только вот это пусть накрепко забудет! — И полянка с диковинными цветами сразу потухла.

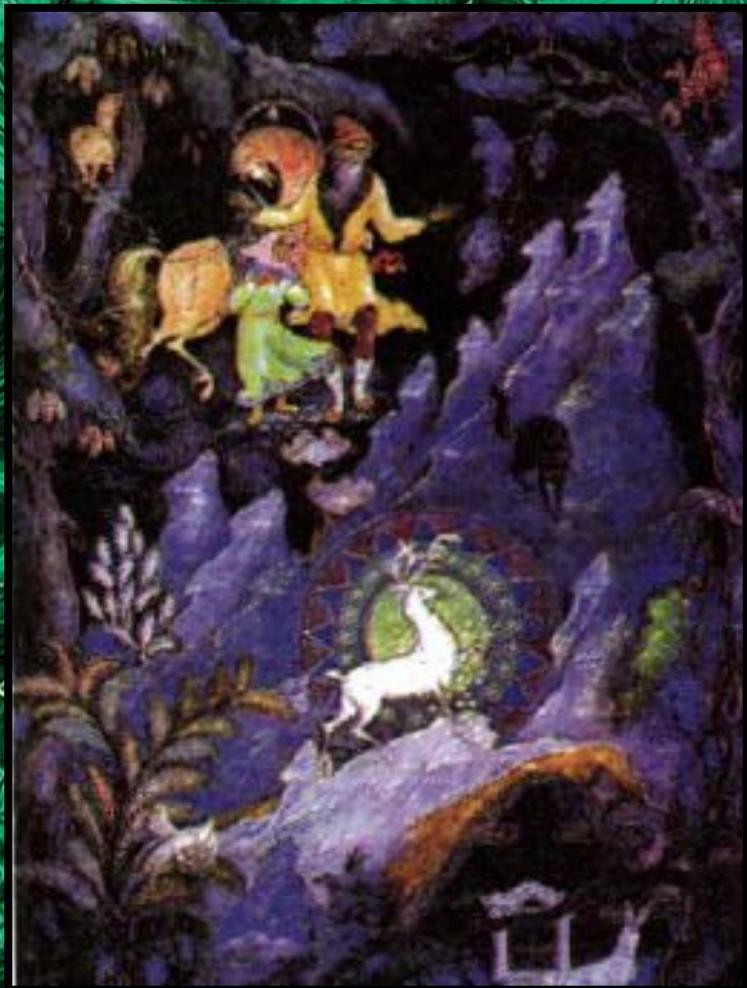


# Серебряное копытце



- «Ночь- месячная , светлая, далеко видно...»
- Тут вспрыгнул козёл на крышу и давай по ней серебряным копытцем бить .
- Как искры, из-под ножки-то камешки посыпались .
- Красные, голубые, зелёные , бирюзовые...»

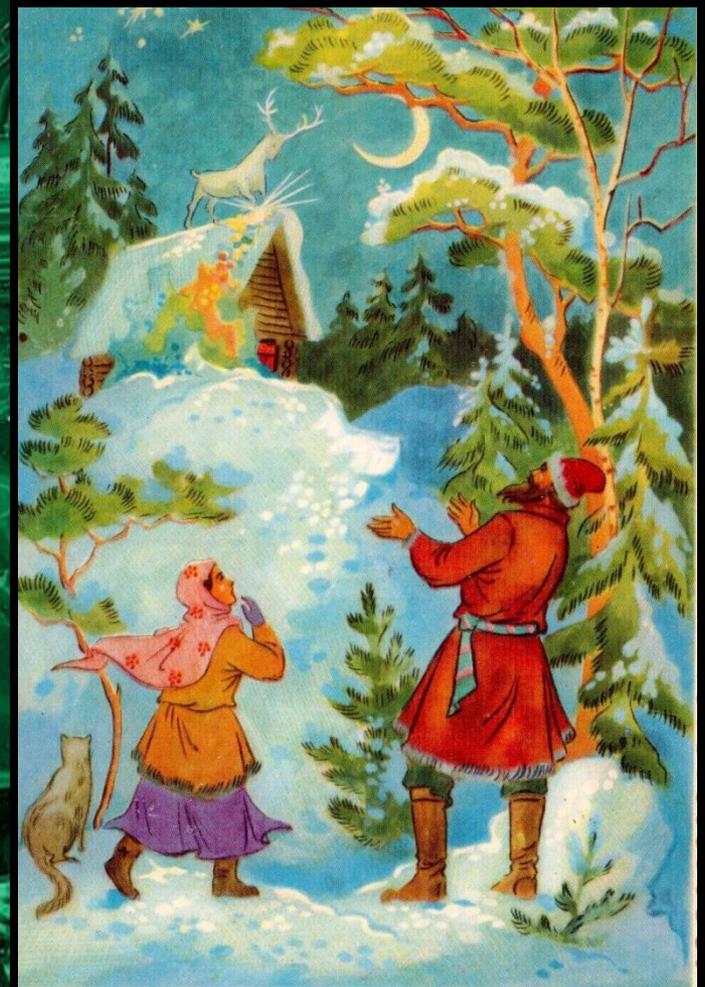
# Серебряное копытце



- Тут вспрыгнул козел на крышу и давай по ней серебряным копытцем бить.
- Как искры, из-под ножки-то камешки посыпались.
- Красные, голубые, зелёные, бирюзовые, всякие.

# Серебряное копытце

- «Раз топнет - один камень, два топнет - два камня, а где ножкой бить станет - там груды дорогих камней».



# Золотой Волос

- Выходит, сказывают, Золотой Волос на камень.
- Видали люди.
- На заре будто выйдет и сидит, а коса у ней золотой змеей по камню вьется.
- Красота будто! Ох, и красота!

