

*Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Ниеньгская основная общеобразовательная школа»*

Районный заочный конкурс мультимедийных презентаций «Наш великий земляк».

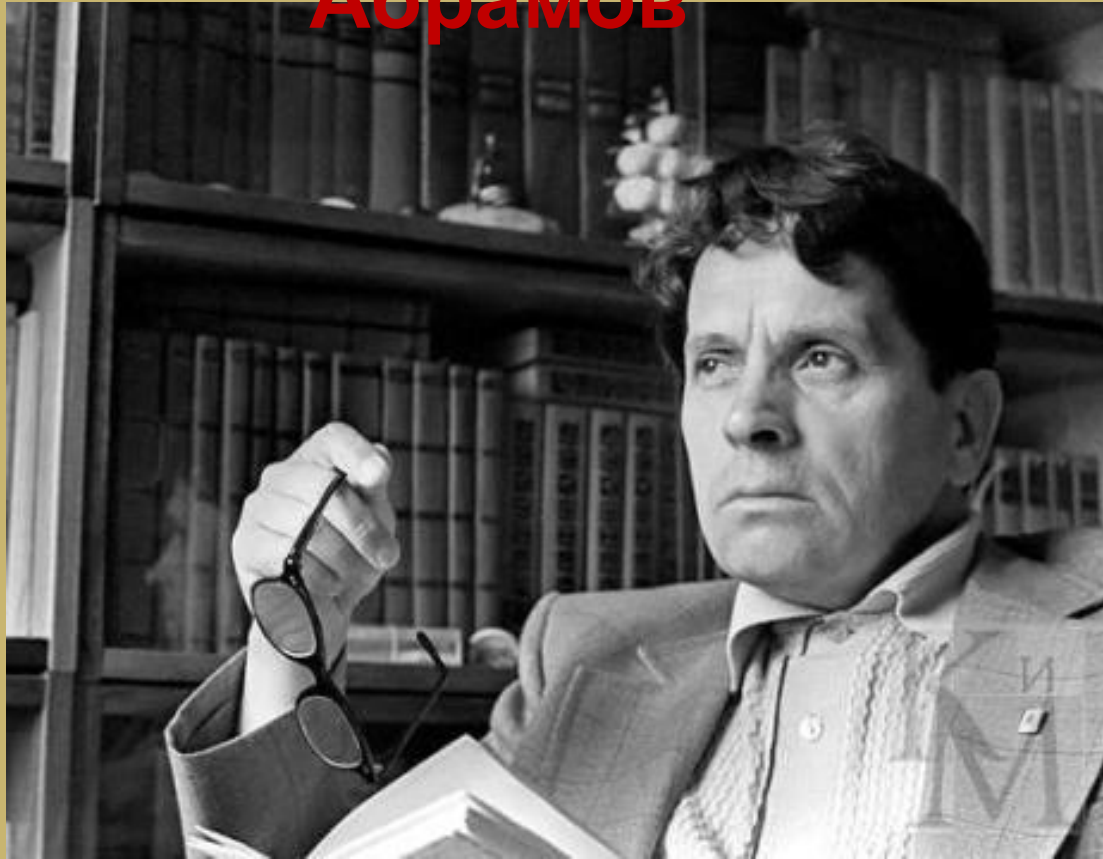
Выполнил – ученик 9 класса
Шкрабов
Егор Владиславович
Руководитель – учитель
русского языка и литературы
Альтергот
Вера Николаевна

«Мне – к северу ближе...»

Север притягивал и притягивает к себе людей, которым дорога русская культура. Именно на Пинежье – жемчужине Русского Севера – родилось и возмужало слово Фёдора Абрамова, которое впитало в себя всё лучшее, что сохранила Русская народная культура.



Фёдор Александрович Абрамов



1920 - 1983

Фёдор Абрамов —
известный русский
писатель, человек горячо
преданный родной земле,
русскому народу.

Он так любил берёзы и
космеи
И пинежский напевный
говорок.

День ото дня сильнее и
сильнее

Его тянуло на родной
порог.

Т. Бечина

Родина Ф.А. Абрамова - Пинежье, суровая Архангельская земля, д.Веркола.



«...Для меня, когда я говорю о Родине, да и для многих людей, родившихся в деревне, она – прежде всего родная земля, по которой протоптал босыми ногами ещё в детстве, где пришлось испытать первые радости и пролить первые слёзы. Эта та самая земля, в которой захоронен прах моих предков, на которой дорогие могилы отца и матери. При одном воспоминании об этом щемит сердце...»

Фёдор Абрамов «Самая прекрасная страна» журнал «Отчизна» 1977 г.

Начало

пути... Фёдор Александрович Абрамов родился *29 февраля 1920 г.* в многодетной крестьянской семье. Начальную школу Абрамов окончил в Верколе, а в 1938 г. – среднюю школу в Карпогорах.

Уже в 9—10 классах Абрамов пробовал свои силы в литературном творчестве. Его первое стихотворение было опубликовано в районной газете в 1937.



В 1938 Ф. Абрамов поступает на филологический факультет Ленинградского государственного университета, учебу в котором пришлось оставить с началом Великой Отечественной войны.

Дважды был ранен, причем во второй раз чудом избежал гибели.

После войны завершил высшее образование, стал кандидатом наук, заведующим кафедры Ленинградского государственного университета.



Творчество ...

Все своё творчество Фёдор Александрович Абрамов посвятил родной северной деревне.

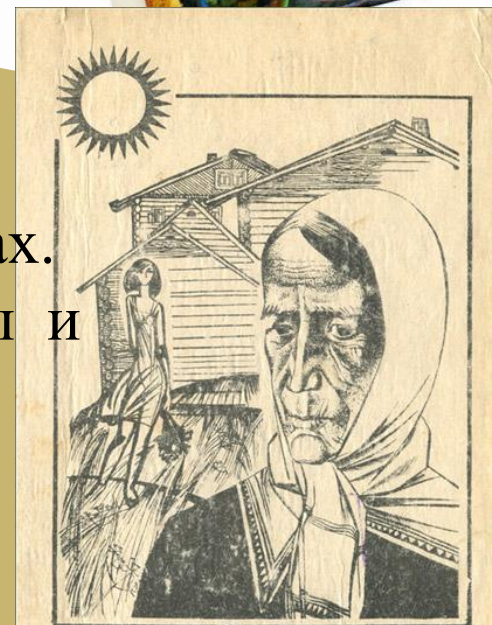
Романы:

- ✓ «Братья и сестры» (1958),
- ✓ «Две зимы и три лета» (1968),
- ✓ «Пути-перепутья» (1973),
- ✓ «Дом» (1978)

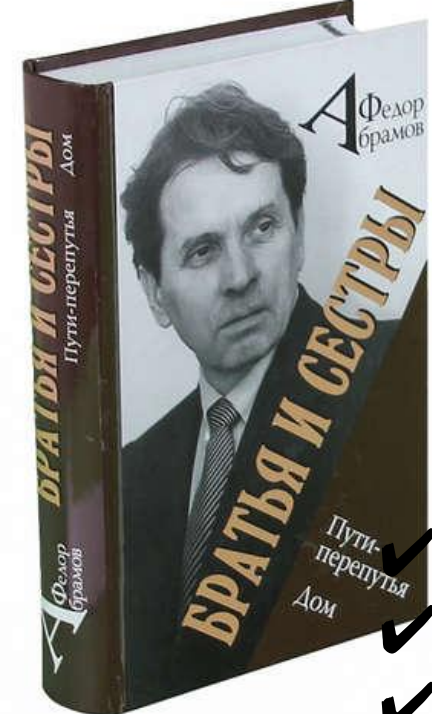
составляют роман в четырех книгах.

Кроме того, широко известны и такие повести, как:

- ✓ «Безотцовщина»,
- ✓ «Пелагея»,
- ✓ «Алька»,
- ✓ «Деревянные кони» и др.



ФЕДОР АБРАМОВ
ПЕЛАГЕЯ
И АЛЬКА





«Абрамов был необыкновенно сложной, противоречивой натурой. Но при всём этом я не встречал человека более цельного и ясного... Он ничего не утаивал, не выдумывал, не старался казаться лучше или хуже... Его предельная искренность и открытость подкупали и завораживали. Конечно, он понимал всю силу своего обаяния и нередко пользовался им».

*Из воспоминаний Я. Липковича
«Опередивший время» 1984 г.*

Веркола. Вид с абрамовского угора.



«Просторы, дали. И ещё воля вольная... Парение над землёй. Особое ощущение жизни, простора, свободы... Я езжу за волей на Север».

Ф.А. Абрамов «На моём угоре» 1981 г.

Пекашино распознают по лиственнице – громадному зелёному дереву, царственно возвышающемуся на отлогом скате горы.



Дом был перестроен в 1974 – 75 гг. Ежегодно проживая в этом доме, писатель работал над романом «Дом», письмом к землякам «Чем живём – кормимся» и др. «Мои земляки и приезжие... с улыбкой смотрят на мой дом. Больно уж он неказистый... А я думаю У меня всё же самый большой дом...»

Ф.А. Абрамов «Мой дом». Из записных книжек. 1979 г.

Могила Ф.А. Абрамова. Автор памятника – друг писателя Ф.Ф.Мельников. Установлен летом 1990 г.



«Немало лет прошло, слеза застыла
И обелиск живой окаменел.
Но разве в камень превратилась сила,
С которой он в родных просторах пел?»

Ужели годы огрузили слово?
Которое он птицей обратил
И отпустил лететь над отчим кровом,
Над Родиной, которую любил...»
А. Алин «У памятника» 14 мая 1998 г.

ИСТОЧНИКИ:

1. 1. <https://ru.wikipedia.org/wiki/>

2. 2. <https://www.fabramov.ru/>

3. Фото из личного архива.