

*Когда смеешься над людьми,  
на них не сердись. Юмор  
учит терпимости, и  
юморист - когда с улыбкой,  
а когда и со вздохом - скорее  
пожмет плечами, чем  
осудит.*

Сомерсет Моэм

# Что такое сатира и юмор

Сатира (лат. satira)-буквально «смесь, всякая всячина» - беспощадное, уничтожающее осмеяние, критика действительности, человека, явления.

Юмор (англ. humor-нрав, настроение) - изображение героев в смешном виде.  
Юмор – смех весёлый и доброжелательный.

**Журнал  
«Сатирикон» и его  
авторы**

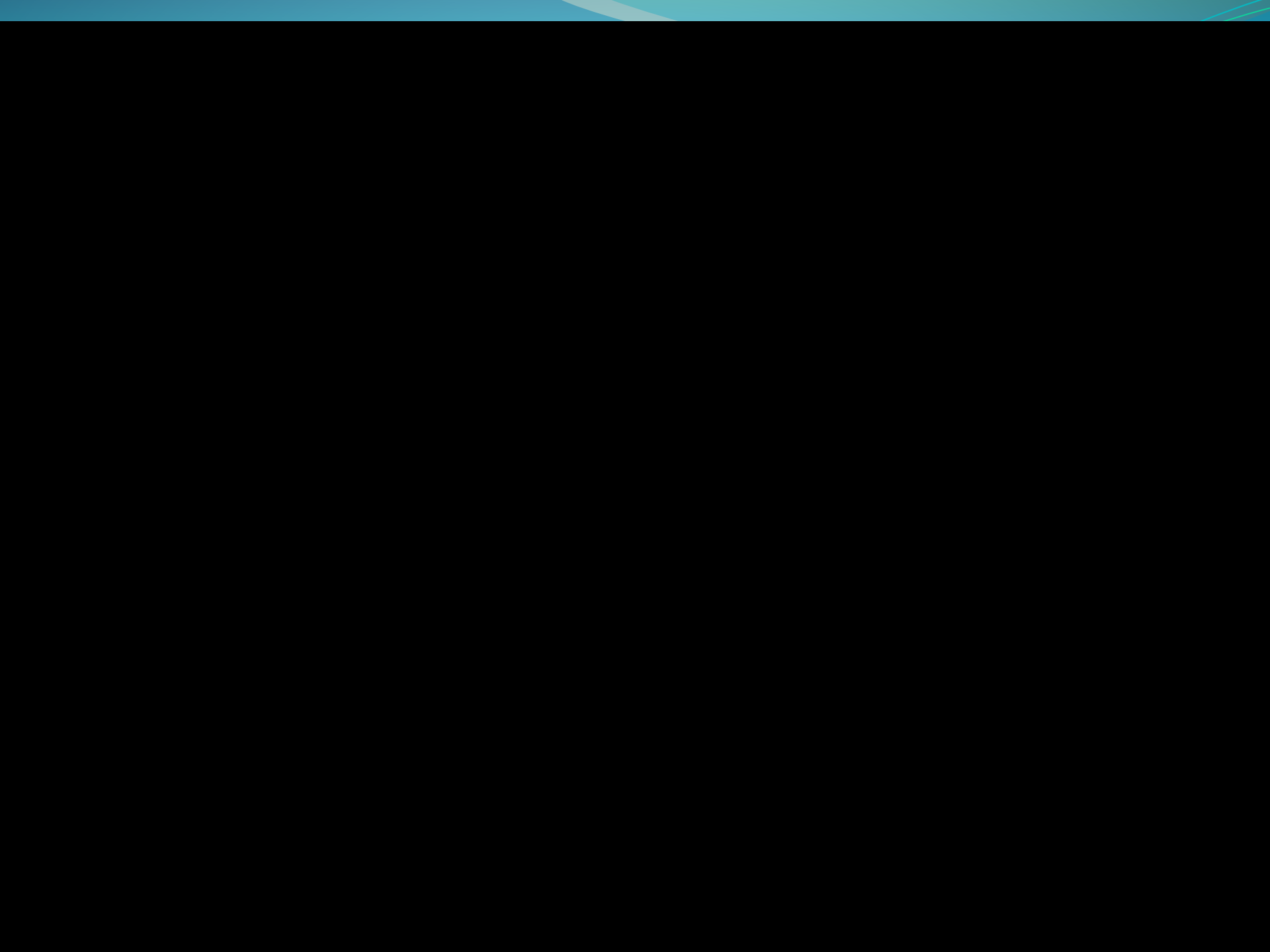
# Журнал «Сатирикон»

«САТИРИКОН» — еженедельный «тонкий» журнал сатиры и юмора. Издавался в Петербурге с 1908 по 1914 г.

«Сатирикон» — наиболее популярный сатирический журнал своего времени.

Он объединял вокруг себя кадры талантливых писателей и художников-юмористов.





*В то смутное, неустойчивое  
время, гиблое время,  
«Сатирикон» был чудесной  
отдушиной, откуда лил  
свежий воздух*

**Куприн**

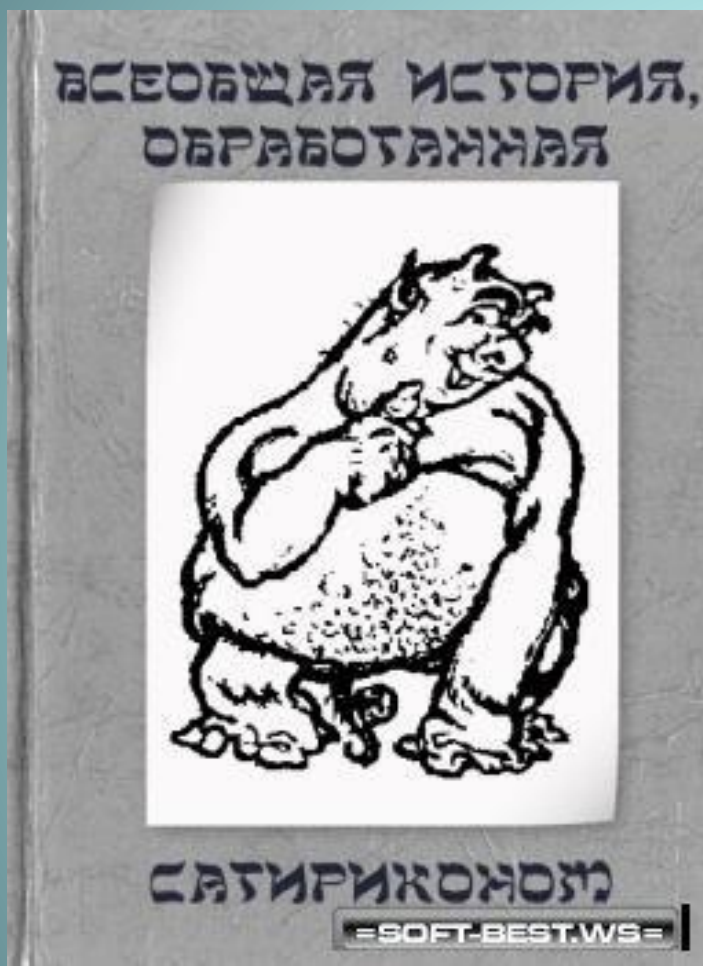
Л. Евстигнеева  
Журнал \* Сатирикон \*  
и поэты-сатириконцы



# Писатели журнала «Сатирикон» :

Надежда Тэффи,  
Саша Черный,  
Осип Дымов,  
Сергей Городецкий и  
другие





В 1911 году выходит «Всеобщая история», обработанная «Сатириконом». Первую главу «Древняя история» написала Тэффи.

Средние века для книги подготовил О. Дымов, а последняя глава, посвященная Новой истории, была написана А. Аверченко.



*Она Надежда нашего журнала.  
Да, так её действительно зовут.*

*Но имени ей, видно, было  
мало - С таким не принимают в  
Голливуд.*

*И, облачась в английские  
«доспехи»,  
Подписываться стала просто  
«Тэффи».*

# Тэффи ( Надежда Александровна Лохвицкая) 1872—1952 гг.



Аркадий Тимофеевич  
Аверченко  
1881-1925





**Осип  
Дымов  
(Осип  
Исидорович  
Перельман)**

**1878-1959 гг.**





В конце 1913 основные кадры писателей и художников ушли от издателя и образовали «Новый сатирикон», выходящий в годы войны. Однако этот второй период деятельности сатириконцев характеризуется бесцветностью. «Новый сатирикон» после революции занявший позицию, ярко враждебную советской власти, был закрыт.

- **Сатириконцы рассказывают истории легко и непринуждённо, произвольно меняя темы и приводя безответственные объяснения тем или иным историческим событиям.**





*Сегодня смех Мы слышали сквозь  
слёзы.*

*Но стали явью пролетариата грёзы,*

*Смеяться стало вовсе грех.*

*Враждебным к власти был  
«Сатирикон».*

*И поэтому закрыт был он.*

*Н.В.Гоголь*

# Домашнее задание

1. Подготовить выразительное чтение и пересказ близко к тексту одного из отрывков «Всеобщей истории», обработанной «Сатириконом».
2. Прочитать рассказ Тэффи «Жизнь и воротник», ответить на вопросы на с. 164
3. Сообщение или презентация об одном из понравившихся вам произведений Тэффи.