

***Анализ повести
«Фаталист»***

- Фаталист – человек, склонный к фатализму
- Фатализм (лат. *fatalis* – роковой) – вера в predeterminedенную, неотвратимую судьбу, рок, божью волю.

- Судьба – рок (высок.), фатум (книжн.)
- Участь – удел, доля (прост.), планида (устар. прост.), жребий (устар. поэтич.)
- Будущность

- «Есть люди, у которых на роду написано, что с ними должны происходить необыкновенные вещи»
- «И зачем судьбе нужно было бросить меня в круг мирных контрабандистов?»
- «Хорошо, что судьба послала мне для развлечения Грушницкого».
- «Судьба ли нас свела опять на Кавказе?»
- «Моя судьба – разыгрывать жалкую роль палача или предателя».
- «Пробегаю в памяти все мое прошедшее и спрашиваю себя невольно: зачем я жил? Для какой цели я родился? А верно, она существовала, и, верно, было мне назначение высокое, потому что я чувствую в душе моей силы необъятные... Но не угадал этого назначения...»

Какие взаимоотношения Печорина с судьбой обозначила повесть «Фаталист»?

- В чем суть размышлений Печорина о вере предков, «людей премудрых»?
- Какие точки зрения на предопределение возникают в повести и как они реализуются в ходе событий?
- В чем убеждает Печорина история с Вуличем?
- Каков взгляд на судьбу Печорина?
- Как точка зрения героя его характеризует?