

Денис Иванович Фонвизин

«Недоросль»

Волшебный край!

...там в стары годы,

Сатиры смелый властелин,

Блистал **Фонвизин**, друг свободы,

И переимчивый Княжнин.

А.С. ПУШКИН

Единство места

**Единство
действия**

**Единство
времени**

КЛАССИЦИЗМ

**Принцип патриотизма
Пафос служения
государству**

**Сатира
юмор**

Классицизм в живописи

Жак Луи Давид «Клятва Горациев»



**РОД
ЛИТЕРАТУРЫ**

ЭПОС

ЛИРИКА

ДРАМА

ДРАМА

трагедия

комедия

драма



ТЕМА:

**осуждение
традиционного
воспитания дворян.**

ПРОБЛЕМАТИКА



- 1. Действие государственных законов.**
 - 2. Проблема воспитания.**
 - 3. Проблема чести и совести.**
 - 4. Проблема человеческого достоинства.**
 - 5. Обращение со своими слугами.**
 - 6. Проблема взаимодействия отцов и детей.**
 - 7. Личная ответственность за свои поступки.**
-

КОМПОЗИЦИЯ

ЗАВЯЗКА

Развитие действия

КУЛЬМИНАЦИЯ

РАЗВЯЗКА

**ВОТ злонравия
достойные плоды!**

**ИДЕЯ: осуждение
невежества, хамства,
злонравия, тирании.
ВОСПЕВАЕТ: честность,
труд, порядочность,
просвещение.**

СОЕДИНИ

1. Митрофан
2. Госпожа Простакова
3. Цыфиркин
4. Вральман

- А. Кто будет вознагражден за честность (за свои труды?)
- Б. Кто отправляется на службу?
- В. Кто будет служить кучером?
- Г. Кто лишится возможности распоряжаться имением?

«Недоросль» Д.И. Фонвизина – комедия эпохи классицизма



БЛИЦ-ОПРОС

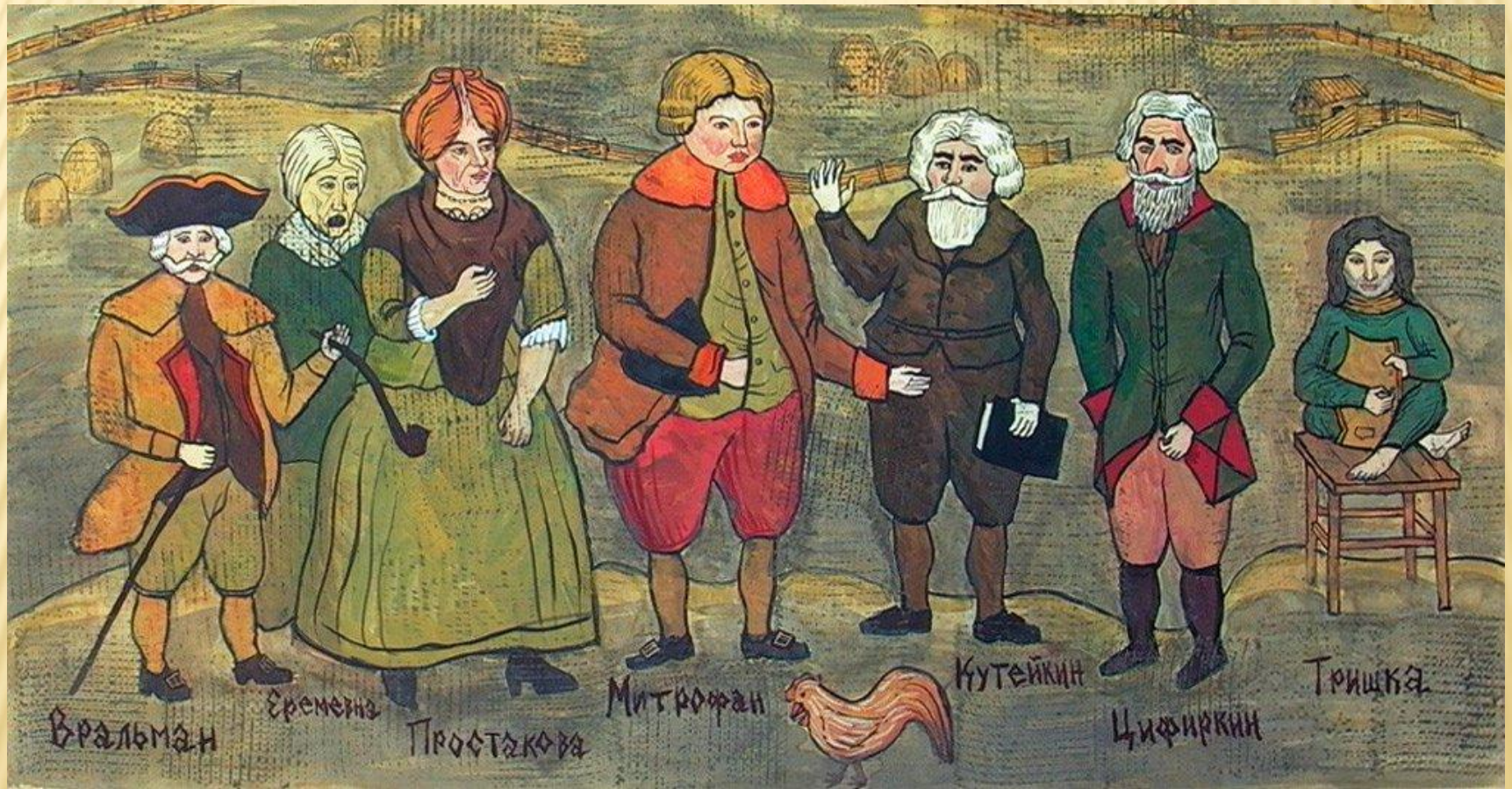
- ❑ 1. За что Простакова ругает своего слугу Тришку?
- ❑ 2. Как зовут Скотинина?
- ❑ 3. Каково отчество Митрофана?
- ❑ 4. Почему письмо, полученное Софьей, Простаковы отказываются читать?
- ❑ 5. Почему Простакова изменила свое отношение к Софье, стала с ней любезна?
- ❑ 6. Почему Скотинин порывается побить Митрофана?
- ❑ 7. Почему Стародум ушел в отставку с государственной службы?
- ❑ 8. Какое образование получила Простакова? Что она об этом говорит?
- ❑ 9. Чем занимался Вральман до того, как стал учителем?
- ❑ 10. Какой фразой заканчивается пьеса?

Недоросль –

*в России в XVIII веке:
молодой дворянин,
не достигший
совершеннолетия и
не поступивший на
государственную службу.*



ГЕРОИ КОМЕДИИ



Д.И. Фонвизин «Недоросль»



Три группы героев:

- Цыфиркин
- Кутейкин

- Милон
- Софья
- Стародум
- Правдин

- Скотинин
- Простакова
- Вральман

Тарас СКОТИНИН

брат г-жи
Простаковой,

«Близость со
скотиной»



В какой семье воспитывается Митрофан?

Простакова – полновластная хозяйка имения. Никто в доме не может ни слова сказать, ни шагу ступить без ее согласия. Властно, но грубо она относится ко всем. Она особенно отвратительна со слугами. Обзывает их, ругает, оскорбляет, бьет.

Муж у нее под каблуком, она им помыкает. Брата норовит обхитрить, узнав о наследстве Софьи. К учителям относится неуважительно, кормит плохо.

МИТРОФАН



ПОДЛОСТЬ

НАГЛОСТЬ

НЕОБРАЗОВАННОСТЬ

**ПОХОЖ НА
МАТЬ**

ЛЕНЬ

ЖЕСТОКОСТЬ

МИТРОФАН



«Не хочу учиться, хочу жениться»

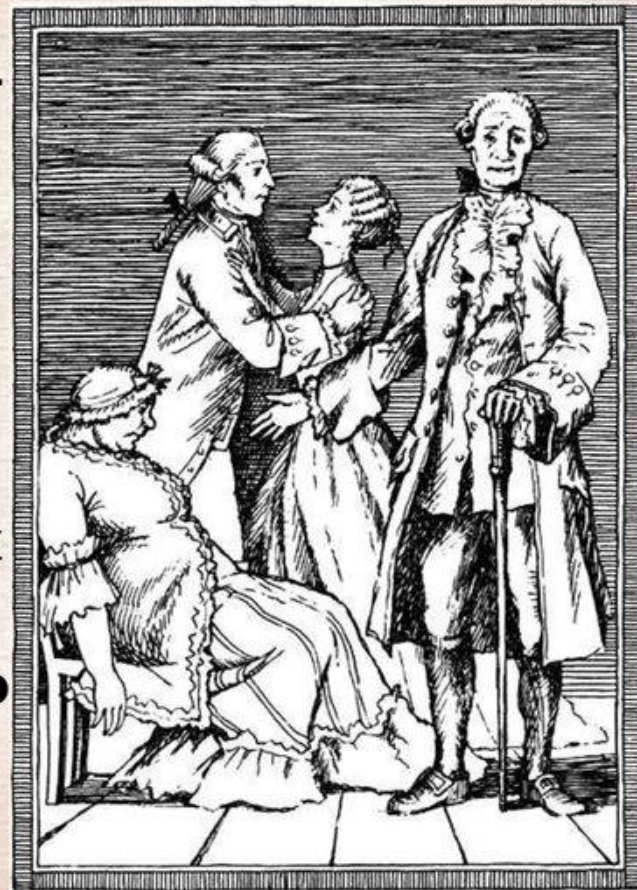
Отрицательные герои

- **Ничтожные господа *Простакова и Скотинин*.**
- **«Злонравные» помещики смотрят на крепостных, как на скот.**
- ***Митрофанушка* тупой и ленивый, эгоистичный, жестокий и хитрый: воплощение дремучего невежества и нравственной невоспитанности.**



Положительные герои

- Образы *Правдина* и *Милона* - примеры исполнения дворянского долга перед Отечеством.
- *Стародум* осуждает нравы екатериненского двора.
- *Софья* происходит от честных дворян, образована. Она считает, что почёт и богатство должны доставаться трудами.



МИЛОН

Любит
Родину

ЧЕСТЕН

Смелый и
благородный офицер

Гражданин
Отечества

Стародум

Дядюшка Софьи

Честным трудом
нажил богатство

«Угнетать рабством
себе подобных –
беззаконно»



Фонвизин изображает пороки того общества:

- **хозяева,** господствующие не по праву;
- **дворяне,** не достойные быть дворянами;
- **самозваные учителя.**



«ВОТ ЗЛОНРАВИЯ ДОСТОЙНЫЕ ПЛОДЫ!»



**Какому фрагменту пьесы
соответствует иллюстрация?**



Какими хотят видеть своих детей представители разных лагерей?



УЗНАЙ ГЕРОЯ

1.«Люблю свиной, сестрица, а у нас в околотке такие крупные свиньи, что нет из них ни одной, которая, став на задние ноги, не была бы выше каждого из нас целой головою»

2.Для грамоты ходит к нему дьячок из Покрова

3.Арифметике учит его, батюшка, один отставной сержант

4.Именем правительства вам приказывают сей же час собрать людей и крестьян ваших для объявления им указа, что за бесчеловечие жены вашей, до которого допустило ее ваше крайнее слабоумие, повелевает мне правительство принять в опеку дом ваш и деревни.

5.Не хочу учиться, а хочу жениться.

6.Вот злонаравия достойные плоды!

7.В нашем военном ремесле храбр должен быть воин, не усташим начальник. Для пользы и славы Отечества не усташится забыть свою собственную славу

А)Митрофан

Б)Правдин

В)Стародум

Г)Цыфиркин

Д)Кутейкин

Е)Скотинин

Ж) МИЛОН

ПРОДОЛЖИ ПРЕДЛОЖЕНИЕ.

- **1. В комедии автор рассказывает о Митрофане Простакове, который...**
- **2. Трудно назвать этого героя достойным человеком, потому что.....**
- **3. Говоря о воспитании достойного человека обратимся к литературному примеру.....**