

Проект на тему:
«СТИХИ ПОЭТОВ-ФРОНТОВИКОВ»



Подготовила:
Голенко С. В.

Поэты-фронтовики -молодые советские поэты, которые провели свою молодость в сражениях Второй мировой войны и чьи стихи хорошо отражают атмосферу фронта.



Некоторые из них погибли на фронте, другие прожили больше, но многие, как предсказывал Семён Гудзенко, умерли не от старости:

*«Мы не от старости умрём,-
от старых ран умрём.»*

Известные поэты и их некоторые

СТИХИ

- Вадим Стрельченко ★
- Давид Самойлов ★
- Борис Слуцкий ★
- Семён Гудзенко ★
- Константин Симонов ★
- Павел Коган ★
- Павел Шубин ★
- Александр Межиров ★
- Юлия Друнина ★



Вадим Константинович Стрельченко

РОДИНЕ

(Надпись на книге)

Трижды яблоки поспевали.
И пока я искал слова,
Трижды жатву с полей собирали
И четвертая всходит
Трава.

Но не только сапог каблуками
Я к земле прикасался.
И жил
Не с бумагами да пузырьками
Черных, синих и красных чернил!

Но, певец твой, я хлеба и крова
Добивался всегда не стихом,
И умру я в бою
Не от слова,
Материнским клянусь молоком.

Да пройду я веселым шагом,
Ненавистный лжецам и скрягам,
Славя яблоко над землей!

Тонкой красной материи флагом
Защищенный, как толстой стеной.

1935



В меню

Давид Самойлов



ИТОГ

Что значит наше поколение?
Война нас ополовинила. Повергло время на колени,
Из нас Победу выбило.

А все ж дружили, и служили,
И жить мечтали наново.
И все мечтали. А дожили
До Стасика Куняева.

Не знали мы, что чернь сильнее
И возрастет стократ еще
. И тихо мы лежим, синея,
На филиале Кладбища.

Когда устанут от худого
И возжелают лучшего,
Взойдет созвездие Глазкова,
Кульчицкого и Слуцкого.

[В меню](#)



Борис

И лучшие, и худшие, и средние —
И лучшие, и худшие, и средние —
весь корпус человечества, объем —
имели осязание и зрение,
владели слухом и чутьем.

Одни и те же слышали сигналы,
одну и ту же чуяли беду.
Так неужели чувства им солгали,
заставили сплясать под ту дуду?

Нет, взгляд был верен, слух был точен,
век в знании и рвении возрос,
и человек был весь сосредоточен
на том, чтоб главный разрешить вопрос.

Нет, воли, кроме доброй, вовсе не было,
предупреждений вой ревел в ушах.
Но, не спуская взоры с неба,
мир все же в бездну свой направил шаг.

[В меню](#)

Семён Гудзенко

Мы не от старости умрем,-
от старых ран умрем.
Так разливай по кружкам ром,
трофейный рыжий ром!
В нем горечь, хмель и аромат
заморской стороны.
Его принес сюда солдат,
вернувшийся с войны.
Он видел столько городов!
Старинных городов!
Он рассказать о них готов.
И даже спеть готов.
Так почему же он молчит?..
Четвертый час молчит.
То пальцем по столу стучит,
то сапогом стучит.
А у него желанье есть.
Оно понятно вам?
Он хочет знать, что было здесь,
когда мы были там...



[В меню](#)

Константин Симонов

Умирают друзья, умирают...
Из разжатых ладоней твоих
Как последний кусок
забирают,
Что вчера еще был - на
двоих.

Всё пустей впереди, все
свободней,
Всё слышнее, как мины там
рвут,
То, что люди то волей
господней,
То запущенным раком
зовут...



[В меню](#)

Павел Коган



И пусть я покажусь им узким
И их всесветность оскорблю,
— Я патриот. Я воздух русский,
Я землю русскую люблю,
Я верю, что нигде на свете
Второй такой не отыскать,
Чтоб так пахнуло на рассвете,
Чтоб дымный ветер на песках...
И где ещё найдёшь такие
Берёзы, как в моём краю!
Я б сдох, как пёс, от ностальгии
В любом кокосовом раю...

[В меню](#)

Павел Шубин



Товарищ

Слабоголосый, маленького роста,
На постаменте он расправил плечи,
И - бронзовый - он был уже не просто
Бесстрашен или яростен, но - вечен.
Корреспонденты, разложив блокноты,
О бое том расспрашивали нас,
Как будто сами не имели глаз.
- Чего им надо?
Он из нашей роты!

[В меню](#)

Александр Межиров

*Пули, которые посланы мной,
не возвращаются из полёта,
Очереди пулемета
режут под корень траву.
Я сплю,
положив голову
на Синявинские болота,
А ноги мои упираются
в Ладугу и в Неву...*

А кто не слышал:

*Мы под Колпино скопом стоим,
артиллерия бьёт по своим...?*



В меню

Юлия

Ирина



На носилках, около сарая,
На краю отбитого села,
Самиларка шепчет, умирая:
— Я ещё, ребята, не жила...

И бойцы вокруг неё толпятся
И не могут ей в глаза смотреть:
Восемнадцать — это восемнадцать,
Но ко всем неумолима смерть...

Через много лет в глазах любимой,
Что в его глаза устремлены,
Отблеск зарев, колыханье дыма
Вдруг увидит ветеран войны.

Вздрогнет он и отойдет к окошку,
Закурить пытаюсь на ходу.
Подожди его, жена, немножко —
В сорок первом он сейчас году.

Там, где возле черного сарая,
На краю отбитого села,
Девочка лепечет, умирая:
— Я ещё, ребята, не жила...

[В меню](#)