

Учить наизусть басню И. И. Дмитриева "Муха".




Вот какой этюд получился из басни "Муха"



И. А. Крылов. Басня
"Осёл и Соловей".
Высмеивание глупости,
невежества,
самоомнения.



Крылов

 Иван Крылов



0:00:03

0:04:12





Проверьте себя

1. Что вы знаете о детстве И. А. Крылова?
2. Какие его басни вы выучили наизусть? Прочитайте их.
3. Расскажите о том, как учился И. А. Крылов и какую роль сыграла мать в его образовании и воспитании. Как вы думаете, какие качества привила баснописцу мать и как они отразились на самообразовании Крылова?



Тихохонько Медведя толк ногой:
«Смотри-ка,—говорит,—кум
милый мой!



0:00:20



19



0:00:50

Очки. («Мартышка и очки»)



кластер



Небольшой
размер

Иносказа
тельность

Высмеиваю
тся
недостат
ки

Басня

Животные
или
растения

Поучительно
сть

И. А.
Крылов

Назовите признаки басни:

- * Небольшой размер
- * Иносказательность
- * Высмеиваются недостатки
- * Поучительность

- * *Иносказание* – замаскированный способ выражения мыслей.
- * *Аллегория* – когда под животными подразумеваются люди.
- * *Мораль* - поучение

- * **Басня** – это краткий рассказ, чаще всего в стихах, носит поучительный характер, где в иносказательной форме высмеиваются человеческие пороки и недостатки в общественной жизни. Персонажами басни чаще всего являются животные и растения.
- Чьё имя вы вспоминаете, услышав слово, басня?

*** Высмеивает**

-
- * **Ложь**
- * **Глупость**
- * **Жадность**
- * **Трусость**
- * **Лень**
- * **Хвастовство**

*** Одобрят**

- * **Честность**
- * **Храбрость**
- * **Трудолюбие**
- * **Добродушие**
- * **Милосердие**
- * **Щедрость**
- * **Скромность**

ДЗ:

подготовить выразительное чтение
басни И. А. Крылова + РИСУНОК К
БАСНЕ (по желанию)

Басни Крылова

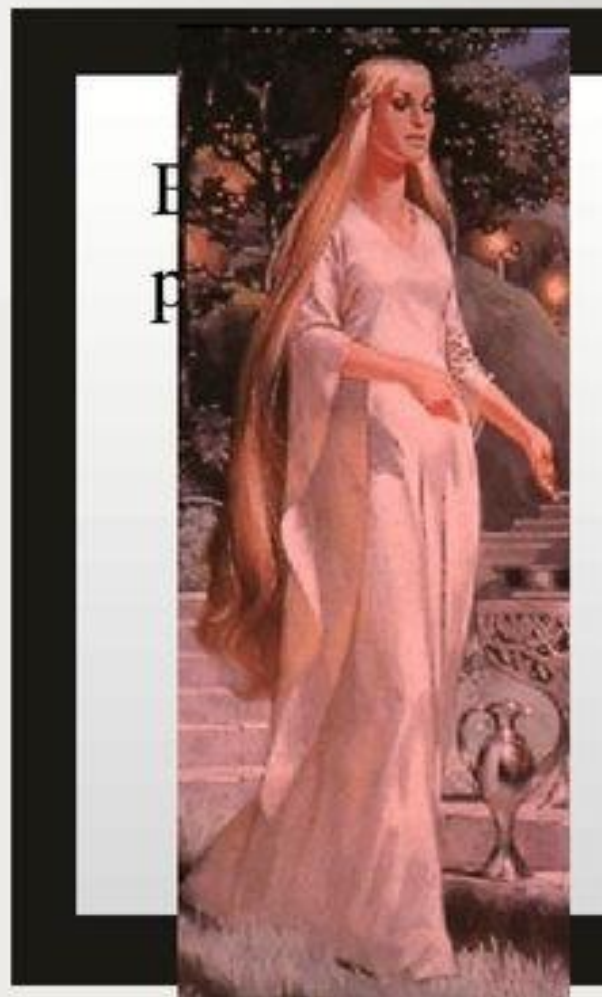


- Осел увидел Соловья, И говорит ему: “Послушай-ка, **дружище!** Ты сказывают, петъ великий **мастерище:** Хотел бы очень я Сам **посудить** твое услышав пенье, Велико **подлинно** твое уменье”?



Аврора – богиня утренней зари

- Соответствует греческой Эос



2. Что было причиной появления басни «Осёл и Соловей»? Над чем заставляет читателя смеяться баснописец? Чем восхищались современники? Почему особенно важно было показать в басне красоту пения Соловья и восхищение слушателей?

Задания с кратким ответом

1-й вариант

1. Как называется композиционный элемент басни, предст в последней строке?

6

-
2. Выпишите из текста слово со значением *испытывающий неясную, беспричинную грусть, устало-нежный*.
 3. Кто такая Аврора?
 4. Как называется изобразительно-выразительное средство, основанное на скрытом сравнении?
...мелкой дробью вдруг по роце рассыпался...
 5. Укажите название изобразительного средства:
...мой *бедный* Соловей
Вспорхнул и — полетел за тридевять полей.

2-й вариант

1. В образе Осла иносказательно воплощены невежество, глупость и наглость.
Как называется этот художественный приём?
2. Выпишите из текста слово со значением *слушать с особым вниманием, проникновенно, заинтересованно*.
3. В каком значении в басне употреблено слово *изрядно*?
4. Как называется изобразительное средство, основанное на скрытом сравнении?
И томной вдалеке свирелью отдавался...
5. Как называется художественное преувеличение?
Защёлкал, засвистал
На тысячу ладов...

И.А. Крылов «Осёл и Соловей»

1-й вариант

1. мораль
2. томный
3. богиня зари
4. метафора
5. эпитет

2-й вариант

1. аллегория
2. внимать
3. хорошо
4. метафора
5. гиперболы



Инсценировка басни И.А. Крылова 'Листы и ...

