

Городская игра «Интеллектуальный марафон»

**Команда МБОУ СОШ № 2 г. Донецка
«Страна лидеров»**

ФИО авторов работы:

Горелов Дмитрий Валерьевич,
Гичкун Илья Валерьевич,
Шарифзянова Алина Федоровна,
Хомич Елена Александровна,
Марченко Алина Сергеевна,
Шлыкова Варвара Вячеславовна,
Беспалов Андрей Андреевич.

ФИО руководителя:

Есаян Манушак Кимиковна

Тема исследовательской работы:
**«Знание писательского творчества
жителей города Донецка»**



Актуальность темы обусловлена огромной важностью знания талантливых жителей родного края.

- **Во-первых**, в творчестве любого писателя города Донецка можно найти родные нам места, знакомую улочку, место, дом. **Писатели всегда изучают свою Родину и своих земляков. И мы обязаны им тем же.**
- **Во-вторых**, с практической точки зрения, изучение литературного богатства родного края **расширяет исторические знания** человека, которые могут понадобиться и в учебе и в труде (будь Вы историком, искусствоведом, музейным работником и др.).
- **В-третьих**, знание писателей родного города пробуждает интерес и любовь к родному краю и его истории, помогает ощутить и осознать связь истории

Объект исследования - уровень знания учащимися писателей г. До



Цель исследовательской работы – определение у учащихся школ и жителей г. Донецка уровня знания творчества донецких писателей, выявление причин незнания родных писателей-земляков и попытка найти пути решения



Задачи:

1. Познакомиться с писателями поэтами г. Донецка и их творчеством.

2. Выявить факторы-причины незнания учащимися писателей г. Донецка.

3. Определить уровень освещенности творчества жителей г. Донецка в библиотеках, сети Интернет.

4. Выявить пути решения проблемы



Методы исследования

1. Изучение теоретического материала по теме «Литературное творчество жителей г. Донецка». Обзор литературы.

2. Практические методы:

- социологический опрос в форме анкетирования учащихся;
- социологический опрос в форме интервьюирования (устной форме) граждан;
- анализ результатов соц.опроса;
- фотографирование (библиотечных процесса соц.опросов).



Литературные деятели города Донецка

Курулёв Евгений Андреевич

Работал токарем, сменным мастером, начальником механического участка на Донецком экскаваторном заводе, слесарем-монтажником, ответственным секретарём редакции городской газеты «Донецкий рабочий». Литературным творчеством занимается около сорока лет. Член Союза журналистов СССР. Автор книг: **«Автобус шёл в Изварино»**, **«У Донца я проснулся рано»**, **«Свет звезды над копром»**, **«Мяч на центр»**, **«Комсомол моя судьба»**, **«Шеверёвские судьбы»**, две повести «Сом атаман», «Тайна Ажиновой балки».



Член Союза писателей Дона с 2007 года. Есаул Всевеликого Войска Донского.

Липунов Иван Михайлович

(1932)

Отслужил в рядах Советской армии, окончил Ростовский горноэлектромеханический техникум. С 1956 года живу в г. Донецке РО. Прошёл долгий шахтёрский трудовой путь. Более 15 лет отдал комсомольской, партийной и профсоюзной работе. С 1980 по 2003 годы и с 2010 года - руководитель литературного объединения «Донецкие зори». Имеет четыре изданные книги. С 1989 года - редактор литературного альманаха «Донецкие зори». Печатался в альманахах «Донецкие зори», «Рукопись», «Донская волна».

С 2003 года - член Союза писателей Дона.



Домашев Сергей Евдокимович

(1938)

Член правления Союза писателей Дона, член редакционной коллегии литературного альманаха «Донские волны», полномочный представитель в г.Донецке РО.

Родился в 1938 г. Трудовую деятельность начал в детстве. Пастух, тракторист, пчеловод, шахтер, фотограф, музыкант, историк. В литературу пришел из маленькой шахтерской газеты, где был рабкором. Выпустил в свет повесть в стихах «Крестник Пантелея», два сборника стихов, романы в стихах: **«Казачья вдова», «Чугреев курень», «Перегуд»**. Все три романа объединены общим замыслом и преемственностью сюжета, то есть являются

поэтической трилогией первой Золотой медалью им. Шолохова, удостоенным-знаком М.А. Шолохов».



Двухбратов Михаил Петрович (1919)

Михаил Петрович Двухбратов, родился 15 ноября 1919 г. в Белокалитвинском районе Ростовской области. Фронтовик, педагог. Был директором средних школ в Тацинском районе и в г. Донецке почти все годы своей трудовой деятельности. Инвалид войны II группы, член Союза писателей Дона. Награждён орденом Отечественной войны II степени, медалями «За победу над Германией» и юбилейными. Печататься стал в семидесятых годах, выпустил двенадцать книг стихов и прозы (очерки **«Педагогифронтовики»**, повести **«Чтобы выжить»**, **«Мстители»**, **«Партизанское эхо»**, **«Под пятой»**, сборники стихов **«Приметы»**, **«Воспоминания и раздумья»**, **«Нам не забыть**



Федотов Александр Борисович (1966)

Работал педагогом, спортивным тренером. С 1972 года живёт в Донецке. Стихи начал писать в школе. Первая публикация в газете «Экскаваторщик». В 1991 году выпустил сборник стихов **«По ступенькам юности»**. С 2003 по 2010 год возглавлял литобъединение «Донецкие зори». Автор ряда книг стихов и прозы.



Член Союза писателей Дона с 2004
года

Сергей Сполох (Калинин)

(1958)

Родился в г. Донецке. Настоящее имя Сергей Калинин, псевдоним Сполох. Учился в МБОУ СОШ № 4. В 1977 году поступил в Рижское высшее военно-политическое Краснознамённое училище им. Маршала Советского Союза С.С. Бирюзова, закончил его в 1979 году. Почти все опубликованные произведения Сергея Сполоха посвящены донской истории. Многолетняя работа с архивными источниками позволила выпустить следующие произведения: **«История одной казачьей станицы»**, **«Казак на чужбине»**, **«Донецк - любимый город мой!»**, **«Край донецкий - край родной»** книга первая - 2014 год. Произведения активно используются краеведами и учителями истории Ростовской области.



Сергей Сполох – член Союза писателей России.

Гусева Ирина Леонидовна (1974)

Гусева Ирина Леонидовна
Родилась в г. Донецке
Ростовской области в 1974
году. Свои первые строки
Ирина написала в четвертом
классе, когда увидела, как
безжалостно рубят большие
деревья.

Первый авторский сборник
стихов **«Чтоб сердце
научилось таять»** вышел в
2001 г.

На сегодняшний день вышло
уже 6 поэтических сборников:
«А жизнь Она? Или Оно?».

Стихи для детей: **«Мир, в ко
тором Ты живешь» и др.**

Член международного союза писателей и мастеров искусств, член
правления союза писателей Дона



Юлия Юзик

Журналистка «Комсомольской правды», работавшая в Ростове-на-Дону и в Москве. Одновременно работала и на радиостанции Дагестана. Пишет книги, которые переведены на разные языки и изданы в 9 странах мира: в Японии, Испании, Германии, Польше и др.

Юля окончила школу № 7 г. Донецка. Уже тогда она становилась победительницей городских олимпиад по русскому языку.

Первая книга Юли «Невесты Аллаха» (2003) рассказывает о чеченских смертницах-шахидках. Московская журналистка собрала сенсационное досье на всех женщин-шахидок, принесших себя в жертву войне. Их биографии, семьи, связи, убеждения и последние часы жизни.

Особенно следует отметить книгу **«Бесланский словарь»**. Она собрана из историй людей, которые пострадали в той школе 1 сентября 2004 года. Из историй, рассказанных родителями, которые остались без своих детей... Но уникальность книги именно в том, что она не о смерти, а о любви.

Юлия Юзик работала в Москве, где она - молодой журналист - получила награду «Золотое перышко России».



***Возможно, в данной работе
представлены не все
писатели и поэты города
Донецка, поэтому просим
прощения, если не назвали
всех имен.***

Социологический опрос граждан



Анкетирование учащихся





Библиотека МБОУ СОШ № 2 г. Донецка

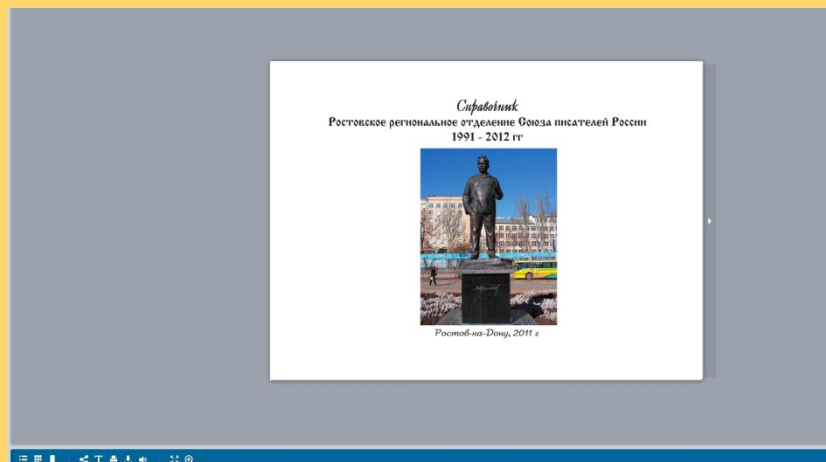


Библиотека клуба «Юбилейный»



Освещенность проблемы в Интернет-ресурсах

Справочник
ростовского
отделения Союза
писателей России



[http://file.donlib.ru/
other/writers_don/i
ndex.html#](http://file.donlib.ru/other/writers_don/index.html#)

file.donlib.ru Писатели Дона

Писатели Дона | стр: 88-89 / 106

Союз писателей России

Слащинин Юрий Иванович
Член Союза писателей СССР, России с 1986 года. Выбыл в г. Санкт-Петербург в 2005 году на постоянное место жительства. В настоящее время членом Ростовского регионального отделения Союза писателей России не является.

Ростовское региональное отделение

Слодох (Калинин) Сергей Александрович
Член Союза писателей России с 2008 года, прозаик. Живёт и работает в г. Донецке Ростовской области.

Сергей Александрович Калинин (литературный псевдоним Сергей Слодох) родился 11 января 1958 г. в городе Донецке Ростовской области.

По окончании школы Сергей Калинин был призван в армию, в дальнейшем стал офицером, служил в Ракетных войсках стратегического назначения, космических частях и центральном аппарате Министерства обороны до 1993 г.

С 1993 года С. Калинин занимается предпринимательской деятельностью. На момент составления справочника – директор ООО «Облик» в родном городе.

В литературном творчестве С. Слодох (Калинин) сосредоточен на документальной и исторической прозе. Его первая книга «История одной казачьей станицы» вышла в 2005 году – в редакционно-издательском центре Министерства обороны РФ. Затем в 2007 году была издана книга «Казак на чужбине». По стилистической характеристике изложения материала и литературному жанру она ближе всего стоит к историческим хроникам. В 2010 году была издана книга «Донецк – любимый город мой», представляющая собой документальное исследование истории города Донецка Ростовской области за 55 лет его существования. К 325 годовщине станицы Гундоровской, на месте которой возник город Донецк Ростовской области и проведено историко-фольклорного фестиваля, посвященного этой дате, вышло второе, дополненное и переработанное издание книги «История одной казачьей станицы».

Кроме прозы и исторических документальных исследований Сергей Калинин (Слодох) занимается драматургией. По его пьесе «Перо казачье» поставлен спектакль в Донецком самодеятельном театре «Казачья воля».

Произведения С.А.Слодوخа:
Отдельные книги:
История одной казачьей станицы. Документальное исследование. – Москва. Редакционно-издательский центр Министерства обороны РФ, 2005.
Казак на чужбине. Исторические хроники. – Ростов-на-Дону, издательство «АКРА», 2007.
Донецк – любимый город мой. Документальное исследование. – Ростов-на-Дону, Центр универсальной типографии, 2010.
Постановки спектаклей:
Перо казачье. Пьеса. – Донецк Ростовской области, самодеятельный театр «Казачья воля», 2007.

— 88 —

— 89 —

Проект учеников МБОУ СОШ № 2 2016 года на сайте «Инфоурок»


Методы исследо... S Методы исследо... Методы исследо... Я справочник рост... ООО «Союз писа... ПростоСдал.ру - Теоретическая з... Я писатели города

ия по литературе - проект "Донецкие писатели - гордость нашего города".

ИНФОУРОК Онлайн-обучение Конкурсы Видеоуроки Репетиторы Библиотека Подготовка к ЕГЭ

Получите наградные документы сразу с 38 конкурсов за один орг.взнос: [Подробнее ->>](#)

ИНФОУРОК БИБЛИОТЕКА МАТЕРИАЛОВ



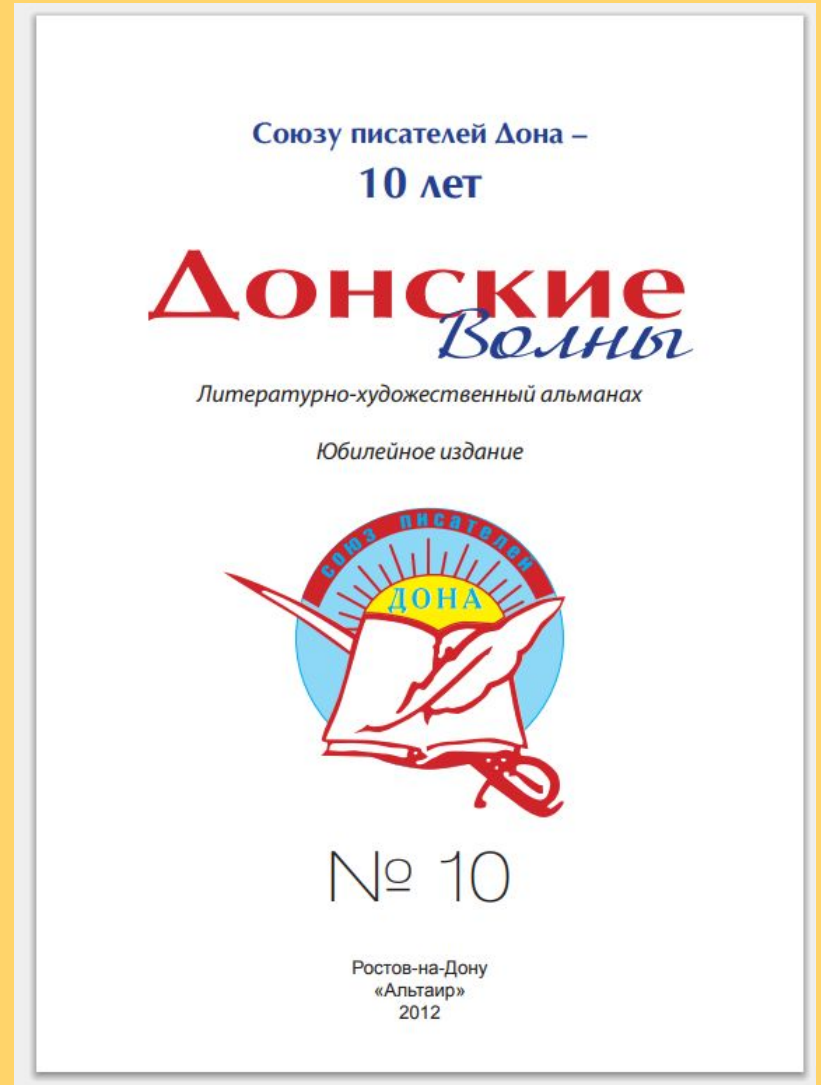
**Донецкие писатели –
гордость нашего города**

Проект учащихся 8б класса
Руководитель проекта: учитель
русского языка и литературы
Кутук Светлана Анатольевна

<https://infourok.ru/prezentaciya-po-literature-proekt-doneckie-pisateli-gordost-nashego-goroda-376061.html>

Электронная версия литературного альманаха «Донские волны»

http://stanicasrednyaya.ru/sites/default/files/pictures/srenyaya/O%20kazakakh/Soyuz%20pisateley%20Dona/almanahx10/Almanahx_10.pdf



Значение работы



Теоретическая значимость - исследовательская работа может помочь всем ребятам и гражданам осознать и сделать выводы по предложенной проблеме.

Также теоретическая значимость заключается в том, чтобы собрать воедино теоретический материал по проблеме.

Практическая значимость – наша работа может стать базой для организации открытых уроков, классных часов, других