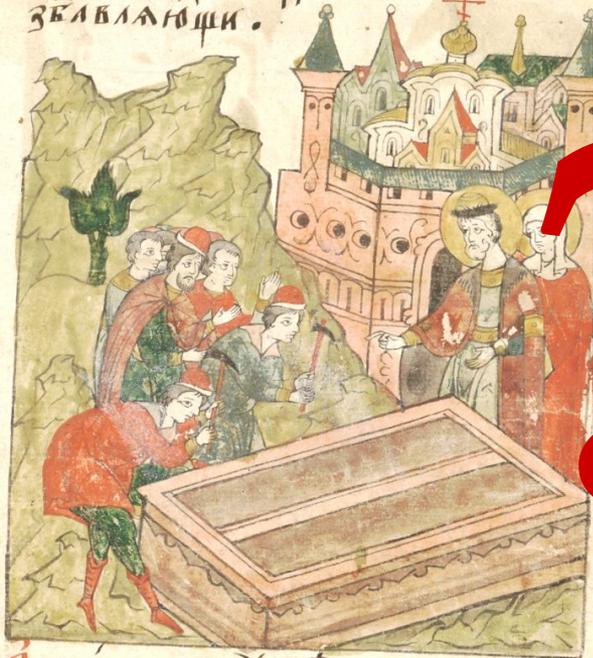
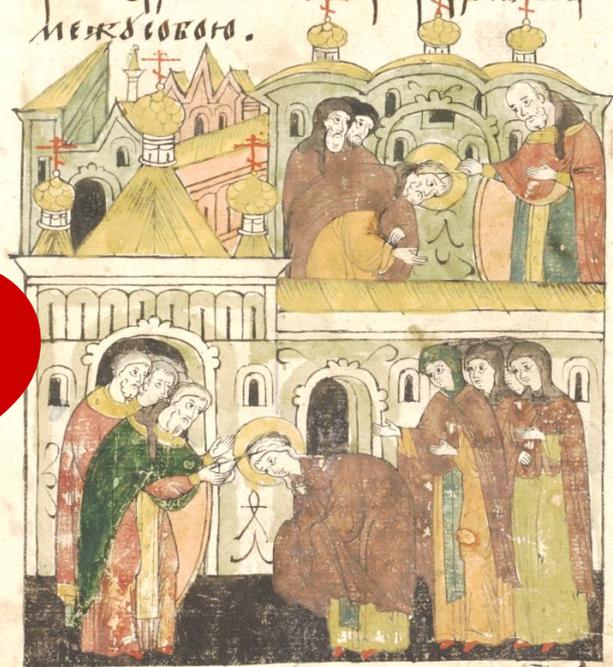


гордости и грабленіа и вбогѣства  
 тѣхъ и нагоша и щеновъ вѣбогат  
 юще. вѣстаго свое и градъ исти  
 на и пастыра, а не іако на емни  
 граво свои истинного и добротного а не  
 гадостию правяще. и странныа пр  
 еимлюще личныа наыщлюще наг  
 шдѣ влюще вѣдныа и шнапѣсти и  
 збавляющи.



Егда же пристѣ къ гочестно преста  
 вленіе ею. и оумолиша вѣдаво еди

ча вѣдѣ преставленіе ею. и совѣтъ со  
 твориша да вѣдѣтъ положени шва  
 во едино мѣ гробѣ и поклѣша оучре  
 дити со вѣтъ во едино мѣ и амени два  
 гроба едино тако и пострѣгади мѣщи  
 между собою.



Самы же во единое время шва  
 шася во мнишескии ризы. и нарече  
 къ естъ влаженныи ииъкъ петръ кой  
 носило мѣ чинѣ дѣз. прѣвнѣ же  
 Февроніа и ренѣ къ естъ койноческѣ

**Жанр жития в  
древнерусской литературе.  
«Повесть о Петре и  
Февронии Муромских».**

**Урок литературы  
(7класс)**

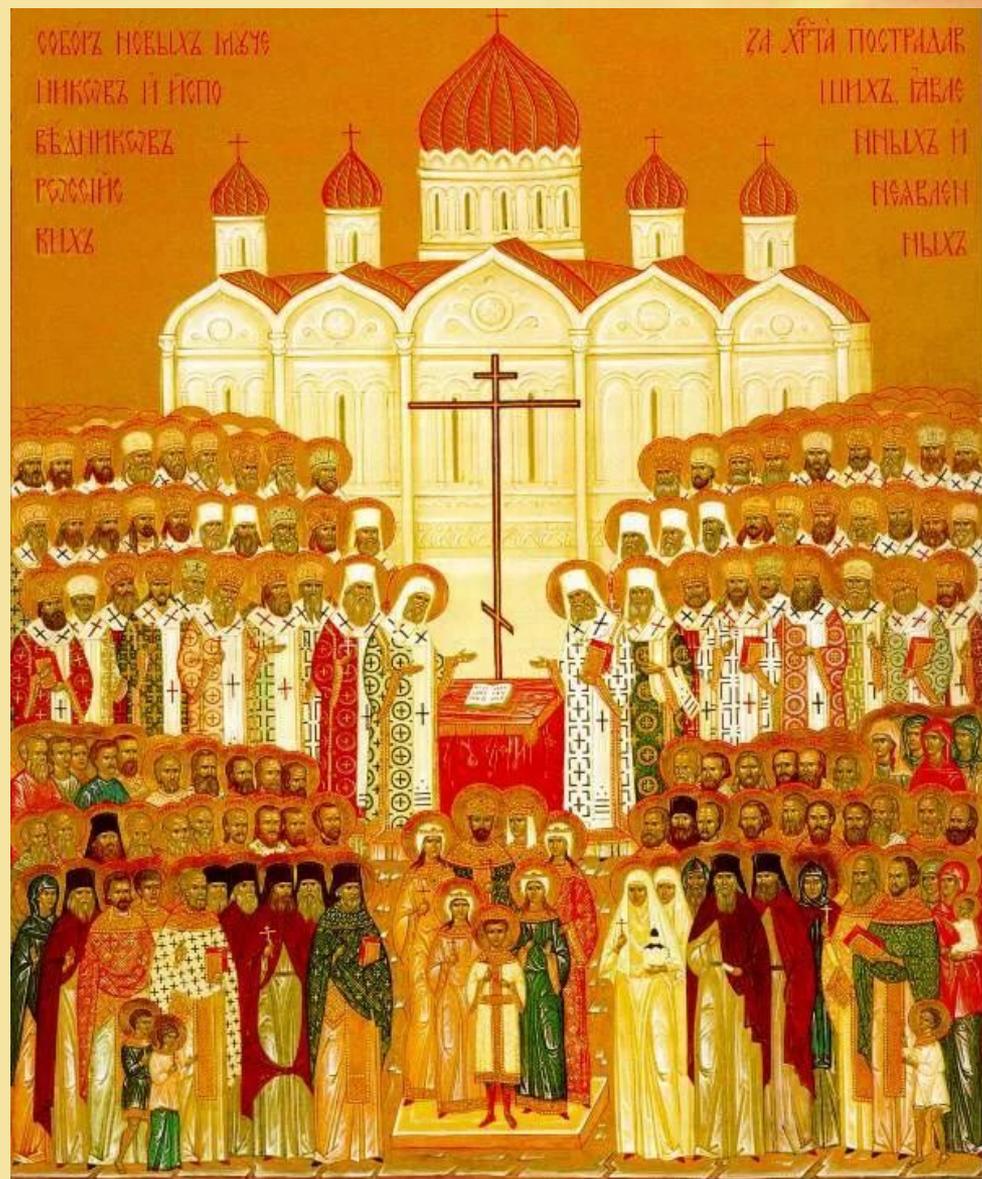
† С принятием христианства на Руси вместе с богослужebными книгами стали переводить на древнерусский язык и жития святых. На основе заимствованных текстов в 11 веке возникает житийная литература на Руси.



¶ **Житие** – описание жизни Святого.

¶ **Святой** – человек, посветивший свою жизнь церкви и религии, признанный образцом праведной жизни и носителем чудодейственной силы.

Святые в христианстве канонизируются, т.е. причисляются к лику святых.



# Цель жития – прославление жизни Святого, сохранение для потомков памяти о необыкновенном человеке



## **Жития писались по особым правилам (канонам):**

- 1. Вступление.** *Похвала Богу, молитва к Богу.*
- 2. Собственно житие.** *Рождение и праведная жизнь Святого, рассказ о его смерти и чудесах, которые он являл.*
- 3. Заключение.** *Похвала Святому.*

# «Повесть о Петре и Февронии Муромских»

*Произведение написано  
в 16 веке писателем  
Ермолаем Еразмом,  
который был  
священником во  
Пскове, потом  
настоятелем собора в  
Москве, затем стал  
монахом.*

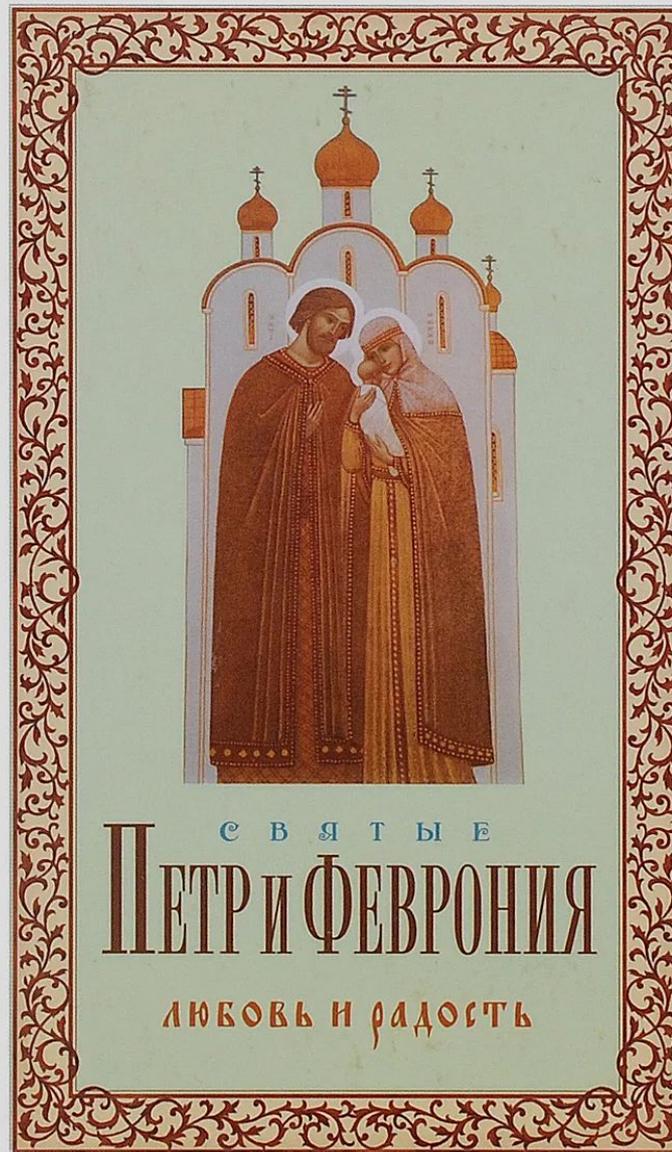


# Пётр и Феврония

*Петр и Феврония –  
исторические лица,  
они княжили в  
Муроме в начале 13  
века и умерли в 1228  
году.*



*Пётр и  
Феврония —  
православные  
покровители  
семьи и брака,  
чей  
супружеский  
союз считается  
образцом  
христианского  
брака.*



Святые  
канонизированы  
Русской  
православной  
церковью в 1547  
году. Вскоре после  
канонизации была  
составлена  
известная  
«Повесть о Петре  
и Февронии  
Муромских».



*День Петра́ и  
Февро́нии –  
православный  
праздник, с 2008 года  
восстановлен в  
России на  
официальном уровне  
как «День семьи,  
любви и верности».  
Отмечается 8 июля.*



*Памятник в Ярославле*

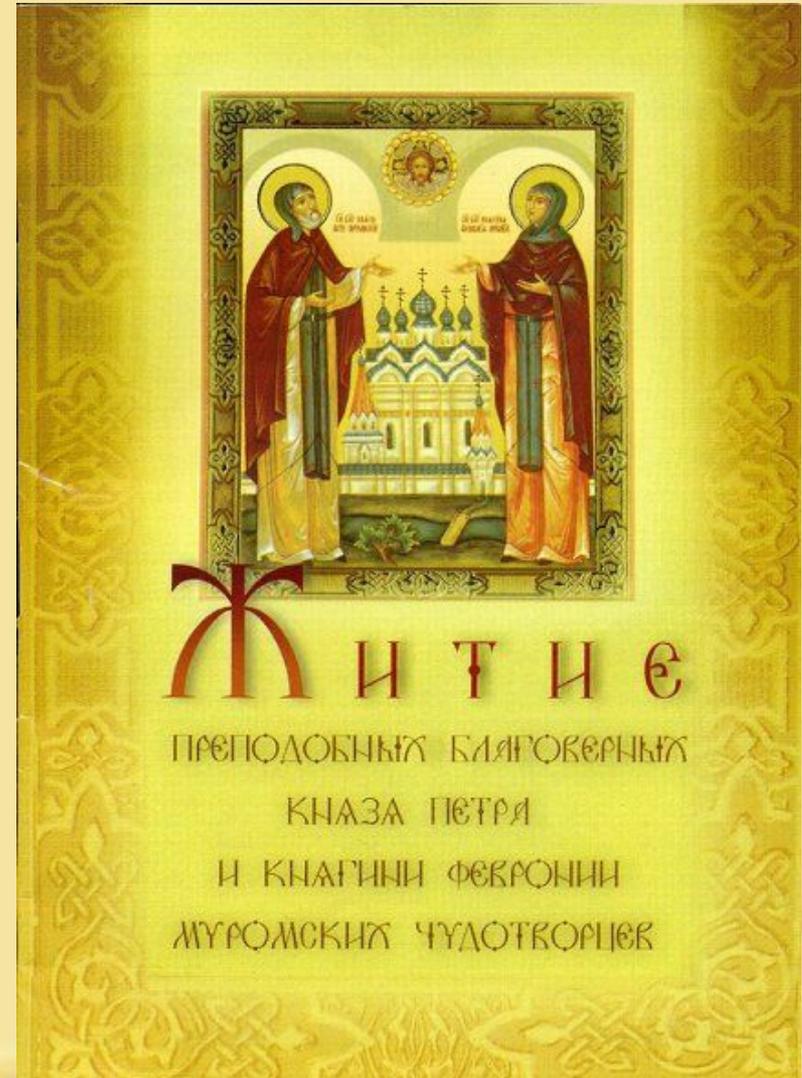


*Памятник в Муроме*

# Жанр

В Древней Руси повесть не жанр, значение слова «повествование» (рассказ).

**Жанр** «Повести о Петре и Февронии Муромских» - **ЖИТИЕ.**



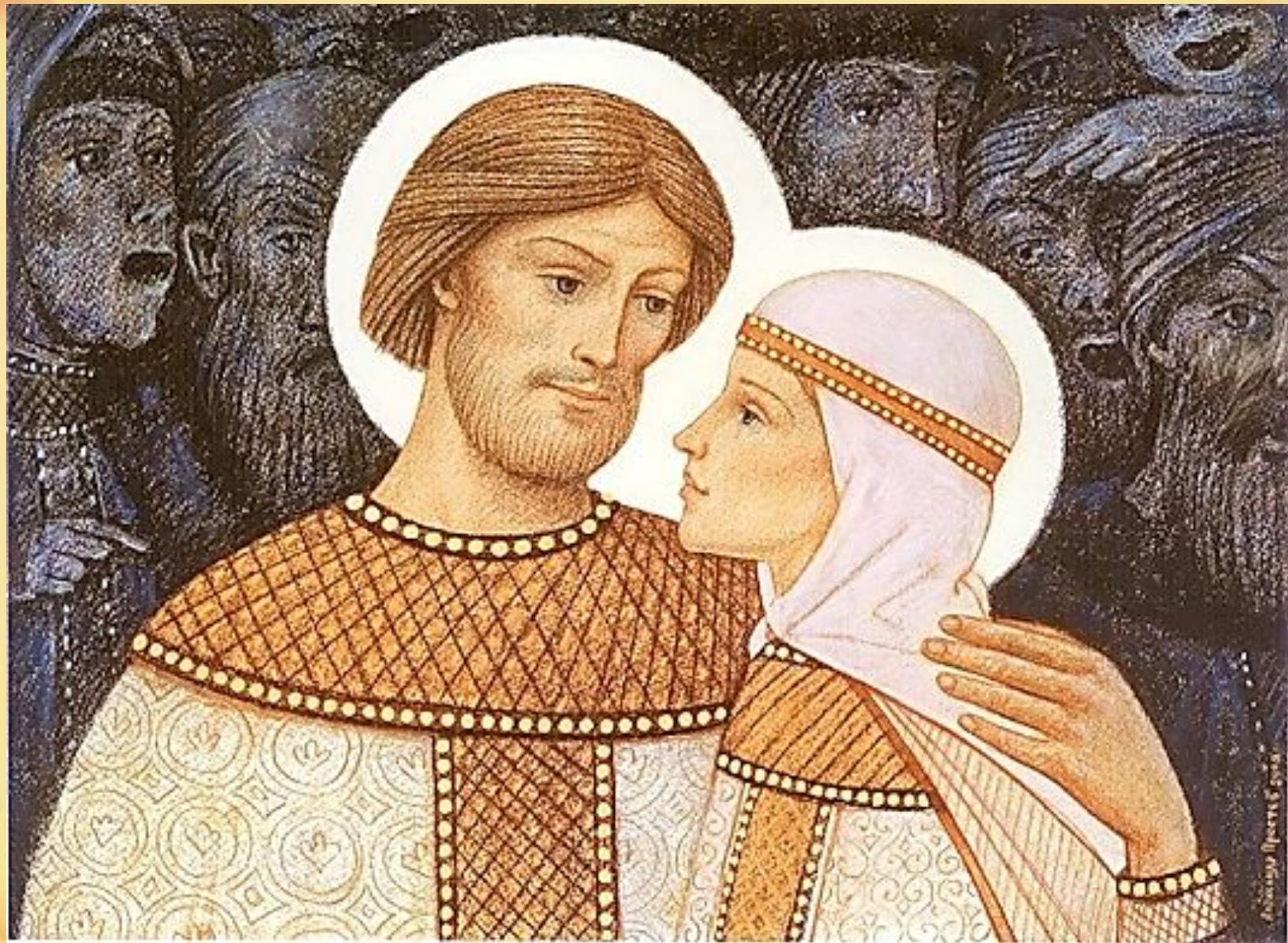
# ОСОБОЕ житие

Признаки СКАЗКИ	Признаки ЖИТИЯ
	<ul style="list-style-type: none"><li data-bbox="962 425 1816 668">• Автор прославляет святых, создавая идеальные образы.</li><li data-bbox="962 689 1816 932">• Любовь героев к Богу; их благочестивая жизнь.</li><li data-bbox="962 968 1816 1068">• Чудеса при жизни.</li><li data-bbox="962 1103 1816 1260">• Необычная смерть и посмертные чудеса.</li></ul>

# Словарь к произведению

- ¶ Чадолюбивые – любящие детей (чад)
- ¶ Искони – с самого начала
- ¶ С почтением – с уважением
- ¶ Лукавый обманщик – коварный
- ¶ Поведали – рассказали

- ¶ Пронырство - хитрость
- ¶ Чудное зрелище - удивительное
- ¶ Дивился - удивлялся
- ¶ Наваы - ложные сведения, доносы
- ¶ Блаженный - благой, добрый
- ¶ Чистые души - безгрешные



# Домашнее задание:

1. Перечитать «Повесть о Петре и Февронии».
2. Выделить признаки сказки в произведении (записать в таблицу).