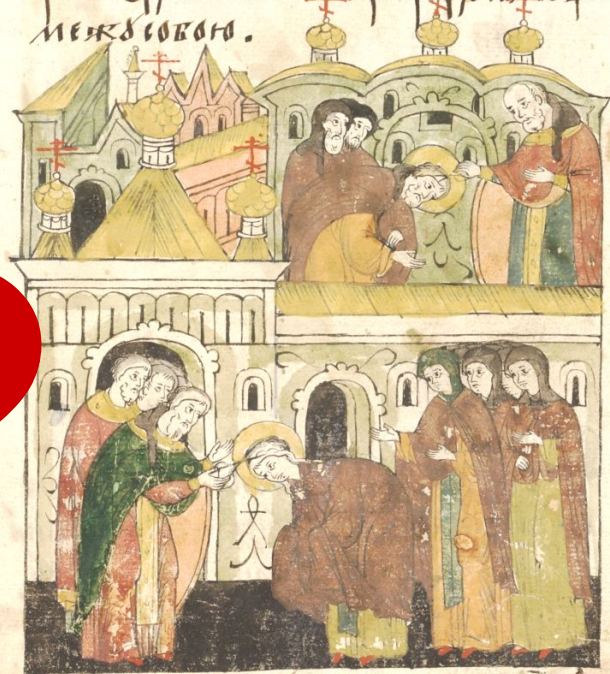


гордости и грабленіа и вбогѣства
 тѣхъ и нагоша и щеновъ въ богат
 юще. въ стабо свое и градъ исти
 на и пастыра, а не іако на емни
 граво свои истинного и добротного а не
 гадостно праваше. и странныа пр
 еимлюще личныа наыщлюще наг
 шдѣ влюще бѣдныа и шнапестии
 збавляющи.



Егда же пристѣ къ гочестно преста
 вленіе ею. и оумолиша вѣдаво еді

ча вѣдѣ преставленіе ею. и совѣтъ со
 твориша да вѣдѣтъ положени шва
 во едино мѣ гробѣ и поклѣша оучре
 дити со вѣтъ во едино мѣ и амени два
 гроба едино тако иа преградѣ и мѣщи
 между собою.



Самѣ же во единое время шва
 шася во мнишескии ризы. и нарече
 къ естъ влаженый ииоъ петръ вой
 ночесно мѣ чинѣ дѣз. прѣвнѣ же
 Февроніа и ренѣ къ естъ войночесно

**Жанр жития в
древнерусской литературе.
«Повесть о Петре и
Февронии Муромских».**

**Урок литературы
(7класс)**

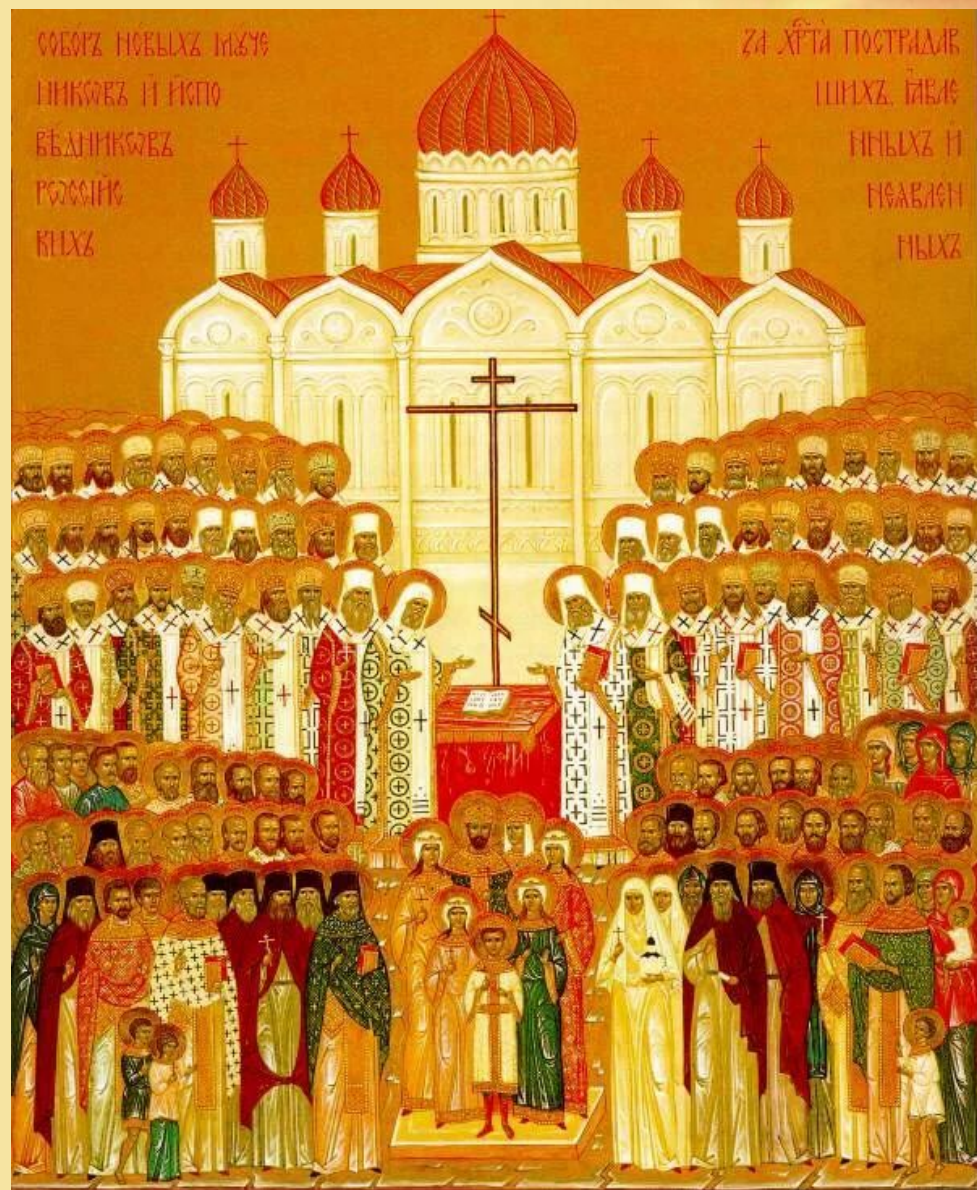
† С принятием христианства на Руси вместе с богослужебными книгами стали переводить на древнерусский язык и жития святых. На основе заимствованных текстов в 11 веке возникает **житийная литература** на Руси.



¶ **Жити́е** – описание жизни Святого.

¶ **Святой** – человек, посветивший свою жизнь церкви и религии, признанный образцом праведной жизни и носителем чудодейственной силы.

Святые в христианстве канонизируются, т.е. причисляются к лику святых.



Цель жития – прославление жизни Святого, сохранение для потомков памяти о необыкновенном человеке



Жития писались по особым правилам (канонам):

- 1. Вступление.** *Похвала Богу, молитва к Богу.*
- 2. Собственно житие.** *Рождение и праведная жизнь Святого, рассказ о его смерти и чудесах, которые он являл.*
- 3. Заключение.** *Похвала Святому.*

«Повесть о Петре и Февронии Муромских»

*Произведение написано
в 16 веке писателем
Ермолаем Еразмом,
который был
священником во
Пскове, потом
настоятелем собора в
Москве, затем стал
монахом.*

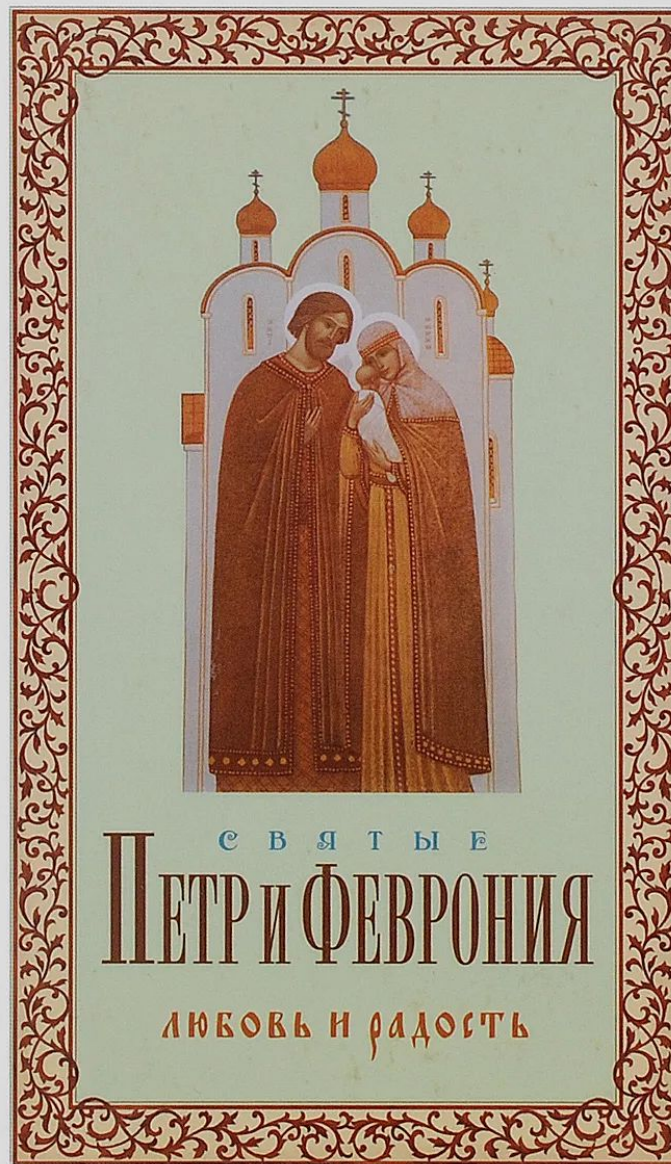


Пётр и Феврония

Петр и Феврония – исторические лица, они княжили в Муроме в начале 13 века и умерли в 1228 году.



*Пётр и
Феврония –
православные
покровители
семьи и брака,
чей
супружеский
союз считается
образцом
христианского
брака.*



Святые
канонизированы
Русской
православной
церковью в 1547
году. Вскоре после
канонизации была
составлена
известная
«Повесть о Петре
и Февронии
Муромских».



*День Петра́ и
Февро́нии –
православный
праздник, с 2008 года
восстановлен в
России на
официальном уровне
как «День семьи,
любви и верности».
Отмечается 8 июля.*



Памятник в Ярославле

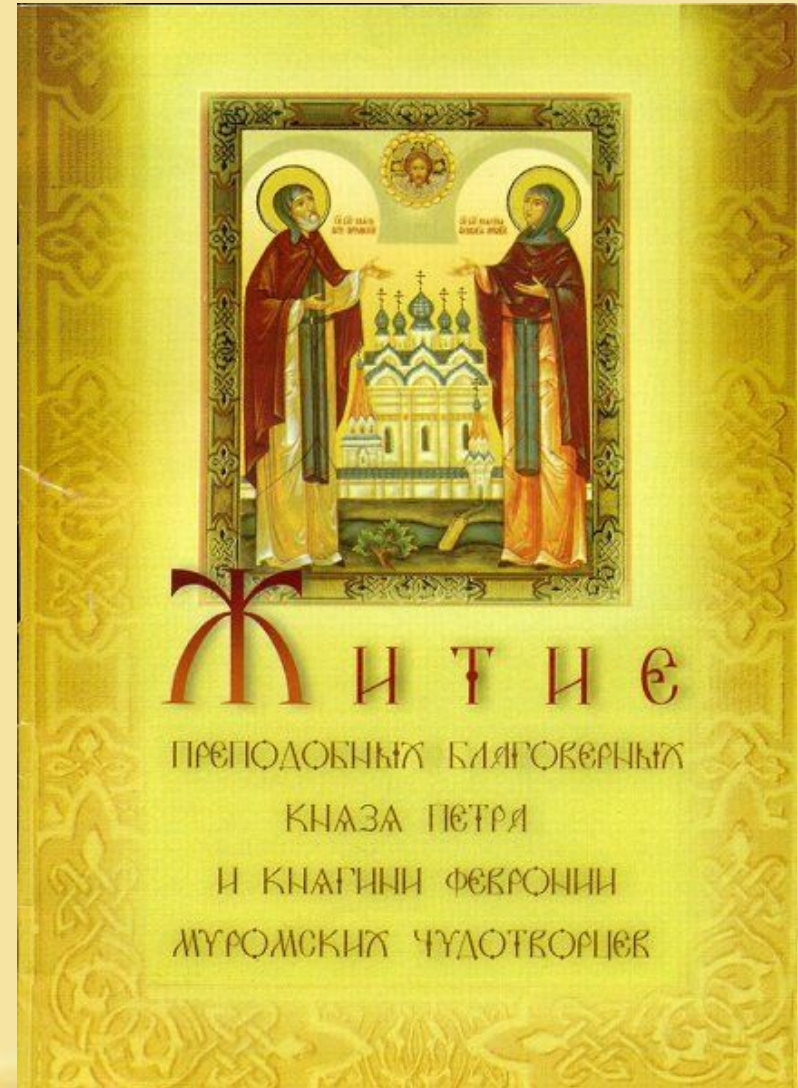


Памятник в Муроме

Жанр

В Древней Руси повесть не жанр, значение слова «повествование» (рассказ).

Жанр «Повести о Петре и Февронии Муромских» - **ЖИТИЕ.**



ОСОБОЕ житие

Признаки СКАЗКИ	Признаки ЖИТИЯ
	<ul style="list-style-type: none"><li data-bbox="962 425 1816 668">• Автор прославляет святых, создавая идеальные образы.<li data-bbox="962 689 1816 932">• Любовь героев к Богу; их благочестивая жизнь.<li data-bbox="962 968 1816 1053">• Чудеса при жизни.<li data-bbox="962 1089 1816 1268">• Необычная смерть и посмертные чудеса.

Словарь к произведению

- ¶ **Чадолюбивые** – любящие детей (чад)
- ¶ **Искони** – с самого начала
- ¶ **С почтением** – с уважением
- ¶ **Лукавый обманщик** – коварный
- ¶ **Поведали** – рассказали

- ¶ Пронырство - хитрость
- ¶ Чудное зрелище - удивительное
- ¶ Дивился - удивлялся
- ¶ Наваы - ложные сведения, доносы
- ¶ Блаженный - благой, добрый
- ¶ Чистые души - безгрешные



Домашнее задание:

1. Перечитать «Повесть о Петре и Февронии».
2. Выделить признаки сказки в произведении (записать в таблицу).