



ПОЭМА А.С.  
ПУШКИНА  
«ПОЛТАВА»

# Что такое поэма?

**Поэма – лиро-эпическое произведение, для которого характерны сюжетность, событийность и выражение автором (или лирическим героем) своих чувств.**



«Полтава»- поэма А.С. Пушкина, написанная в 1828 году . Название поэмы указывает на Полтавскую битву . В работе над поэмой Пушкин обращался к историческим источникам, народным украинским песням и думам.



*Пётр I* – любимец русского войска, личным примером вдохновляющий бойцов на достижение победы. Пушкин находит выразительные эпитеты и метафоры, чтобы изобразить царя-войны: «Он весь, как Божия гроза», «могущ и радостен, как бой»



**Карл XII –  
король  
Швеции  
1697-1718  
годах,  
полководец,  
потративший  
большую часть  
своего  
правления на  
продолжитель  
ность войны с  
Европой.**

## **Шведы:**

### **Общие силы:**

26000 шведов ( около 11000 кавалерий и 15000 пехоты) , 1000 валашских гусаров, 41 орудие, около 2000 казаков.

**Всего:** 37000 человек

### **Силы в битве:**

8270 пехоты, 7800 драгунов и рейтаров, 1000 гусаров, 4 орудия.

**Не принимали участие в сражение** казаки

### **Военные потери:**

6700-9000 убитых и раненых.

2874 пленных во время сражения и 15000-17000 у Переволочены

## **Русские:**

### **Общая сила:**

Около 37000 пехоты (87 батальонов), 23700 кавалерии (27 полков и 5 шквadroнов) 102 орудия

**Всего:** 60000 человек

### **Силы в битве:**

25000 пехоты, 9000 драгунов, казаков и калмыков, ещё 3000 калмыков подошли в конце битвы

Гарнизон Полтавы:

4200 пехоты, 2000 казаков, 28 орудий.

### **Военные потери:**

1345 убитых, 3290 раненых.

# Полтавская битва

- Полтавская битва- крупнейшее сражение Северной войны между русским войском по командованием Петра I и шведской армией Карла XII . Состоялась утром 27 июня ( 8 июля) 1709 года в 6 верстах от города Полтава на русских землях (Левобережье Днепра). Решительная победа русской армии привела к перелому в Северной войне в пользу России и положила конец господству Швеции как одной из ведущих военных сил в Европе.

- ◎ Весной 1709 года Карл XII, находясь со своей армией на территории России, решил возобновить наступление на Москву через Харьков и Белгород. Силы его армии значительно уменьшились и составляли 35 000 человек. Стремясь создать выгодные предпосылки для наступления, Карл решает быстро овладеть Полтавой, расположенной на первом берегу Ворсклы.



Послушаем отрывок из поэмы «Полтава».

В какой роли выступает Пушкин при описании  
Полтавской битвы?

Почему так важна для России победа в этом  
сражении?



## Задание:

Перечитать отрывок и сказать, в какой последовательности какие события изображает поэт. Составить план.

### План

1. Первый утренний бой.
2. Описание Петра:
  - а) появление Петра;
  - б) Петра приветствуют полки;
  - в) Петр совершает смотр войск.
3. Карл дает сигнал к сражению.
4. Полтавский бой.
5. Победа.
6. Пир у Петра.



**Объясните значение слов поэмы: «Горит восток  
зарейю новой...». Назовите вид тропа,  
использованного А.С.Пушкиным.**



**Как поэт изображает наступающий день?  
Выделите только глаголы. Какую роль они играют?**



# **Сравнительная характеристика двух полководцев**

# Сравнительная характеристика полководцев

◎ Пётр I

◎ 1. Внешний вид

◎ 2. Настроение

◎ 3. Поступки

◎ Карл XII

◎ 1. Внешний вид

◎ 2. Настроение

◎ 3. Поступки

# Сравнительная характеристика Петра I и Карла XII

Петр I	Карл XII
Необыкновенен, грозен для врага	«Бледен, недвижим»
Это порыв, стремление	Немощь короля символизирует закат его государства
Воплощает в себе динамическую силу И энергию молодого государства	Беспомощен, слаб, «слабым манием руки на русских двинул он полки»
Участствует в бою	Не принимает участия в бою.

# Иллюстрации к поэме.

**Озаглавьте иллюстрации строками  
из поэмы «Полтава»**





**«...Ура! Мы ломим;  
гнутся шведы.»**







# Вывод

А.С. Пушкин не являлся участником войн. Он знал, какие беды они несут стране, народу. Но победу Петра I поэт приветствовал, так как от неё зависела судьба России, её роль в мире. Поэт славит русского царя Петра Великого.



# Домашнее задание

- ◎ «Литература и изобразительное искусство» – задание № 1 (письменно).
- ◎ Прочитать отрывок из поэмы «Медный всадник» (с.98 – 100)